



IX COPA PERNAMBUCANA DE BANDAS E FANFARRAS

Etapa Eliminatória
Várzea - Recife



Fanfarras	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL		
	AFINAÇÃO				HARMONIA				RITIMO				MELODIA				SOMATÓRIA		
Nome da Banda	CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSAO	TOTAL	ORQUESTRAO	TEC. INSTRU	CONTRA PONTO	TOTAL	EQUILIBRIO	Precisão	ARTICULAÇÃO	TOTAL	ADAPTAÇÃO	FRASEADO	DIFICULDADE	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1 E.E. Prof. Jose dos Anjos	3,5	3	1,5	8	2,5	1	2,5	6	1,5	2,5	3	7	2	3	3	8	29	0	29
2 EREM Adelaide Pessoa Câmara	3,5	3,4	2	8,9	3	1,5	3	7,5	1,8	3,5	3,8	9,1	2	3,5	3,5	9	34,5	0	34,5
3 E.E. Heróis da Restauração	3,5	3,7	2	9,2	4	1,8	4	9,8	2	3,9	4	9,9	2	4	3,5	9,5	38,4	0	38,4

Fanfarras	ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO		
	GARBO				MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA						
Nome da Banda	ALINHAMENTO	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.	
1 E.E. Prof. Jose dos Anjos	3,5	4	7,5	2	3	2	7	2	3	2	7	3	3	3,5	9,5	31	0	31	
2 EREM Adelaide Pessoa Câmara	4,2	4,7	8,9	3	3	4	10	3	3	3	9	2,8	2,5	3,8	9,1	37	0	37	
3 E.E. Heróis da Restauração	4,8	5	9,8	3	3	4	10	3	3	4	10	3	2,8	3,7	9,5	39,3	0	39,3	

MOR								
Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 E.E. Prof. Jose dos Anjos	0	0	0	0	0	0	0	0
2 EREM Adelaide Pessoa Câmara	19,5	20	20	19	19	97,5	0	97,5
3 E.E. Heróis da Restauração	0	0	0	0	0	0	0	0

Banda	
E.E. Prof. Jose dos Anjos	60
EREM Adelaide Pessoa Câmara	71,5
E.E. Heróis da Restauração	77,7

CORPO COREOGRÁFICO													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI./ COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL
1 E.E. Prof. Jose dos Anjos	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2 EREM Adelaide Pessoa Câmara	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3 E.E. Heróis da Restauração	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

BALIZA													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
1 E.E. Prof. Jose dos Anjos	7,9	7,2	7	10	7,2	39,3	4	3	3	0,5	2	12,5	51,8	0	51,8
2 EREM Adelaide Pessoa Câmara	10	7	9,2	10	7,2	43,4	6	6	5	6	6	29	72,4	0	72,4
3 E.E. Heróis da Restauração	7,2	6,2	10	10	7	40,4	7	6	6	7	5	31	71,4	0	71,4

REGENTE							
Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 E.E. Prof. Jose dos Anjos	3	3	3	1	10	0	10
2 EREM Adelaide Pessoa Câmara	2,5	1,5	2	2	8	0	8
3 E.E. Heróis da Restauração	3	3	3	1	10	0	10

PELOTÃO CÍVICO							
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 E.E. Prof. Jose dos Anjos	2,5	2,5	1	5	11	0	11
2 EREM Adelaide Pessoa Câmara	4,5	3,5	4	4	16	0	16
3 E.E. Heróis da Restauração	5	4,3	4,5	4,8	18,6	0	18,6

BALIZADOR													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
1 E.E. Prof. Jose dos Anjos	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	DESCCLASSIFICADO	#VALOR!
2 EREM Adelaide Pessoa Câmara	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	DESCCLASSIFICADO	#VALOR!
3 E.E. Heróis da Restauração	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0



IX COPA PERNAMBUCANA DE BANDAS E FANFARRAS

Etapa Eliminatória
Várzea - Recife



MARCIAL MIRIM	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL		
	AFINAÇÃO				HARMONIA				RITMO				MELODIA				SOMATÓRIA		
Nome da Banda	CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSAO	TOTAL	ORQUESTRAO	TEC. INSTRU	CONTRA PONTO	TOTAL	EQUILIBRIO	Precisão	ARTICULAÇÃO	TOTAL	ADAPTAÇÃO	FRASEADO	DIFICULDADE	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1 Instituto Imaculada Conceição	4	4	2	10	4	2	4	10	2	4	4	10	2	4	4	10	40	0	40
2 E.E. Alfredo Tenório	3,5	3,5	1,5	8,5	3,5	1,5	3,5	8,5	1,8	3,6	3,8	9,2	2	3,5	3,5	9	35,2	0	35,2
3 E.E. Torquato de Castro	3,5	3,9	1,5	8,9	3,5	1,7	3,5	8,7	2	4	4	10	2	3,5	3,5	9	36,6	0	36,6
4 E.E. Senador Nilo de Souza Cot	3,6	3,5	2	9,1	4	1,9	4	9,9	2	4	4	10	2	3,5	3,5	9	38	0	38

MARCIAL MIRIM	ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO		
	ALINHAMENTO			GARBO				MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA		
Nome da Banda	ALINHAMENTO	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1 Instituto Imaculada Conceição	4,7	5	9,7	3	3	4	10	3	2,8	4	9,8	3	3	4	10	39,5	0	39,5
2 E.E. Alfredo Tenório	4,7	5	9,7	3	3	4	10	3	3	4	10	3	2,8	4	9,8	39,5	0	39,5
3 E.E. Torquato de Castro	4,7	5	9,7	3	3	4	10	3	3	3,5	9,5	3	3	4	10	39,2	0	39,2
4 E.E. Senador Nilo de Souza Cot	4,6	5	9,6	3	3	4	10	2,5	3	3,4	8,9	3	3	3,5	9,5	38	0	38

MOR								
Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 Instituto Imaculada Conceição	19,5	18,5	19	19,5	20	96,5	0	96,5
2 E.E. Alfredo Tenório	0	0	0	0	0	0	0	0
3 E.E. Torquato de Castro	16	14,7	16,2	13,5	20	80,4	0	80,4
4 E.E. Senador Nilo de Souza Cot	0	0	0	0	0	0	0	0

