

Infanto Junveil	ASPECTO MUSICAL												
	AFINAÇÃO				HARMONIA								
NOME DA ESCOLA	CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSÃO	TOTAL	ORQUESTRÃO	INSTRU	HARMO.	TOTAL					
1 - Mãos Que Se Ajudam	5,5	6,5	6,5	18,5	6,5	5,5	5,3	17,3					
		RITIMO				MELODIA			SOMATÓRIA MUSICAL				
		ANDAM.	RITIMICA	DINAM	TOTAL	TRANSCR	FRASEADO	FICULDAI	TOTAL	TOTAL	P	%	TOTAL
		5,7	6,3	5,9	17,9	2,1	3,1	3,1	8,3	62			62
NOME DA ESCOLA	ASPECTO APRESENTAÇÃO												
	ALINHAMENTO / COBERTURA				PERFORMANCE DE CONJUNTO								
NOME DA ESCOLA	VERTICAL	HORIZONTAL	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT	KECUSSÃ	TOTAL					
1 - Mãos Que Se Ajudam	8,8	7,8	8,5	25,1	7	7	6,5	20,5					
		MARCHA				UNIFORMIDADE			SOMATÓRIA APRESENTAÇÃO				
		ROMPIM	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSER.	NIFORMI	TOTAL	TOTAL	P	%	TOTAL
		6	6	7	19	10	10	7,5	27,5	92,1			92,1
Colocação	NOME DA BANDA						NOTA	P	%	GERAL			
1º Lugar	1 - Mãos Que Se Ajudam						154,1			154,1			

MOR								SOMATÓRIA MOR				Colocação
NOME DA ESCOLA	CONDU.	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	JNIFORME	OM. BAS	TOTAL	P	%	GERAL	
1 - Mãos Que Se Ajudam											N.T.	

CORPO COREOGRÁFICO							SOMATÓRIA CORP. COREOGRÁFICO			
NOME DA ESCOLA	ALINHA	MARCHA	DESENHO	CRIA.	COBERTURA	TOTAL				
1 - Mãos Que Se Ajudam	8,5	8,6	8,5	8	10	43,6				

COREO.	SINCRO	DESENHO	CRIA	GRAU	TOTAL	TOTAL	P	%	GERAL	COLOCAÇÃO
8	8,8	10	10	10	46,8	90,4			90,4	1º Lugar

BALIZA							
NOME DA ESCOLA	MARCHA	UNIFOR	MANUSEIO	PUBLI	EXPRESSAO	ACROBA	TOTAL
1 - Mãos Que Se Ajudam							

SOMATÓRIA BALIZA										
COREO.	EXPRESSÃO	HARMONIA	MOVI	ELEMENTOS	TOTAL	GERAL	P	%	FINAL	LOCAÇÃO
									N.T.	

REGENTE								
NOME DA ESCOLA	SEGURANÇA	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDU	TOTAL	%	TOTAL	COLOCAÇÃO
1 - Mãos Que Se Ajudam	4	2	10	10	26		26	1º Lugar

PELOTÃO								
NOME DA ESCOLA	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	NIFORM	TOTAL	%	TOTAL	COLOCAÇÃO
1 - Mãos Que Se Ajudam							N.T.	

BALIZADOR							
NOME DA ESCOLA	MARCHA	UNIFOR	MANUSEIO	PUBLI	EXPRESSAO	ACROBA	TOTAL
1 - Mãos Que Se Ajudam							

SOMATÓRIA BALIZADOR										
COREO.	EXPRESSÃO	HARMONIA	MOVI	ELEMENTOS	TOTAL	TOTAL	P	%	TOTAL	LOCAÇÃO
									N.T.	

PERCUSSÃO RUDIMENTAR NOME DA ESCOLA	ASPECTO MUSICAL											
	AFINAÇÃO				ORQUESTRAÇÃO							
	AFINAÇÃO	BALANCEA	SONORI	TOTAL	INSTRU.	VARIEDA	DOMINI	TOTAL				
1 - Erem Prof.ª Rosete Bezerra De S	9	8	7	24	8	8	6	22				
2 - E. E. Ernesto De Souza Leite	7	6	6	19	5	5	5	15				
3 - E.E. Arlindo Ferreira Dos Santos	6	7	7,5	20,5	8	7	6	21				
4 - EREM Prof. Brasiliano Domino D	7	7	6	20	8,5	9	10	27,5				
5 - Erem Olavo Bilac	6	6	6	18	6	6	7	19				
6 - EREM Osmar De Souza Ferraz	7	5	5	17	6	6	6	18				
7 - EREM Tercina Roriz	8	8	9	25	8	8	9	25				
8 - E.E. Monsenhor João Pires	7	7	7	21	6	6	6	18				
	TÉCNICA INSTRUMENTAL				PRECISÃO E SICRONISMO				SOMATÓRIA MUSICAL			
	RUDIME	DIFIC	DINAMI	TOTAL	PRECISAO	SINCR	EQUILIBR	TOTAL	TOTAL	P	%	TOTAL
	6	5,8	5,8	17,6	4,9	5	6	15,9	79,5			79,5
	4	4,5	4,5	13	3,9	4	3,5	11,4	58,4			58,4
	4,6	5	5	14,6	6,2	6	6,1	18,3	74,4			74,4
	4	4	4	12	6,8	7,4	6,4	20,6	80,1			80,1
	4,5	5	4,9	14,4	6,9	6,6	6,4	19,9	71,3			71,3
	5	6	5,3	16,3	3	3,5	3,7	10,2	61,5			61,5
	7,5	7	6,8	21,3	5	5	4,8	14,8	86,1			86,1
	7,3	7	7,4	21,7	5	4,9	4,9	14,8	75,5			75,5
NOME DA ESCOLA	ASPECTO APRESENTAÇÃO											
	ALINHAMENTO / COBERTURA				PERFORMANCE DE CONJUNTO							
	VERTICAL	HORIZONTAL	COBERTURA	TOTAL	POSTURA	COMPOR	EXECUSSÃO	TOTAL				
1 - Erem Prof.ª Rosete Bezerra De S	9	8,5	8,8	26,3	7,5	8,5	7	23				
2 - E. E. Ernesto De Souza Leite	8,5	8,4	9	25,9	6,5	6,5	6	19				

