

RESULTADO TROFEU REDE GLOBO 2019
RECIFE, 12 / 10 / 2019

CLASS	NOTA	NOME DA ESCOLA	CATEGORIA	%
1 º	239,2	Escola Estadual Rotary Alto Do Pascoal	Mar. Juvenil	99,67%
2 º	238,7	E.M. Antônio Farias Filho	Marcial Master	99,46%
3 º	237,7	Erem Desembargador José Neves Filho	Musical	99,04%
4 º	236,6	Erem Padre Machado	Mar. Juvenil	98,58%
5 º	235,7	Erem Murilo Braga	Mar. Juvenil	98,21%
6 º	234,3	Associação Cultural Clarins Independente	Marcial Master	97,63%
7 º	233,9	Mun. Prof. Almerinda Umbelino De Barros	Rudimentar	97,46%
8 º	232,1	Erem Clotilde De Oliveira	Sinfônica	96,71%
9 º	232	Centro Educacional Nova Dimensão	Marcial Master	96,67%
10 º	231,2	Escola Estadual Nilo De Souza Coelho	Infanto Juvenil	96,33%
11 º	230,6	Erem Confederação Do Equador	Mar. Juvenil	96,08%
12 º	229,7	EREM Dom Vital	Musical	95,71%
13 º	229,5	Municipal Padre Pedro De Souza Leão	Marcial Master	95,63%
14 º	228,5	Erem Conde Corrêa De Araújo	Marcial Master	95,21%
15 º	227,1	E. M. Pastor Paulo Leivas Macalão	Mar. Juvenil	94,63%
16 º	226,7	Erem Saturnino De Brito	Rudimentar	94,46%
17 º	223,8	Escola Souza Brandão	Rudimentar	93,25%
18 º	223,6	Educandário Claudia Lima	Sinfônica	93,17%
19 º	222,4	Professor Leal De Barros	Sinfônica	92,67%
20 º	221,5	Escola Alzira Da Fonseca	Musical	92,29%
21 º	218,6	Escola Rodolfo Aureliano	Sinfônica	91,08%
22 º	218,2	Erem Álvaro Lins	Rudimentar	90,92%
23 º	218,1	Erem Poeta Mauro Mota	Infanto Juvenil	90,88%
24 º	215,6	Escola Municipal Paulo Vi	Infanto Juvenil	89,83%
25 º	214,2	Erem Prof. Denival Rodrigues De Melo	Sinfônica	89,25%
26 º	213,275	E.E. Maria Da C .Do R. Barros Lacerda	Mar. Juvenil	88,86%
28 º	198,4	Escola Municipal Maria Emília Vasconcelos	FANFARRA	82,67%
27 º	202,3	Erem Adelaide Pessoa Câmara	FANFARRA	84,29%
29 º	169,6	Escola Estadual Torquato De Castro	Infanto Juvenil	70,67%
	0	Erem Professor José Mendes Da Silva	FANFARRA	0,00%
	0	Escola Senador Novaes Filho	Sinfônica	0,00%
	0	Escola Gabriela Mistral	Musical	0,00%
	0	José Rodrigues De Carvalho	Musical	0,00%

Fanfarra	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				SOMATÓRIA		
	AFINAÇÃO				HARMONIA						
Nome da Banda	CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSÃO	TOTAL	ORQUESTRÃO	TEC. INSTRU	CONTRA PONTC	TOTAL			
Erem Adelaide Pessoa Câmara		8	8	16	9	9	8	26			
Escola Municipal Maria Emília Vasconcelos		8,5	8,5	17	8	7,5	8	23,5			
Erem Professor José Mendes Da Silva											
Fanfarra	RITIMO				MELODIA				SOMATÓRIA		
	EQUILIBRIO	Precisão	ARTICULAÇÃO	TOTAL	ADAPTAÇÃO	FRASEADO	DIFICU	TOTAL	TOTAL	%	TOTAL
	8	7,5	8	23,5	8	7,5	7,5	23	88,5		88,5
	6	5,8	6,5	18,3	7,5	7,5	7,5	22,5	81,3		81,3

Fanfarra	ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				SOMATÓRIA		
	PERFORMANCE DO CONJUNTO				UNIFORMIDADE						
Nome da Banda	VERTICAL	HORIZONTAL	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL	TOTAL	%	TOTAL
Erem Adelaide Pessoa Câmara	8,8	10	10	28,8	9,5	9,5	9	28			
Escola Municipal Maria Emília Vasconcelos	8,9	10	10	28,9	9,8	9,8	9,8	29,4			
Erem Professor José Mendes Da Silva											
Fanfarra	MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA		
	ROMPIM	ALTO	PRECIÇÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSER	UNIFOR	TOTAL	TOTAL	%	TOTAL
	10	10	9	29	9,5	9	9,5	28	113,8		113,8
	9,8	9,9	9,8	29,5	10	10	9,3	29,3	117,1		117,1

Colocação	NOME DA BANDA	NOTA	%	GERAL
1º Lugar	Erem Adelaide Pessoa Câmara	202,3	0	202,3
2º Lugar	Escola Municipal Maria Emília Vasconcelos	198,4	0	198,4
	Erem Professor José Mendes Da Silva	0	0	Faltou

Nome da Banda	MOR						SOMATÓRIA			
	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	BASTÃO	UNIFORME	TOTAL	PONTOS	%	TOTAL
Erem Adelaide Pessoa Câmara	19	20	19,6	19,7	19,6	20	117,9	5		112,005
Escola Municipal Maria Emília Vasconcelos	17,2	17,8	17	17,8	17,9	19,6	107,3	10		96,57
Erem Professor José Mendes Da Silva							0			