Banda	
Instituto Imaculada Conceição	79,5
E.E. Alfredo Tenório	74,7
E.E. Torquato de Castro	75,8
E.E. Senador Nilo de Souza Coelho	76

CORPO COREOGRÁFICO														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI/ COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL	
1 Instituto Imaculada Conceição	8,5	9	8	8	10	43,5	10	9	7,2	9	9	44,2	87,7	0	87,7	
2 E.E. Alfredo Tenório	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
3 E.E. Torquato de Castro	9	8	8	9	9	43	9,2	8,2	7,2	9,2	9	42,8	85,8	0	85,8	
4 E.E. Senador Nilo de Souza Cot	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

BALIZA														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total	
1 Instituto Imaculada Conceição	10	10	10	10	10	50	8,5	7	6	6	6,5	34	84	0	84	
2 E.E. Alfredo Tenório	9,5	9,1	8,2	10	8,2	45	7	6	6	7	6	32	77	0	77	
3 E.E. Torquato de Castro	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
4 E.E. Senador Nilo de Souza Cot	9,5	10	9	10	8	46,5	5	5	4	3	3	20	66,5	0	66,5	

REGENTE							
Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 Instituto Imaculada Conceição	3	3	3	1	10	0	10
2 E.E. Alfredo Tenório	1,5	1,5	2,5	2	7,5	0	7,5
3 E.E. Torquato de Castro	1,6	3	3	2	9,6	0	9,6
4 E.E. Senador Nilo de Souza Cot	3	3	3	1	10	0	10

PELOTÃO CÍVICO							
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 Instituto Imaculada Conceição	3	3,5	0	5	11,5	0	11,5
2 E.E. Alfredo Tenório	4,5	2,5	2	4,5	13,5	0	13,5
3 E.E. Torquato de Castro	4	4	5	5	18	0	18
4 E.E. Senador Nilo de Souza Cot	3,5	4	4,3	5	16,8	0	16,8

BALIZADOR														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total	
1 Instituto Imaculada Conceição	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
2 E.E. Alfredo Tenório	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
3 E.E. Torquato de Castro	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
4 E.E. Senador Nilo de Souza Cot	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	



IX COPA PERNAMBUCANA DE BANDAS E FANFARRAS

Etapa Eliminatória
Várzea - Recife



Musical Juvenil	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL		
	AFINAÇÃO				HARMONIA				RITIMO				MELODIA				SOMATÓRIA		
Nome da Banda	CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSAO	TOTAL	ORQUESTRAO	TEC. INSTRU	CONTRA PONTO	TOTAL	EQUILIBRIO	Precisão	ARTICULAÇÃO	TOTAL	ADAPTAÇÃO	FRASEADO	DIFICULDADE	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1 EREM Santa Ana	3,5	3,8	2	9,3	3	1,5	3	7,5	2	4	4	10	2	3	3	8	34,8	0	34,8
2 E. Liceu Artes e Ofícios	4	3,5	1,5	9	3,5	1,8	3	8,3	1,8	3,7	3,9	9,4	2	3	3,5	8,5	35,2	0	35,2

Musical Juvenil	ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO		
	GARBO			MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA						
Nome da Banda	ALINHAMENTO	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1 EREM Santa Ana	4,7	4,8	9,5	3	3	4	10	3	3	3,6	9,6	3	3	4	10	39,1	0	39,1
2 E. Liceu Artes e Ofícios	4,5	4,8	9,3	3	3	4	10	3	3	2,9	8,9	3	3	4	10	38,2	0	38,2

MOR								
Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 EREM Santa Ana	20	19	20	20	20	99	0	99
2 E. Liceu Artes e Ofícios	18,8	19,8	17,3	16	20	91,9	0	91,9

Banda	
EREM Santa Ana	73,9
E. Liceu Artes e Ofícios	73,4

CORPO COREOGRÁFICO													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI. / COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRITATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL
1 EREM Santa Ana	9	9	8,5	9	10	45,5	8,9	8,2	6	9,2	7,7	40	85,5	0	85,5
2 E. Liceu Artes e Ofícios	7	7	6	6	10	36	9	9,3	8	8,2	10	44,5	80,5	0	80,5

BALIZA													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
1 EREM Santa Ana	10	10	10	10	10	50	7	7	6,5	6	7	33,5	83,5	0	83,5
2 E. Liceu Artes e Ofícios	9,6	8,5	8,2	10	8,2	44,5	5	5	5	5	3	23	67,5	0	67,5

REGENTE							
Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 EREM Santa Ana	2,8	3	3	1	9,8	0	9,8
2 E. Liceu Artes e Ofícios	2,5	1,5	3	2	9	0	9

PELOTÃO CÍVICO							
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 EREM Santa Ana	4	4	0	5	13	0	13
2 E. Liceu Artes e Ofícios	4	2,5	4	5	15,5	0	15,5

BALIZADOR													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
1 EREM Santa Ana	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2 E. Liceu Artes e Ofícios	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0



IX COPA PERNAMBUCANA DE BANDAS E FANFARRAS

Etapa Eliminatória
Várzea - Recife



Marcial Infantil	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL			
	AFINAÇÃO				HARMONIA				RITIMO				MELODIA				SOMATÓRIA			
	CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSÃO	TOTAL	ORQUESTRAÇÃO	TEC. INSTRU	CONTRA PONTO	TOTAL	EQUILIBRIO	Precisão	ARTICULAÇÃO	TOTAL	ADAPTAÇÃO	FRASEADO	DIFICULDADE	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.	
1	E.E. Francisco de Paula C. Araújo	3,5	3,5	2	9	3,5	1,5	3	8	1,8	3,7	3,7	9,2	2	2,5	3,5	8	34,2	0	34,2
2	E.E. Rosa Magalhães de Melo	3,5	3,5	2	9	3	1,5	3	7,5	1,8	3,8	3,6	9,2	2	3,5	3	8,5	34,2	0	34,2