3 - E.E. Arlindo Ferreira Dos Santos	8,8	8,5	9	26,3	7,5	8,5	7,5	23,5
4 - EREM Prof. Brasileiro Domino	8,9	8,5	8,8	26,2	6,5	8,5	6,5	21,5
5 - Erem Olavo Bilac	8,7	8	8,5	25,2	7	8,5	6,5	22
6 - EREM Osmar De Souza Ferraz	9	8,8	8,8	26,6	5	6,5	3	14,5
7 - EREM Tercina Roriz	9,7	9,6	9,9	29,2	7	7,5	6	20,5
8 - E.E. Monsenhor João Pires	9,8	9,4	9,8	29	6,5	6,5	6	19

MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA APRESENTAÇÃO			
ROMPIM	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSER.	UNIFORME	TOTAL	TOTAL	P	%	TOTAL
7	8	7	22	10	9,5	10	29,5	100,8			100,8
6	6	6	18	10	9	7	26	88,9			88,9
9	9,5	10	28,5	10	9	7	26	104,3			104,3
9,8	10	9	28,8	9,5	10	9	28,5	105			105
8	9,5	9	26,5	10	9,5	10	29,5	103,2			103,2
6	6	6	18	10	9	8	27	86,1			86,1
9,5	9,5	10	29	10	9,5	9	28,5	107,2			107,2
9	9	10	28	9	10	8	27	103			103

Colocação	NOME DA BANDA	NOTA	P	%	GERAL
6º Lugar	1 - Erem Prof.ª Rosete Bezerra De Souza	180,3		15	153,3
8º Lugar	2 - E. E. Ernesto De Souza Leite	147,3			147,3
3º Lugar	3 - E.E. Arlindo Ferreira Dos Santos	178,7			178,7
2º Lugar	4 - EREM Prof. Brasileiro Domino Da Costa	185,1			185,1
5º Lugar	5 - Erem Olavo Bilac	174,5			174,5
7º Lugar	6 - EREM Osmar De Souza Ferraz	147,6			147,6
1º Lugar	7 - EREM Tercina Roriz	193,3			193,3
4º Lugar	8 - E.E. Monsenhor João Pires	178,5			178,5

MOR								SOMATÓRIA MOR				LOCAÇÃO
NOME DA ESCOLA	CONDU.	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	UNIFORME	DOM. BAST.	TOTAL	P	%	GERAL	
1 - Erem Prof.ª Rosete Bezerra De S											N.T.	
2 - E. E. Ernesto De Souza Leite											N.T.	
3 - E.E. Arlindo Ferreira Dos Santos											N.T.	
4 - EREM Prof. Brasiliano Domino D											N.T.	
5 - Erem Olavo Bilac											N.T.	
6 - EREM Osmar De Souza Ferraz											N.T.	
7 - EREM Tercina Roriz											N.T.	
8 - E.E. Monsenhor João Pires	8,5	8,7	8,9	9,5	8,5	8	10	62,1			62,1	1º Lugar

CORPO COREOGRÁFICO							SOMATÓRIA CORP. COREOGRÁFICO					LOCAÇÃO
NOME DA ESCOLA	ALINHA	MARCHA	DESENHO	CRIA.	OBERTURA	TOTAL	TOTAL	P	%	GERAL		
1 - Erem Prof.ª Rosete Bezerra De S										N.T.		
2 - E. E. Ernesto De Souza Leite										N.T.		
3 - E.E. Arlindo Ferreira Dos Santos	10	7,8	8	8	10	43,8				N.T.		
4 - EREM Prof. Brasiliano Domino D										N.T.		
5 - Erem Olavo Bilac	8,5	7	7	8	10	40,5				N.T.		
6 - EREM Osmar De Souza Ferraz										N.T.		
7 - EREM Tercina Roriz										N.T.		
8 - E.E. Monsenhor João Pires										N.T.		
	COREO.	SINCRO	DESENHO	CRIA	GRAU	TOTAL	84,3			40,5	2º Lugar	
										N.T.		

7	7	10	10	10	44	84,5			44	1º Lugar
									N.T.	
									N.T.	
									N.T.	

BALIZA							
NOME DA ESCOLA	MARCHA	UNIFOR	MANUSEIO	PUBLI	EXPRESSÃO	ACROBA	TOTAL
1 - Erem Prof.ª Rosete Bezerra De S							
2 - E. E. Ernesto De Souza Leite							
3 - E.E. Arlindo Ferreira Dos Santos	6,3	8,9	7,4	5,2	6,1	1,9	35,8
4 - EREM Prof. Brasiliano Domino D							
5 - Erem Olavo Bilac							
6 - EREM Osmar De Souza Ferraz	6,3	8,9	5,3	5	6,1	1,8	33,4
7 - EREM Tercina Roriz	6	9,8	5,2	6	5,9	1,9	34,8
8 - E.E. Monsenhor João Pires	7	9,7	8	5	6,3	7	43

SOMATÓRIA BALIZA										LOCAÇÃO
COREO.	EXPRESSÃO	HARMONIA	MOVI	LEMENTO	TOTAL	GERAL	P	%	FINAL	
									N.T.	
									N.T.	
6	6,1	5,3	3	4,5	24,9	60,7			60,7	2º Lugar
									N.T.	
									N.T.	
5,3	6,1	5,4	3	4,3	24,1	57,5			57,5	4º Lugar
6	5,9	5,8	3	3	23,7	58,5			58,5	3º Lugar
7	6,2	6,3	7,3	5,3	32,1	75,1			75,1	1º Lugar

REGENTE

NOME DA ESCOLA	SEGURANÇA	GESTUAL	LIDERANÇA	INDU	TOTAL	%	TOTAL	COLOCAÇÃO
1 - Erem Prof.ª Rosete Bezerra De S	7	5	10	10	32	10	28,8	5º Lugar
2 - E. E. Ernesto De Souza Leite	5	5	10	9	29		29	4º Lugar
3 - E.E. Arlindo Ferreira Dos Santos	4	2	4	9	19		19	8º Lugar
4 - EREM Prof. Brasiliano Domino D	7	8	10	10	35		35	2º Lugar
5 - Erem Olavo Bilac	4	2	10	9	25		25	7º Lugar
6 - EREM Osmar De Souza Ferraz	4	4	10	9	27		27	6º Lugar
7 - EREM Tercina Roriz	8	8	10	10	36		36	1º Lugar
8 - E.E. Monsenhor João Pires	7	6	10	10	33		33	3º Lugar

PELOTÃO								
NOME DA ESCOLA	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	% / P	TOTAL	COLOCAÇÃO
1 - Erem Prof.ª Rosete Bezerra De S	6,5	7,5	7	9	30	10	27	4º Lugar
2 - E. E. Ernesto De Souza Leite							N.T.	
3 - E.E. Arlindo Ferreira Dos Santos	5	9	6,5	8,5	29		29	2ª LUGAR
4 - EREM Prof. Brasiliano Domino D	4	5,6	8,5	8	26,1		26,1	5º Lugar
5 - Erem Olavo Bilac	4	7	8,5	9	28,5		28,5	3º Lugar
6 - EREM Osmar De Souza Ferraz							N.T.	
7 - EREM Tercina Roriz	6,5	6,5	8	10	31	2	29	1º Lugar
8 - E.E. Monsenhor João Pires	5	5	8	8	26	2	24	6º Lugar

BALIZADOR							
NOME DA ESCOLA	MARCHA	UNIFOR	MANUSEIO	PUBLI	XPRESSA	ACROBA	TOTAL
1 - Erem Prof.ª Rosete Bezerra De S	9	9	9	7	7	8	49
2 - E. E. Ernesto De Souza Leite	7	9	7	6	6		35
3 - E.E. Arlindo Ferreira Dos Santos							
4 - EREM Prof. Brasiliano Domino D							

5 - Erem Olavo Bilac	7	9	8	6	6	8	44
6 - EREM Osmar De Souza Ferraz							
7 - EREM Tercina Roriz							
8 - E.E. Monsenhor João Pires							

						SOMATÓRIA BALIZADOR				
COREO.	EXPRESSÃO	HARMONIA	MOVI	LEMENTO	TOTAL	TOTAL	P	%	TOTAL	LOCAÇÃO
7	7	7	9	8	38	87			87	1º Lugar
7	6	6	7	6	32	67			67	3º Lugar
									N.T.	
									N.T.	
6	6	6	9	5	32	76			76	2º Lugar