Marcial Infantil	ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO			
	GARBO			MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA							
	ALINHAMENTO	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.	
1	E.E. Francisco de Paula C. Araújo	4	4,7	8,7	3	3	4	10	3	3	3	9	3	3	4	10	37,7	0	37,7
2	E.E. Rosa Magalhães de Melo	4,7	4,8	9,5	3	3	4	10	3	3	4	10	3	2,9	3,7	9,6	39,1	0	39,1

MOR									
Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL	
1	E.E. Francisco de Paula C. Araújo	14,2	13,5	11,2	14	19	71,9	0	71,9
2	E.E. Rosa Magalhães de Melo	17,9	18,8	18,5	17,7	18	90,9	0	90,9

Banda	
E.E. Francisco de Paula C. Araújo	71,9
E.E. Rosa Magalhães de Melo	73,3

CORPO COREOGRÁFICO													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI. / COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL
1	E.E. Francisco de Paula C. Araújo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	E.E. Rosa Magalhães de Melo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

BALIZA													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
1	E.E. Francisco de Paula C. Araújo	7	6,2	7,2	10	8	38,4	6	5	3	3	22	60,4	0	60,4
2	E.E. Rosa Magalhães de Melo	10	10	10	10	9,2	49,2	5	5	6	3	24	73,2	0	73,2

REGENTE								
Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL	
1	E.E. Francisco de Paula C. Araújo	3	2,8	3	1	9,8	0	9,8
2	E.E. Rosa Magalhães de Melo	3	1,5	3	2	9,5	0	9,5

PELOTÃO CÍVICO								
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL	
1	E.E. Francisco de Paula C. Araújo	5	5	5	5	20	0	20
2	E.E. Rosa Magalhães de Melo	5	4	5	4,5	18,5	0	18,5

BALIZADOR													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
1	E.E. Francisco de Paula C. Araújo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	E.E. Rosa Magalhães de Melo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0



IX COPA PERNAMBUCANA DE BANDAS E FANFARRAS

Etapa Eliminatória
Várzea - Recife



MUSICAL MASTER	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL		
	Nome da Banda	AFINAÇÃO			TOTAL	HARMONIA			TOTAL	RITIMO			TOTAL	MELODIA			TOTAL	SOMATÓRIA	
CONJUNTO		MELODICOS	PERCUSSAO	ORQUESTRAO		TEC. INSTRU	CONTRA PONTO	Equilíbrio		Precisão	Articulação	Adaptação		Fraseado	Dificuldade	TOTAL		PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1 EREM Dom Vital	4	4	2	10	3,9	2	3,9	9,8	2	4	4	10	2	3,5	3,5	9	38,8	0	38,8
2 E.E. Escritor Jose de Alencar	4	4	2	10	3,8	2	3,8	9,6	2	4	4	10	2	3,5	3,5	9	38,6	0	38,6
3 E.E. Prof.ª Maria Alves Machad	4	4	2	10	4	1,8	3,9	9,7	2	4	4	10	2	4	4	10	39,7	0	39,7
4 EREM Sizenando Silveira	3,5	3,9	2	9,4	2	3	3,5	8,5	1,8	3,7	3,8	9,3	3,8	1,8	3,7	9,3	36,5	0	36,5
5 EREM Clovis Bevilacqua	3,5	3	1,5	8	3	1,5	3	7,5	1,7	3,8	3,6	9,1	2	3,5	3,5	9	33,6	0	33,6

MUSICAL MASTER	ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO		
	Nome da Banda	GARBO			MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA					
ALINHAMENTO		COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1 EREM Dom Vital	4,7	4,8	9,5	3	3	4	10	3	3	4	10	3	2,8	3,7	9,5	39	2	37
2 E.E. Escritor Jose de Alencar	3	3,5	6,5	3	3	4	10	3	3	2,9	8,9	2,8	2,8	3	8,6	34	0	34
3 E.E. Prof.ª Maria Alves Machad	4,7	4,8	9,5	3	3	4	10	3	3	3	9	3	3	3,8	9,8	38,3	0	38,3
4 EREM Sizenando Silveira	4,8	5	9,8	3	3	4	10	3	3	4	10	3	3	4	10	39,8	4	35,8
5 EREM Clovis Bevilacqua	4,2	4,7	8,9	3	3	4	10	3	3	3,5	9,5	3	3	3,5	9,5	37,9	0	37,9

MOR								
Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 EREM Dom Vital	20	20	20	20	20	100	0	100
2 E.E. Escritor Jose de Alencar	0	0	0	0	0	0	0	0
3 E.E. Prof.ª Maria Alves Machad	20	20	19,6	20	20	99,6	0	99,6
4 EREM Sizenando Silveira	0	0	0	0	0	0	0	0
5 EREM Clovis Bevilacqua	0	0	0	0	0	0	0	0

Banda	
EREM Dom Vital	75,8
E.E. Escritor Jose de Alencar	72,6
E.E. Prof.ª Maria Alves Machado	78
EREM Sizenando Silveira	72,3
EREM Clovis Bevilacqua	71,5

CORPO COREOGRÁFICO														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI./COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL	
1 EREM Dom Vital	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
2 E.E. Escritor Jose de Alencar	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
3 E.E. Prof.ª Maria Alves Machad	9	9	8,5	9	10	45,5	10	10	9	9,8	9	47,8	93,3	0	93,3	
4 EREM Sizenando Silveira	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
5 EREM Clovis Bevilacqua	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

BALIZA														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total	
1 EREM Dom Vital	10	10	10	10	10	50	8	7	6	8	7	36	86	0	86	
2 E.E. Escritor Jose de Alencar	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
3 E.E. Prof.ª Maria Alves Machad	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	DESCCLASS	#VALOR!	
4 EREM Sizenando Silveira	10	10	10	10	10	50	8	8	8	7	7	38	88	0	88	
5 EREM Clovis Bevilacqua	10	10	10	10	10	50	7	7	6	6	6	32	82	0	82	

REGENTE							
Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 EREM Dom Vital	1,8	3	3	2	9,8	0	9,8
2 E.E. Escritor Jose de Alencar	2,5	2,5	3	1,5	9,5	0	9,5
3 E.E. Prof.ª Maria Alves Machad	3	1,8	3	2	9,8	0	9,8
4 EREM Sizenando Silveira	3	3	3	1	10	0	10
5 EREM Clovis Bevilacqua	2	2	2	2	8	0	8