PERCUSSÃO SINFÔNICA	ASPECTO MUSICAL											
	AFINAÇÃO				HARMONIA							
	NOME DA ESCOLA	AFINAÇÃO	BALANCEA	SONORI	TOTAL	ORQUESTRA	INSTRU	HARMO.	TOTAL			
1 - EREFEM Arnaldo Alves Cavalcar	9	7	7	23	7	8	8	23				
2 - EREM Prof.ª Ione De Góes Barro	8	9	7	24	10	9	10	29				
3 - EREM Cônego Olímpio Torres	7	7	6	20	7	6	6	19				
4 - EREM Monsenhor Antônio de P	7	7	7,5	21,5	8	7,5	9	24,5				
5 - EREM Nossa Senhora De Lourde	7,5	7	6,5	21	7	6	6	19				
6 - E.E. Amália Cavalcanti Da Costa	6	7,5	6	19,5	8	7	7	22				
7 - E.E. Antônio Japiassu	7	6	6	19	8,5	7	9	24,5				
	RITIMO				MELODIA				SOMATÓRIA MUSICAL			
	ANDAM.	RITIMICA	DINAM	TOTAL	TRANSCR	FRASEADO	IFICULDAD	TOTAL	TOTAL	P	%	TOTAL
	6,8	7	6,5	20,3	4,8	4,9	4,8	14,5	80,8			80,8
	7,8	8	7,9	23,7	8	7,7	7,9	23,6	100,3			100,3
	6,4	7,3	6,6	20,3	5	4,8	4,9	14,7	74			74
	7,4	7	6,8	21,2	5,8	5	5,3	16,1	83,3			83,3
	7,2	7,4	7	21,6	5,9	5,9	6	17,8	79,4			79,4
	6,8	6,6	6,9	20,3	3	4	4,5	11,5	73,3			73,3
	7,4	6,9	7,5	21,8	6,2	6	6	18,2	83,5			83,5
NOME DA ESCOLA	ASPECTO APRESENTAÇÃO											
	ALINHAMENTO / COBERTURA				PERFORMANCE DE CONJUNTO							
	VERTICAL	ORIZONT	COBERTURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXECUSSÃO	TOTAL				
1 - EREFEM Arnaldo Alves Cavalcar	8,8	8,4	8,6	25,8	9	10	9	28				
2 - EREM Prof.ª Ione De Góes Barro	9,5	8,9	9	27,4	9,5	10	9	28,5				
3 - EREM Cônego Olímpio Torres	8,8	8,6	9	26,4	4	3	3	10				
4 - EREM Monsenhor Antônio de P	9,5	8,9	9,4	27,8	7,5	8,5	6,5	22,5				



5 - EREM Nossa Senhora De Lourdes	9	8,8	9,3	27,1	7,5	8	8	23,5				
6 - E.E. Amália Cavalcanti Da Costa	9	8,8	8,9	26,7	6,5	6,5	5	18				
7 - E.E. Antônio Japiassu	9,7	9,5	9,9	29,1	8,5	9	7,5	25				
	MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA APRESENTAÇÃO			
	ROMPIM	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSER.	UNIFORME	TOTAL	TOTAL	P	%	TOTAL
	10	8,5	10	28,5	10	9	10	29	111,3			111,3
	10	10	9,5	29,5	10	9,7	10	29,7	115,1	2		113,1
	6	7	7	20	9,8	8	8	25,8	82,2			82,2
	9	9,5	9	27,5	10	9,7	10	29,7	107,5			107,5
	9,7	10	10	29,7	10	9,5	9	28,5	108,8			108,8
	4	6	3	13	9	7	7	23	80,7			80,7
	9,5	10	10	29,5	9,5	9	7	25,5	109,1			109,1

Colocação	NOME DA BANDA	NOTA	P	%	GERAL
3º Lugar	1 - EREFEM Arnaldo Alves Cavalcanti	192,1			192,1
1º Lugar	2 - EREM Prof.ª Ione De Góes Barros	215,4			215,4
6º Lugar	3 - EREM Cônego Olímpio Torres	156,2			156,2
4º Lugar	4 - EREM Monsenhor Antônio de Pádua S	190,8			190,8
5º Lugar	5 - EREM Nossa Senhora De Lourdes	188,2			188,2
7º Lugar	6 - E.E. Amália Cavalcanti Da Costa Lima	154			154
2º Lugar	7 - E.E. Antônio Japiassu	192,6			192,6

MOR								SOMATÓRIA MOR				COLOCAÇÃO
NOME DA ESCOLA	CONDU.	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	UNIFORME	DOM. BAST	TOTAL	P	%	GERAL	
1 - EREFEM Arnaldo Alves Cavalcanti	9,2	9,5	9,1	9,6	9,4	9	10	65,8			65,8	2º Lugar
2 - EREM Prof.ª Ione De Góes Barros	8,9	9	9	9,5	9	8,5	9	62,9			62,9	4º Lugar
3 - EREM Cônego Olímpio Torres											N.T.	



4 - EREM Monsenhor Antônio de P											N.T.	
5 - EREM Nossa Senhora De Lourde	9,6	9,4	9,1	10	9	9	10	66,1			66,1	1º Lugar
6 - E.E. Amália Cavalcanti Da Costa											N.T.	
7 - E.E. Antônio Japiassu	9,1	9,5	9,2	9,6	9	8,9	10	65,3			65,3	3º Lugar

CORPO COREOGRÁFICO												
NOME DA ESCOLA	MARC	ALINH	DESE	COREO	UNIF	TOTAL						
1 - EREFEM Arnaldo Alves Cavalcar	10	8,9	8,8	8,9	10	46,6						
2 - EREM Prof.ª Ione De Góes Barro	9,5	8,9	9	8,9	10	46,3						
3 - EREM Cônego Olímpio Torres												
4 - EREM Monsenhor Antônio de P												
5 - EREM Nossa Senhora De Lourde												
6 - E.E. Amália Cavalcanti Da Costa												
7 - E.E. Antônio Japiassu												
							SOMATÓRIA CORP. COREOGRÁFICO					
	COREO.	SINCRO	DESENHO	CRIA	GRAU	TOTAL	TOTAL	P	%	GERAL	LOCAÇÃO	
	8,2	8	10	10	10	46,2	92,8			92,8	1º Lugar	
	8,5	8	10	10	10	46,5	92,8			92,8	2º Lugar	
										N.T.		
										N.T.		
										N.T.		
										N.T.		
										N.T.		

BALIZA							
NOME DA ESCOLA	MARCHA	UNIFOR	MANUSEIO	PUBLI	EXPRESSAC	ACROBA	TOTAL
1 - EREFEM Arnaldo Alves Cavalcar	6,3	9	6,2	4	5,2	1,9	32,6



2 - EREM Prof.ª Ione De Góes Barro									
3 - EREM Cônego Olímpio Torres									
4 - EREM Monsenhor Antônio de P									
5 - EREM Nossa Senhora De Lourde									
6 - E.E. Amália Cavalcanti Da Costa									
7 - E.E. Antônio Japiassu									

						SOMATÓRIA BALIZA				CLOCAÇÃO
COREO.	XPRESSÃO	HARMONIA	MOVI	LEMENTO	TOTAL	GERAL	P	%	FINAL	
6,3	5,2	6,2	3	4,5	25,2	57,8			57,8	1º Lugar
									N.T.	
									N.T.	
									N.T.	
									N.T.	
									N.T.	

REGENTE								
NOME DA ESCOLA	SEGURANÇ.	GESTUAL	LIDERANÇA	INDU	TOTAL	%	TOTAL	CLOCAÇÃO
1 - EREFEM Arnaldo Alves Cavalcar	6	6	10	10	32		32	2º Lugar
2 - EREM Prof.ª Ione De Góes Barro	5	5	10	10	30		30	5º Lugar
3 - EREM Cônego Olímpio Torres	5	6	10	9	30		30	5º Lugar
4 - EREM Monsenhor Antônio de P	6	5	10	10	31		31	3º Lugar
5 - EREM Nossa Senhora De Lourde	7	8	10	10	35		35	1º Lugar
6 - E.E. Amália Cavalcanti Da Costa	2	2	10	10	24		24	6º Lugar
7 - E.E. Antônio Japiassu	6	5	10	10	31		31	3º Lugar

PELOTÃO								
---------	--	--	--	--	--	--	--	--

NOME DA ESCOLA	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃ	UNIFORM	TOTAL	%	TOTAL	LOCAÇÃ
1 - EREFEM Arnaldo Alves Cavalcar	9	10	10	9,8	38,8		38,8	1º Lugar
2 - EREM Prof.ª Ione De Góes Barre							N.T.	
3 - EREM Cônego Olímpio Torres							N.T.	
4 - EREM Monsenhor Antônio de P	6,5	7	9,5	9,8	32,8		32,8	4º Lugar
5 - EREM Nossa Senhora De Lourde	6,5	7,5	10	9,8	33,8		33,8	3º Lugar
6 - E.E. Amália Cavalcanti Da Costa							N.T.	
7 - E.E. Antônio Japiassu	8,5	8,5	10	9,5	36,5	2	34,5	2º Lugar

BALIZADOR							
NOME DA ESCOLA	MARCHA	UNIFOR	MANUSEIO	PUBLI	EXPRESSAC	ACROBA	TOTAL
1 - EREFEM Arnaldo Alves Cavalcar	9	9	8,9	7	7	0	40,9
2 - EREM Prof.ª Ione De Góes Barre							
3 - EREM Cônego Olímpio Torres	9	9	5,8	6	6	6	41,8
4 - EREM Monsenhor Antônio de P							
5 - EREM Nossa Senhora De Lourde							
6 - E.E. Amália Cavalcanti Da Costa							
7 - E.E. Antônio Japiassu							

SOMATÓRIA BALIZADOR										
COREO.	XPRESSÃ	HARMONIA	MOVI	LEMENTO	TOTAL	TOTAL	P	%	TOTAL	LOCAÇÃ
7	7	7	8	8,5	37,5	78,4			78,4	1º Lugar
									N.T.	
6	6	6	7	6	31	72,8			72,8	2º Lugar
									N.T.	
									N.T.	
									N.T.	
									N.T.	