PELOTÃO CÍVICO							
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 EREM Dom Vital	4	3,5	4	4	15,5	0	15,5
2 E.E. Escritor Jose de Alencar	3,5	3,5	3	5	15	0	15
3 E.E. Prof.ª Maria Alves Machad	5	4,8	5	5	19,8	0	19,8
4 EREM Sizenando Silveira	5	5	5	5	20	0	20
5 EREM Clovis Bevilacqua	3,5	4	4	4	15,5	0	15,5

BALIZADOR														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total	
1 EREM Dom Vital	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
2 E.E. Escritor Jose de Alencar	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
3 E.E. Prof.ª Maria Alves Machad	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	DESCCLASS	#VALOR!	
4 EREM Sizenando Silveira	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
5 EREM Clovis Bevilacqua	8,5	7	8	9	4	36,5	4	3	2	0,5	4	14,5	51	0	51	



IX COPA PERNAMBUCANA DE BANDAS E FANFARRAS

Etapa Eliminatória
Várzea - Recife



Infanto Juvenil	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL		
	AFINAÇÃO				HARMONIA				RITIMO				MELODIA				SOMATÓRIA		
Nome da Banda	CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSÃO	TOTAL	ORQUESTRAO	TEC. INSTRU	CONTRA PONTO	TOTAL	EQUILIBRIO	Precisão	ARTICULAÇÃO	TOTAL	ADAPTAÇÃO	FRASEADO	DIFICULDADE	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1 E. Municipal Mario Júlio do Re	3,5	3,5	2	9	3,8	1,8	3,7	9,3	1,7	3,5	3,8	9	2	4	4	10	37,3	0	37,3
2 EREM Ginásio Pernambucano	4	3,7	2	9,7	4	1,9	3,9	9,8	2	4	4	10	2	4	4	10	39,5	0	39,5

Infanto Juvenil	ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO		
	GARBO			MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA						
Nome da Banda	ALINHAMENTO	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1 E. Municipal Mario Júlio do Re	4,6	5	9,6	3	3	2,8	8,8	2	3	3	8	3	3	4	10	36,4	0	36,4
2 EREM Ginásio Pernambucano	4,6	4,8	9,4	3	3	4	10	3	3	4	10	3	2,5	4	9,5	38,9	0	38,9

MOR								
Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 E. Municipal Mario Júlio do Re	0	0	0	0	0	0	0	0
2 EREM Ginásio Pernambucano	0	0	0	0	0	0	0	0

Banda	
E. Municipal Mario Júlio do Rego	73,7
EREM Ginásio Pernambucano	78,4

CORPO COREOGRÁFICO												SOMATÓRIA			
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI. / COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL
1 E. Municipal Mario Júlio do Re	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2 EREM Ginásio Pernambucano	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

BALIZA													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Público	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
1 E. Municipal Mario Júlio do Re	10	10	10	10	10	50	5	5	5	6	3	24	74	0	74
2 EREM Ginásio Pernambucano	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

REGENTE							
Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 E. Municipal Mario Júlio do Re	3	1,6	3	2	9,6	0	9,6
2 EREM Ginásio Pernambucano	3	2	3	2	10	0	10

PELOTÃO CÍVICO							
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 E. Municipal Mario Júlio do Re	4	3,5	3,5	5	16	0	16
2 EREM Ginásio Pernambucano	3,5	5	5	4,5	18	0	18

BALIZADOR													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Público	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
1 E. Municipal Mario Júlio do Re	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2 EREM Ginásio Pernambucano	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0



IX COPA PERNAMBUCANA DE BANDAS E FANFARRAS

Etapa Eliminatória
Várzea - Recife



Marcial Juvenil	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL		
	AFINAÇÃO				HARMONIA				RITIMO				MELODIA				SOMATÓRIA		
Nome da Banda	CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSAO	TOTAL	ORQUESTRAO	TEC. INSTRU	CONTRA PONTO	TOTAL	EQUILIBRIO	Precisão	ARTICULAÇÃO	TOTAL	ADAPTAÇÃO	FRASEADO	DIFICULDADE	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1 E.E. Joaquim Amazonas	3,5	3,9	1,5	8,9	3,8	1,8	3,8	9,4	1,8	3,9	3,7	9,4	2	4	4	10	37,7	0	37,7
2 E.E. Maria do Céu Bandeira	3,5	3,6	2	9,1	4	2	4	10	2	4	4	10	2	4	4	10	39,1	0	39,1
3 E.E. Henriqueta de Oliveira	3,5	3,4	2	8,9	2,8	1,5	3	7,3	1,8	3,6	3,6	9	2	3	3	8	33,2	0	33,2
4 E.E. Murilo Braga	4	4	2	10	4	2	4	10	2	3,9	4	9,9	2	4	4	10	39,9	0	39,9
5 Municipal Padre Pedro de Souza	4	3	2	9	3,8	1,8	3,8	9,4	1,8	3,8	3,9	9,5	2	3,5	3,5	9	36,9	0	36,9
6 EREM Conde pereira Carneiro	3,5	3,9	1,5	8,9	2,8	1,5	2,8	7,1	1,8	3,8	4	9,6	2	2,5	2,5	7	32,6	0	32,6
7 Municipal Maria Sampaio de Lucena	3,5	3,4	2	8,9	3,6	1,7	3,8	9,1	1,8	3,7	3,8	9,3	2	3,5	3,5	9	36,3	0	36,3
8 E.E. Mª da Conceição Rêgo Barros Lacerda	3,5	3,6	2	9,1	3,5	1,5	3	8	1,6	3,7	3,9	9,2	2	3	3,5	8,5	34,8	0	34,8

Marcial Juvenil	ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO		
	GARBO			MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA						
Nome da Banda	ALINHAMENTO	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1 E.E. Joaquim Amazonas	4,7	4,8	9,5	3	3	4	10	2,5	3	4	9,5	3	2,8	4	9,8	38,8	0	38,8
2 E.E. Maria do Céu Bandeira	4,6	4,8	9,4	3	3	4	10	3	3	3,4	9,4	2,9	3	4	9,9	38,7	0	38,7
3 E.E. Henriqueta de Oliveira	4,6	5	9,6	3	3	4	10	3	3	4	10	3	2,8	3,9	9,7	39,3	0	39,3
4 E.E. Murilo Braga	4,7	5	9,7	3	3	4	10	3	3	4	10	3	3	4	10	39,7	0	39,7
5 Municipal Padre Pedro de Souza	4,7	4,8	9,5	3	3	4	10	3	3	4	10	3	2,7	4	9,7	39,2	0	39,2
6 EREM Conde pereira Carneiro	4,6	4,8	9,4	3	3	4	10	3	3	3,1	9,1	3	2,7	3,2	8,9	37,4	0	37,4
7 Municipal Maria Sampaio de Lucena	5	5	10	3	3	4	10	3	3	3,4	9,4	3	2,7	4	9,7	39,1	0	39,1
8 E.E. Mª da Conceição Rêgo Barros Lacerda	5	5	10	3	3	4	10	3	3	3,5	9,5	3	3	4	10	39,5	4	35,5

MOR								
Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 E.E. Joaquim Amazonas	0	0	0	0	0	0	0	0
2 E.E. Maria do Céu Bandeira	13	15,2	12	14,8	20	75	0	75
3 E.E. Henriqueta de Oliveira	0	0	0	0	0	0	0	0
4 E.E. Murilo Braga	0	0	0	0	0	0	0	0
5 Municipal Padre Pedro de Souza	0	0	0	0	0	0	0	0
6 EREM Conde pereira Carneiro	0	0	0	0	0	0	0	0
7 Municipal Maria Sampaio de Lucena	19	20	19,5	19,5	20	98	0	98
8 E.E. Mª da Conceição Rêgo Barros Lacerda	19	19	17,7	19	20	94,7	0	94,7

Banda	
1 E.E. Joaquim Amazonas	76,5
2 E.E. Maria do Céu Bandeira	77,8
3 E.E. Henriqueta de Oliveira	72,5
4 E.E. Murilo Braga	79,6
5 Municipal Padre Pedro de Souza	76,1
6 EREM Conde pereira Carneiro	70
7 Municipal Maria Sampaio de Lucena	75,4
8 E.E. Mª da Conceição Rêgo Barros Lacerda	70,3

CORPO COREOGRÁFICO														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI. / COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL	
1 E.E. Joaquim Amazonas	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
2 E.E. Maria do Céu Bandeira	8	9	6	8	10	41	9,8	9,8	7,2	9,8	9,2	45,8	86,8	0	86,8	
3 E.E. Henriqueta de Oliveira	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
4 E.E. Murilo Braga	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
5 Municipal Padre Pedro de Souza	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
6 EREM Conde pereira Carneiro	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
7 Municipal Maria Sampaio de Lucena	9	8,5	9	9	9	44,5	9	10	10	9,8	7,9	46,7	91,2	0	91,2	
8 E.E. Mª da Conceição Rêgo Barros Lacerda	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

BALIZA														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total	
1 E.E. Joaquim Amazonas	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
2 E.E. Maria do Céu Bandeira	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
3 E.E. Henriqueta de Oliveira	10	10	10	10	10	50	6	6	5,9	1	7	25,9	75,9	0	75,9	
4 E.E. Murilo Braga	10	10	10	10	10	50	7	8	7	6	8	36	86	0	86	
5 Municipal Padre Pedro de Souza	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
6 EREM Conde pereira Carneiro	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
7 Municipal Maria Sampaio de Lucena	10	10	10	10	10	50	8,5	9	9	10	8,5	45	95	0	95	
8 E.E. Mª da Conceição Rêgo Barros Lacerda	9,8	10	9	10	8,2	47	6	6	6	6	6	30	77	0	77	



IX COPA PERNAMBUCANA DE BANDAS E FANFARRAS

Etapa Eliminatória
Várzea - Recife



REGENTE								
	Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1	E.E. Joaquim Amazonas	3	1,5	3	2	9,5	0	9,5
2	E.E. Maria do Céu Bandeira	3	3	3	1	10	0	10
3	E.E. Henriqueta de Oliveira	3	2	2,5	2	9,5	0	9,5
4	E.E. Murilo Braga	3	2	3	2	10	0	10
5	Municipal Padre Pedro de Sou	3	3	3	1	10	0	10
6	EREM Conde pereira Carneiro	1,5	1,5	2	2	7	0	7
7	Municipal Maria Sampaio de L	3	3	3	1	10	0	10
8	E.E. Mª da Conceição Rêgo Ba	3	3	3	1	10	0	10

PELOTÃO CÍVICO								
	Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1	E.E. Joaquim Amazonas	5	5	5	4,8	19,8	0	19,8
2	E.E. Maria do Céu Bandeira	4	4	4	3,5	15,5	0	15,5
3	E.E. Henriqueta de Oliveira	4,5	4	4	4,5	17	0	17
4	E.E. Murilo Braga	5	5	5	5	20	0	20
5	Municipal Padre Pedro de Sou	5	5	4,5	5	19,5	0	19,5
6	EREM Conde pereira Carneiro	4	4	4	4	16	0	16
7	Municipal Maria Sampaio de L	3,5	3,5	4	4,8	15,8	0	15,8
8	E.E. Mª da Conceição Rêgo Ba	3,5	3,5	0	5	12	0	12

BALIZADOR														SOMATÓRIA		
	Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
1	E.E. Joaquim Amazonas	7,5	7	8	8	8,5	39	6	6	6	6	5	29	68	0	68
2	E.E. Maria do Céu Bandeira	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3	E.E. Henriqueta de Oliveira	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	E.E. Murilo Braga	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5	Municipal Padre Pedro de Sou	7	7	6	8	5,5	33,5	6	5	5	9	3	28	61,5	0	61,5
6	EREM Conde pereira Carneiro	10	10	10	10	10	50	7	9	8	10	9	43	93	0	93
7	Municipal Maria Sampaio de L	9	9	8	10	7	43	8,5	9	9	10	9	45,5	88,5	0	88,5
8	E.E. Mª da Conceição Rêgo Ba	10	9,8	10	10	9	48,8	7	9	9	9	8	42	90,8	0	90,8