Marcial Máster NOME DA ESCOLA	ASPECTO MUSICAL											
	AFINAÇÃO				HARMONIA							
	CONJUNTO	MELODICO	CERCUSSÃ	TOTAL	ORQUESTRA	INSTRU	HARMO.	TOTAL				
1 - EREM Carlos Rios	7	6,5	6,5	20	6,5	6,5	6,5	19,5				
2 - ETE Maria Emília Cantarelli	8,5	9	9	26,5	10	10	10	30				
	RITIMO				MELODIA				SOMATÓRIA MUSICAL			
	ANDAM.	RITIMICA	DINAM	TOTAL	TRANSCR	FRASEADO	IFICULDADE	TOTAL	TOTAL	P	%	TOTAL
	6,6	6,9	6,6	20,1	3,6	3,6	3,8	11	70,6			70,6
	9,6	9,5	10	29,1	8,9	8,9	9	26,8	112,4			112,4
NOME DA ESCOLA	ASPECTO APRESENTAÇÃO											
	ALINHAMENTO / COBERTURA				PERFORMANCE DE CONJUNTO							
	VERTICAL	ORIZONTAL	BRETUR	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXECUSSÃO	TOTAL				
1 - EREM Carlos Rios	7	7	7	21	7,5	8	6,5	22				
2 - ETE Maria Emília Cantarelli	9,7	9,7	9,8	29,2	10	10	9	29				
	MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA APRESENTAÇÃO			
	ROMPIM	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSER.	UNIFORME	TOTAL	TOTAL	P	%	TOTAL
	5	5	5	15	10	9	7	26	84			84
	9,5	10	10	29,5	9,7	10	10	29,7	117,4			117,4
Colocação	NOME DA BANDA			NOTA	P	%	GERAL					
2º Lugar	1 - EREM Carlos Rios			154,6			154,6					
1º Lugar	2 - ETE Maria Emília Cantarelli			229,8			229,8					

MOR								SOMATÓRIA MOR				COLOCAÇÃO
NOME DA ESCOLA	CONDU.	GARBO	MARCHA	VOZ	COMAND	UNIFORME	DOM. BAST.	TOTAL	P	%	GERAL	
1 - EREM Carlos Rios											N.T.	

2 - ETE Maria Emília Cantarell	10	9,6	9,5	10	9,7	10	9,8	68,6		5	65,17	1º Lugar
--------------------------------	----	-----	-----	----	-----	----	-----	-------------	--	----------	--------------	-----------------

CORPO COREOGRÁFICO												
NOME DA ESCOLA	ALINHA	MARCHA	DESENHO	CRIA.	OBERTUR	UNIFORME	TOTAL					
1 - EREM Carlos Rios												
2 - ETE Maria Emília Cantarell	10	9	8,7	8,9	8,5		45,1					
							SOMATÓRIA CORP. COREOGRÁFICO					
COREO.	SINCRO	DESENHO	CRIA	GRAU	TOTAL	TOTAL	P	%	GERAL	LOCAÇÃO		
									N.T.			
9,2	9	10	10	10	48,2	93,3		5	88,635	1º Lugar		

BALIZA											
NOME DA ESCOLA	MARCHA	UNIFOR	IANUSEI	PUBLI	XPRESSAO	ACROBA	TOTAL				
1 - EREM Carlos Rios											
2 - ETE Maria Emília Cantarell	8,8	9,9	8,2	6	7	0,5	40,4				
							SOMATÓRIA BALIZA				
COREO.	XPRESSÃO	HARMONI	MOVI	LEMENTO	TOTAL	GERAL	P	%	FINAL	LOCAÇÃO	
									ESCLASS		
6,8	7,3	7	3,2	5,8	30,1	70,5			70,5	1º Lugar	

REGENTE								
NOME DA ESCOLA	SEGURANÇA	GESTUA	DERANÇA	INDU	TOTAL	%	TOTAL	LOCAÇÃO
1 - EREM Carlos Rios			10	6	16		16	2º Lugar
2 - ETE Maria Emília Cantarell	8	7	10	10	35		35	1º Lugar

PELOTÃO								
NOME DA ESCOLA	MARCHA	GARBO	INVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	%	TOTAL	LOCAÇÃO

1 - EREM Carlos Rios	7	7,5	8	8	30,5		30,5	2º Lugar
2 - ETE Maria Emília Cantarell	9,5	9,5	10	10	39		39	1º Lugar

BALIZADOR										
NOME DA ESCOLA	MARCHA	UNIFOR	ANUSEI	PUBLI	XPRESSAC	ACROBA	TOTAL			
1 - EREM Carlos Rios										
2 - ETE Maria Emília Cantarell	8	8,9	7	7	7	6	43,9			
							SOMATÓRIA BALIZADOR			
COREO.	XPRESSÃ	ARMONI	MOVI	LEMENTO	TOTAL	TOTAL	P	%	TOTAL	LOCAÇÃO
									N.T.	
6	6	6	6	5	29	72,9			72,9	1º Lugar