IX COPA PERNAMBUCANA DE BANDAS E FANFARRAS

Etapa Eliminatória Várzea - Recife



Percussão	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL			ASPECTO DINÂMICA	ASPECTO MUSICAL		
	AFINAÇÃO				TÉCNICA INSTRUMENTAL				PRECISÃO E SICRONISMO				POSTURA TÉCNICA				SOMATÓRIA		
Nome da Banda	PELES	BALANCEAMENTO	SONORIDADE	TOTAL	VARIÉDADES	RUDIMENTOS	SEGURANÇA	TOTAL	PRECISÃO	SICRONISMO	EQUILIBRIO	TOTAL	POSTURA INTEGR.	POSICIONAMENTO	TOTAL	Dinâmica e Coerência	TOTAL	Penalidade	TOTAL
1 E.E. Souza Brandão	3	2,5	1	6,5	2	2	2	6	2	1,5	1,5	5	4,5	3,5	8	8	33,5	0	33,5
2 E.E. Santa Sofia	4	3,7	1,5	9,2	3	3	2,5	8,5	3,9	3,8	2,9	10,6	4,5	4,5	9	10	47,3	0	47,3
3 E.E. Nestor Gomes de Moura	3,8	3	1,5	8,3	3	2,5	2,5	8	2,8	2,7	2,9	8,4	4,5	4,5	9	9,2	42,9	0	42,9
4 EREM Edson Moury Fernandes	4	3,8	2	9,8	4	3	3	10	3,8	3	2,8	9,6	5	4,5	9,5	8,9	47,8	0	47,8
5 E.E. Tomé Gibson	4	4	2	10	4	3	3	10	3,8	3	2,9	9,7	5	5	10	9,5	49,2	0	49,2
6 E.E. Mardônio Andrade de Lima Coelho	4	3,6	1,7	9,3	3,5	3	3	9,5	3,8	2,7	2,9	9,4	5	5	10	9	47,2	0	47,2
7 E.E. Senador Novaes Filho	4	4	1,5	9,5	3,5	3	3	9,5	4	3	3	10	5	5	10	9,8	48,8	0	48,8
8 EREM Clotilde de Oliveira	4	4	1,8	9,8	4	3	3	10	4	3	3	10	4,5	5	9,5	9	48,3	0	48,3

Percussão	ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO			
	GARBO			MARCHA				UNIFORMIDADE			SOMATÓRIA							
Nome da Banda	ALINHAMENTO	COBERTURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1 E.E. Souza Brandão	4,6	4,8	9,4	3	3	4	10	3	3	4	10	2,9	2,6	4	9,5	38,9	0	38,9
2 E.E. Santa Sofia	4,8	5	9,8	3	3	4	10	3	3	4	10	3	2,7	4	9,7	39,5	0	39,5
3 E.E. Nestor Gomes de Moura	4,6	4,8	9,4	3	3	4	10	3	3	4	10	2,9	2,8	4	9,7	39,1	0	39,1
4 EREM Edson Moury Fernandes	4,8	5	9,8	3	3	4	10	3	3	4	10	3	3	4	10	39,8	0	39,8
5 E.E. Tomé Gibson	5	5	10	3	3	4	10	3	3	4	10	3	3	3,9	9,9	39,9	0	39,9
6 E.E. Mardônio Andrade de Lima Coelho	4,8	5	9,8	3	3	4	10	3	3	4	10	3	3	4	10	39,8	0	39,8
7 E.E. Senador Novaes Filho	4,5	4,8	9,3	3	3	4	10	3	3	4	10	3	3	4	10	39,3	0	39,3
8 EREM Clotilde de Oliveira	5	5	10	3	3	4	10	3	3	4	10	3	3	4	10	40	0	40

MOR								
Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 E.E. Souza Brandão	0	0	0	0	0	0	0	0
2 E.E. Santa Sofia	19,5	20	19	20	20	98,5	0	98,5
3 E.E. Nestor Gomes de Moura	0	0	0	0	0	0	0	0
4 EREM Edson Moury Fernandes	0	0	0	0	0	0	0	0
5 E.E. Tomé Gibson	16	18,2	12,2	14,7	20	81,1	0	81,1
6 E.E. Mardônio Andrade de Lima Coelho	19	20	20	20	20	99	0	99
7 E.E. Senador Novaes Filho	18,5	18,2	15,7	18	20	90,4	0	90,4
8 EREM Clotilde de Oliveira	20	20	19,4	19,5	20	98,9	0	98,9

Banda	
1 E.E. Souza Brandão	72,4
2 E.E. Santa Sofia	86,8
3 E.E. Nestor Gomes de Moura	82
4 EREM Edson Moury Fernandes	87,6
5 E.E. Tomé Gibson	89,1
6 E.E. Mardônio Andrade de Lima Coelho	87
7 E.E. Senador Novaes Filho	88,1
8 EREM Clotilde de Oliveira	88,3

CORPO COREOGRÁFICO														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI. / COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL	
1 E.E. Souza Brandão	9	7	7	8	10	41	7,2	5,2	6,2	7	32,6	73,6	73,6	0	73,6	
2 E.E. Santa Sofia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
3 E.E. Nestor Gomes de Moura	9	9	9	8,5	8	43,5	8	8,2	7	7,2	8,2	38,6	82,1	0	82,1	
4 EREM Edson Moury Fernandes	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
5 E.E. Tomé Gibson	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
6 E. Mardônio Andrade de Lima Coelho	9	9	8,5	9	10	45,5	10	9,6	9,7	10	9,2	48,5	94	0	94	
7 E.E. Senador Novaes Filho	10	8,5	9	9	10	46,5	10	10	9,2	10	9,8	49	95,5	0	95,5	
8 EREM Clotilde de Oliveira	9,5	9	9	9,5	10	47	10	10	9	9,5	9,7	48,2	95,2	0	95,2	