Musical Master	ASPECTO MUSICAL												
	AFINAÇÃO				HARMONIA								
	DE APRESENTAÇÃO / NOME DA ESCOLA	CONJUNTO	MELODICO	PERCUSSÃO	TOTAL	ORQUESTRA	INSTRU	HARMO.	TOTAL				
1 - EREM Comendador Manoel Caetano	6,5	6,5	6,5	19,5	8	8,5	6,5	23					
2 - E. E. General Joaquim Inácio	5,5	5,5	6,5	17,5	5,2	6	8	19,2					
		RITIMO				MELODIA				SOMATÓRIA MUSICAL			
		ANDAM.	RITIMICA	DINAM	TOTAL	TRANSCR.	FRASEADO	DIFFICULTAD	TOTAL	TOTAL	P	%	TOTAL
		7,2	7,4	6,6	21,2	2,2	2,6	2,6	7,4	71,1			71,1
		5,5	5,3	4,1	14,9	5	4,8	5	14,8	66,4			66,4
NOME DA ESCOLA	ASPECTO APRESENTAÇÃO												
	ALINHAMENTO / COBERTURA				PERFORMANCE DE CONJUNTO								
	VERTICAL	HORIZONTAL	COBERTURA	TOTAL	POSTURA	COMPORTE	EXECUSSÃO	TOTAL					
1 - EREM Comendador Manoel Caetano	9,6	8,8	8,6	27	6,5	7,5	6,5	20,5					
2 - E. E. General Joaquim Inácio	9,5	8,8	9,2	27,5	6,5	7,5	6	20					
		MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA APRESENTAÇÃO			
		ROMPIM	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSER.	UNIFORME	TOTAL	TOTAL	P	%	TOTAL
		9	9,5	9	27,5	10	9,5	8	27,5	102,5			100,5
		9	9,5	9	27,5	10	9,5	7	26,5	101,5			101,5
Colocação	NOME DA BANDA				NOTA	P	%	GERAL					
1º Lugar	1 - EREM Comendador Manoel Caetano				173,6			173,6					
2º Lugar	2 - E. E. General Joaquim Inácio				167,9			167,9					

MOR								SOMATÓRIA MOR				COLOCAÇÃO
NOME DA ESCOLA	CONDU.	GARBO	MARCHA	VOZ	OMANDO	UNIFORME	DOM. BAST.	TOTAL	P	%	GERAL	
1 - EREM Comendador Manoel Caetano											N.T.	

2 - E. E. General Joaquim Inácio													N.T.	
----------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--

CORPO COREOGRÁFICO													
NOME DA ESCOLA	ALINHA	MARCHA	DESENHO	CRIA.	OBERTUR	UNIFORME	TOTAL						
1 - EREM Comendador Manoel Caldeira													
2 - E. E. General Joaquim Inácio	10	8	8,5	8,9	9		44,4						
SOMATÓRIA CORP. COREOGRÁFICO												COLOCAÇÃO	
COREO.	SINCRO	DESENHO	CRIA	GRAU	TOTAL	TOTAL	P	%	GERAL				
									N.T.				
8	8	10	10	10	46	90,4	0,5		89,9	1º Lugar			

BALIZA											
NOME DA ESCOLA	MARCHA	UNIFOR	MANUSEIO	PUBLI	XPRESSA	ACROBA	TOTAL				
1 - EREM Comendador Manoel Caldeira											
2 - E. E. General Joaquim Inácio											
SOMATÓRIA BALIZA										COLOCAÇÃO	
COREO.	XPRESSA	HARMONIA	MOVI	LEMENTO	TOTAL	GERAL	P	%	FINAL		
									N.T.		
									N.T.		

REGENTE								
NOME DA ESCOLA	SEGURANÇ.	GESTUAL	LIDERANÇA	INDU	TOTAL	%	TOTAL	COLOCAÇÃO
1 - EREM Comendador Manoel Caldeira	4	2	10	10	26		26	2º Lugar
2 - E. E. General Joaquim Inácio	5	4	10	9	28		28	1º Lugar

PELOTÃO								
NOME DA ESCOLA	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	%	TOTAL	COLOCAÇÃO

1 - EREM Comendador Manoel Ca								
2 - E. E. General Joaquim Inácio	8,5	7	5	8,5	29		29	1º Lugar

BALIZADOR							
NOME DA ESCOLA	MARCHA	UNIFOR	MANUSEIO	PUBLI	XPRESSA	ACROBA	TOTAL
1 - EREM Comendador Manoel Ca							
2 - E. E. General Joaquim Inácio							

							SOMATÓRIA BALIZADOR				
COREO.	XPRESSÃ	HARMONIA	MOVI	LEMENTO	TOTAL	TOTAL	P	%	TOTAL	COLOCAÇÃO	
									N.T.		
									N.T.		