BALIZA														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total	
1 E.E. Souza Brandão	9,1	9	8,2	10	9	45,3	5	5	5	0,5	3	18,5	63,8	0	63,8	
2 E.E. Santa Sofia	5	6	6,2	10	5,2	32,4	5	6	5	10	3	29	61,4	0	61,4	
3 E.E. Nestor Gomes de Moura	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
4 EREM Edson Moury Fernandes	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
5 E.E. Tomé Gibson	8,2	9,2	7,2	10	8	42,6	6	5	5	3	3	22	64,6	0	64,6	
6 E. Mardônio Andrade de Lima Coelho	9	10	10	10	9,2	48,2	6	6	6	0,5	6	24,5	72,7	0	72,7	
7 E.E. Senador Novaes Filho	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
8 EREM Clotilde de Oliveira	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

REGENTE								
Nome da Banda	DOMÍNIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL	
1 E.E. Souza Brandão	2,5	2	2,5	2	9	0	9	
2 E.E. Santa Sofia	3	1,6	3	2	9,6	0	9,6	
3 E.E. Nestor Gomes de Moura	3	2,5	2	2	9,5	0	9,5	
4 EREM Edson Moury Fernandes	2	2	2	2	8	0	8	
5 E.E. Tomé Gibson	1,5	1,5	2,5	2	7,5	0	7,5	
6 E.E. Mardônio Andrade de Lima Coelho	2,5	2	2,5	2	9	0	9	
7 E.E. Senador Novaes Filho	3	3	3	1	10	0	10	
8 EREM Clotilde de Oliveira	2	2	2,5	2	8,5	0	8,5	



IX COPA PERNAMBUCANA DE BANDAS E FANFARRAS

Etapa Eliminatória
Várzea - Recife



PELOTÃO CÍVICO								
	Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1	E.E. Souza Brandão	3,5	4	4,5	4,8	16,8	0	16,8
2	E.E. Santa Sofia	5	4,8	5	5	19,8	0	19,8
3	E.E. Nestor Gomes de Moura	5	4	4,8	5	18,8	0	18,8
4	EREM Edson Moury Fernandes	0	0	0	0	0	DESCLA	#VALOR!
5	E.E. Tomé Gibson	0	0	0	0	0	0	0
6	E.E. Mardônio Andrade de Lima Coe	5	5	4,7	5	19,7	0	19,7
7	E.E. Senador Novaes Filho	4	3,5	4	5	16,5	0	16,5
8	EREM Clotilde de Oliveira	4	4,5	5	5	18,5	0	18,5

BALIZADOR													SOMATÓRIA			
	Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
1	E.E. Souza Brandão	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	E.E. Santa Sofia	9	9	9	10	7	44	6	6	6	8	5	31	75	0	75
3	E.E. Nestor Gomes de Moura	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	EREM Edson Moury Fernandes	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5	E.E. Tomé Gibson	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	E.E. Mardônio Andrade de Lima Coe	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7	E.E. Senador Novaes Filho	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	DESCCLASS	#VALOR!
8	EREM Clotilde de Oliveira	10	10	9	10	9,5	48,5	8	9	9	10	9	45	93,5	0	93,5



IX COPA PERNAMBUCANA DE BANDAS E FANFARRAS

Etapa Eliminatória
Várzea - Recife



MARCIAL MASTER	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL		
	AFINAÇÃO				HARMONIA				RITIMO				MELODIA				SOMATÓRIA		
Nome da Banda	CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSÃO	TOTAL	ORQUESTRÃO	TEC. INSTRU	CONTRA PONTO	TOTAL	EQUILIBRIO	Precisão	ARTICULAÇÃO	TOTAL	ADAPTAÇÃO	FRASEADO	DIFICULDADE	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1 EREM Prof. Moacyr de Albuquerque	3,5	3,5	2	9	3,5	1,5	3,5	8,5	1,8	3,8	3,7	9,3	2	3	3	8	34,8	0	34,8
2 EREM Ageu Magalhães	3	4	2	9	3,7	1,8	3,7	9,2	2	3,8	3,9	9,7	2	3	3	8	35,9	0	35,9
3 EREM Deputado Oscar Carneiro	4	3,5	2	9,5	3,8	1,9	3,8	9,5	1,9	3,8	3,9	9,6	2	3,5	3	8,5	37,1	0	37,1
4 Municipal Cândida de Andrade Maciel	4	3,2	2	9,2	3,7	1,6	3,7	9	1,8	3,9	3,6	9,3	2	3	3	8	35,5	0	35,5
5 E.E. Dom Bosco	3,5	3,5	2	9	3,8	1,7	3,7	9,2	2	3,9	4	9,9	2	3	3,5	8,5	36,6	0	36,6
6 EREM Conde Corrêa de Araújo	3,1	4	2	9,1	3,8	1,7	3,7	9,2	2	4	4	10	2	3	3	8	36,3	0	36,3
7 Municipal Antônio Farias Filho	4	4	2	10	4	1,9	4	9,9	2	4	4	10	2	4	4	10	39,9	0	39,9
8 Centro Educacional Universidade Infantil	4	4	2	10	4	2	4	10	2	4	4	10	2	4	4	10	40	0	40

MARCIAL MASTER	ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO		
	ALINHAMENTO	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1 EREM Prof. Moacyr de Albuquerque	4,6	4,8	9,4	3	3	4	10	3	3	2,9	8,9	3	2,2	3,8	9	37,3	0	37,3
2 EREM Ageu Magalhães	4,8	4,8	9,6	3	3	4	10	3	3	4	10	3	3	4	10	39,6	0	39,6
3 EREM Deputado Oscar Carneiro	5	5	10	3	3	4	10	3	3	3,5	9,5	3	3	4	10	39,5	2	37,5
4 Municipal Cândida de Andrade Maciel	4,7	5	9,7	3	3	4	10	3	3	3,8	9,8	3	3	4	10	39,5	0	39,5
5 E.E. Dom Bosco	4,7	4,9	9,6	3	3	4	10	3	3	4	10	3	3	4	10	39,6	0	39,6
6 EREM Conde Corrêa de Araújo	4,4	4,7	9,1	3	3	4	10	2,7	3	3,5	9,2	3	2,7	4	9,7	38	0	38
7 Municipal Antônio Farias Filho	4,8	5	9,8	3	3	4	10	3	3	4	10	3	3	4	10	39,8	0	39,8
8 Centro Educacional Universidade Infantil	4,6	5	9,6	3	3	4	10	3	3	4	10	3	3	4	10	39,6	0	39,6

MOR								
Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 EREM Prof. Moacyr de Albuquerque	17,7	17,2	12,5	17	20	84,4	0	84,4
2 EREM Ageu Magalhães	0	0	0	0	0	0	0	0
3 EREM Deputado Oscar Carneiro	19,8	20	19,8	20	20	99,6	0	99,6
4 Municipal Cândida de Andrade Maciel	19,7	20	19,5	19,5	20	98,7	0	98,7
5 E.E. Dom Bosco	20	20	20	20	20	100	0	100
6 EREM Conde Corrêa de Araújo	19,8	20	20	19	20	98,8	0	98,8
7 Municipal Antônio Farias Filho	19,3	20	19,1	19,2	20	97,6	0	97,6
8 Centro Educacional Universidade Infantil	20	20	19,7	19,7	20	99,4	0	99,4

Banda	
EREM Prof. Moacyr de Albuquerque	72,1
EREM Ageu Magalhães	75,5
EREM Deputado Oscar Carneiro	74,6
Municipal Cândida de Andrade Maciel	75
E.E. Dom Bosco	76,2
EREM Conde Corrêa de Araújo	74,3
Municipal Antônio Farias Filho	79,7
Centro Educacional Universidade Infantil	79,6

CORPO COREOGRÁFICO														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI. / COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL	
1 EREM Prof. Moacyr de Albuquerque	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
2 EREM Ageu Magalhães	9	9	8,5	9,5	10	46	6,2	7	7,2	6,2	8,2	34,8	80,8	0	80,8	
3 EREM Deputado Oscar Carneiro	10	10	9,8	9,8	10	49,6	9,9	10	9,8	10	10	49,7	99,3	0	99,3	
4 Municipal Cândida de Andrade Maciel	9,8	8,5	9	9,5	9	45,8	10	10	9,5	9,8	10	49,3	95,1	0	95,1	
5 E.E. Dom Bosco	10	9,5	9	9,5	9,8	47,8	10	10	9,5	9,8	10	49,3	97,1	0	97,1	
6 EREM Conde Corrêa de Araújo	10	9,7	9,5	9,7	10	48,9	10	10	9,8	9,8	10	49,6	98,5	0	98,5	
7 Municipal Antônio Farias Filho	10	9,8	9,3	9,8	10	48,9	9	10	9	10	9	47	95,9	0	95,9	
8 Centro Educacional Universidade Infantil	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

BALIZA													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
1 EREM Prof. Moacyr de Albuquerque	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2 EREM Ageu Magalhães	10	10	10	10	10	50	9	10	9	9	9	46	96	0	96
3 EREM Deputado Oscar Carneiro	10	10	9,8	10	10	49,8	8	9	9	7	7	40	89,8	0	89,8
4 Municipal Cândida de Andrade Maciel	9	9,5	10	10	9	47,5	6	6	6	6	5	29	76,5	0	76,5
5 E.E. Dom Bosco	10	10	10	10	10	50	9,9	10	10	10	9,8	49,7	99,7	0	99,7
6 EREM Conde Corrêa de Araújo	9,8	10	10	10	9,8	49,6	3	6	3	10	7	29	78,6	0	78,6
7 Municipal Antônio Farias Filho	10	10	10	9,5	10	49,5	8	7	7	6	6	34	83,5	0	83,5
8 Centro Educacional Universidade Infantil	10	10	10	10	10	50	9	10	10	9	8	46	96	0	96



IX COPA PERNAMBUCANA DE BANDAS E FANFARRAS

Etapa Eliminatória
Várzea - Recife



REGENTE								
	Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1	EREM Prof. Moacyr de Albuquerque	3	1,5	3	2	9,5	0	9,5
2	EREM Ageu Magalhães	3	3	3	1	10	0	10
3	EREM Deputado Oscar Carneiro	3	3	3	1	10	0	10
4	Municipal Cândida de Andrade Maciel	3	3	3	1	10	0	10
5	E.E. Dom Bosco	3	3	3	1	10	0	10
6	EREM Conde Corrêa de Araújo	3	1,5	3	2	9,5	0	9,5
7	Municipal Antônio Farias Filho	3	3	3	1	10	0	10
8	Centro Educacional Universidade Infantil	3	3	3	1	10	0	10

PELOTÃO CÍVICO								
	Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1	EREM Prof. Moacyr de Albuquerque	3,5	3	4,5	5	16	0	16
2	EREM Ageu Magalhães	5	3,5	4,5	4,3	17,3	0	17,3
3	EREM Deputado Oscar Carneiro	5	4,5	4,5	5	19	0	19
4	Municipal Cândida de Andrade Maciel	5	5	4	5	19	0	19
5	E.E. Dom Bosco	4,5	4	4,5	4,5	17,5	0	17,5
6	EREM Conde Corrêa de Araújo	4,5	4,5	4,5	4,5	18	0	18
7	Municipal Antônio Farias Filho	3	4	4,5	4,5	16	0	16
8	Centro Educacional Universidade Infantil	4	3,5	4,5	5	17	0	17

BALIZADOR														SOMATÓRIA		
	Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
1	EREM Prof. Moacyr de Albuquerque	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	EREM Ageu Magalhães	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3	EREM Deputado Oscar Carneiro	10	10	10	10	10	50	9,8	10	10	10	9,8	49,6	99,6	0	99,6
4	Municipal Cândida de Andrade Maciel	9	9	9,5	10	8	45,5	8	7	7	10	7	39	84,5	0	84,5
5	E.E. Dom Bosco	10	10	10	9,8	10	49,8	10	10	10	10	9,8	49,8	99,6	0	99,6
6	EREM Conde Corrêa de Araújo	10	9,5	9,5	10	9	48	9	9	8	10	9	45	93	0	93
7	Municipal Antônio Farias Filho	10	10	10	10	10	50	10	10	10	10	9,7	49,7	99,7	0	99,7
8	Centro Educacional Universidade Infantil	10	9,8	10	10	9,8	49,6	8	9	9	10	9	45	94,6	0	94,6