Fanfarra Simples	ASPECTO MUSICAL											
NOME DA ESCOLA	AFINAÇÃO				HARMONIA							
	CONJUNTO	MELODICO	PERCUSSÃO	TOTAL	ORQUESTRA	INSTRU	HARMO.	TOTAL				
1 - E.E. Cônego João Leite G. de Andrade	8	7	6,1	21,1	8,7	8,5	7,5	24,7				
2 - E.E. Joaquim Alves de Freitas	7	6	6	19	5,5	0,9	6,5	12,9				
3 - EREM Santa Terezinha	6	6	5	17	9	8	7	24				
	RITIMO				MELODIA				SOMATÓRIA MUSICAL			
	ANDAM.	RITIMICA	DINAM	TOTAL	TRANSCR	FRASEADO	IFICULDADE	TOTAL	TOTAL	P	%	TOTAL
	5,2	5,4	5,6	16,2	6,4	6,4	6,4	19,2	81,2			81,2
	5,3	5,1	4,2	14,6	3,7	4,1	4,1	11,9	58,4			58,4
	5,2	5,3	5,9	16,4	2,7	3,2	3,9	9,8	67,2	2		65,2

	ASPECTO APRESENTAÇÃO											
NOME DA ESCOLA	ALINHAMENTO / COBERTURA				PERFORMANCE DE CONJUNTO							
	VERTICAL	ORIZONTA	OBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORTE	EXECUSSÃO	TOTAL				
1 - E.E. Cônego João Leite G. de Andrade	9	8,5	8,6	26,1	6	8,5	5	19,5				
2 - E.E. Joaquim Alves de Freitas	8,5	8	8,5	25	5	5	3	13				
3 - EREM Santa Terezinha	8,5	7,5	8,5	24,5	6,5	8	6	20,5				
	MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA APRESENTAÇÃO			
	ROMPIM	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSER.	UNIFORME	TOTAL	TOTAL	P	%	TOTAL
	7	8,5	8	23,5	8	8	8,5	24,5	93,6			93,6
	6	6	6	18	10	7	8	25	81			81
	9	9	7	25	10	10	6	26	96			96

Colocação	NOME DA BANDA	NOTA	P	%	GERAL
1º Lugar	1 - E.E. Cônego João Leite G. de Andrade	174,8			174,8
3º Lugar	2 - E.E. Joaquim Alves de Freitas	139,4			139,4

2º Lugar	3 - EREM Santa Terezinha	161,2	10	145,08
-----------------	--------------------------	-------	----	--------

MOR								SOMATÓRIA MOR				COLOCAÇÃO
NOME DA ESCOLA	CONDU.	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDC/NIFORME	DOM. BAST.	TOTAL	P	%	GERAL		
1 - E.E. Cônego João Leite G. de And											N.T.	
2 - E.E. Joaquim Alves de Freitas											N.T.	
3 - EREM Santa Terezinha											N.T.	

CORPO COREOGRÁFICO								SOMATÓRIA CORP. COREOGRÁFICO				LOCAÇÃO
NOME DA ESCOLA	ALINHA	MARCHA	DESENHO	CRIA.	OBERTUR/JNIFORME	TOTAL	TOTAL	P	%	GERAL		
1 - E.E. Cônego João Leite G. de And											N.T.	
2 - E.E. Joaquim Alves de Freitas											N.T.	
3 - EREM Santa Terezinha											DESCCLASS.	

BALIZA								SOMATÓRIA BALIZA				LOCAÇÃO
NOME DA ESCOLA	MARCHA	UNIFOR	MANUSEIO	PUBLI	EXPRESSAC	ACROBA	TOTAL	GERAL	P	%	FINAL	
1 - E.E. Cônego João Leite G. de And												N.T.
2 - E.E. Joaquim Alves de Freitas												N.T.
3 - EREM Santa Terezinha												N.T.

										N.T.	
										N.T.	

REGENTE										
NOME DA ESCOLA	SEGURANÇ.	GESTUAL	LIDERANÇ	INDU	TOTAL	%	TOTAL	COLOCAÇÃO		
1 - E.E. Cônego João Leite G. de And	7	7	10	10	34		34	1º Lugar		
2 - E.E. Joaquim Alves de Freitas	2	2	10	10	24		24	2º Lugar		
3 - EREM Santa Terezinha			10	10	20	5	19	3º Lugar		

PELOTÃO										
NOME DA ESCOLA	MARCHA	GARBO	ONVENÇ	UNIFORMI	TOTAL	%	TOTAL	COLOCAÇÃO		
1 - E.E. Cônego João Leite G. de And							N.T.			
2 - E.E. Joaquim Alves de Freitas	4	5	3	10	22	2	20	1º Lugar		
3 - EREM Santa Terezinha	3	4	4	9	20		20	2º Lugar		

BALIZADOR										
NOME DA ESCOLA	MARCHA	UNIFOR	MANUSEIO	PUBLI	EXPRESSAC	ACROBA	TOTAL			
1 - E.E. Cônego João Leite G. de And										
2 - E.E. Joaquim Alves de Freitas										
3 - EREM Santa Terezinha										

SOMATÓRIA BALIZADOR										
COREO.	EXPRESS	CHARMONIA	MOVI	LEMENTO	TOTAL	TOTAL	P	%	TOTAL	LOCAÇ
									N.T.	
									N.T.	
									N.T.	