Nome da Banda	CORPO COREOGRÁFICO						SOMATÓRIA			
	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALL. / COBER	UNIFOR.	TOTAL	Total	PONTOS	%	TOTAL
Erem Adelaide Pessoa Câmara						0	0			Não Teve
Escola Municipal Maria Emília Vasconcelos						0	0			Não Teve
Erem Professor José Mendes Da Silva						0	0			
Nome da Banda	CORPO COREOGRÁFICO						SOMATÓRIA			
	COREOGR	CRIATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTI.	TOTAL	Total	PONTOS	%	TOTAL
Erem Adelaide Pessoa Câmara						0	0			Não Teve
Escola Municipal Maria Emília Vasconcelos						0	0			Não Teve
Erem Professor José Mendes Da Silva						0	0			

Nome da Banda	BALIZA						SOMATÓRIA			
	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Total Geral	%	%	TOTAL
Erem Adelaide Pessoa Câmara	8	7	8	10	6,5	39,5	67,5			67,5
Escola Municipal Maria Emília Vasconcelos	9	8,9	8	10	7	42,9	73,9			73,9
Erem Professor José Mendes Da Silva						0	0			FALTOU
Nome da Banda	BALIZA						SOMATÓRIA			
	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	%	%	TOTAL
Erem Adelaide Pessoa Câmara	6	5	5	6	6	28	67,5			67,5
Escola Municipal Maria Emília Vasconcelos	7	5	6	7	6	31	73,9			73,9
Erem Professor José Mendes Da Silva						0	0			FALTOU

Nome da Banda	REGENTE					SOMATÓRIA		
	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	%	%	TOTAL
Erem Adelaide Pessoa Câmara	8	7	8	10	33			33
Escola Municipal Maria Emília Vasconcelos	4	4	4	10	22			22
Erem Professor José Mendes Da Silva					0			FALTOU

Nome da Banda	PELOTÃO CÍVICO					SOMATÓRIA		
	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PONTOS	%	TOTAL
Erem Adelaide Pessoa Câmara	9	8,5	8,8	9,3	35,6			35,6
Escola Municipal Maria Emília Vasconcelos	9,5	9,5	9,5	10	38,5			38,5
Erem Professor José Mendes Da Silva					0			FALTOU

Nome da Banda	BALIZADOR					SOMATÓRIA			
	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Total	%	TOTAL
Erem Adelaide Pessoa Câmara	10	9,9	10	10	9,5	49,4			
Escola Municipal Maria Emília Vasconcelos						0			

Erem Professor José Mendes Da Silva						0	SOMATÓRIA			
JURADO 2	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	PONTOS	%	TOTAL
Erem Adelaide Pessoa Câmara	8,5	8	9	9,9	9	44,4	93,8			93,8
Escola Municipal Maria Emília Vasconcel						0	0			Não Teve
Erem Professor José Mendes Da Silva						0	0			FALTOU

Infanto Juvenil	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				SOMATÓRIA		
	AFINAÇÃO				HARMONIA						
Nome da Banda	CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSÃO	TOTAL	ORQUESTRÃO	TEC. INSTRU	CONTRA PONTC	TOTAL	TOTAL	%	TOTAL
Escola Municipal Paulo Vi	8,5	8,5	9	26	9	9	7	25			
Erem Poeta Mauro Mota	8	8	8	24	9	9	9	27			
Escola Estadual Torquato De Castro	6	7,5	7,5	21	7	9	7	23			
Escola Estadual Nilo De Souza Coelho	9,4	8,9	9	27,3	9	9,5	9,5	28			
	RITIMO				MELODIA				SOMATÓRIA		
	EQUILIBRIO	Precisão	ARTICULAÇÃO	TOTAL	ADAPTAÇÃO	FRASEADO	DIFICULDADE	TOTAL	TOTAL	%	TOTAL
	8	7,9	8,9	24,8	9	8,5	9	26,5	102,3		102,3
	8	8,5	7,9	24,4	8,8	8,5	9	26,3	101,7		101,7
	7,8	7,9	8,4	24,1	10	8	8	26	94,1		94,1
9,8	10	9,9	29,7	10	8,9	9,5	28,4	113,4		113,4	
Infanto Juvenil	ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				SOMATÓRIA		
	PERFORMANCE DO CONJUNTO				PERFORMANCE DO CONJUNTO						
Nome da Banda	VERTICAL	HORIZONTAL	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL	TOTAL	%	TOTAL
Escola Municipal Paulo Vi	8,8	10	10	28,8	9	9	9	27			
Erem Poeta Mauro Mota	8,9	10	10	28,9	9,5	9,5	9,5	28,5			
Escola Estadual Torquato De Castro	9,1	10	10	29,1	9,7	9,7	9,6	29			
Escola Estadual Nilo De Souza Coelho	8,9	10	10	28,9	9,7	9,7	9,7	29,1			
	MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA		
	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	%	TOTAL
	9,5	10	10	29,5	9,5	9,5	9	28	113,3		113,3
	9,7	9,9	9,8	29,4	10	10	9,6	29,6	116,4		116,4
	9,9	10	9,9	29,8	10	10	10	30	117,9		117,9
9,9	10	9,9	29,8	10	10	10	30	117,8		117,8	
Colocação		NOME DA BANDA			NOTA	%	GERAL				
3º Lugar	Escola Municipal Paulo Vi			215,6	0	215,6					
2º Lugar	Erem Poeta Mauro Mota			218,1	0	218,1					
4º Lugar	Escola Estadual Torquato De Castro			212	20	169,6					
1º Lugar	Escola Estadual Nilo De Souza Coelho			231,2	0	231,2					

Nome da Banda	MOR						SOMATÓRIA			
	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	BASTÃO	UNIFORME	TOTAL	PONTOS	%	TOTAL
Escola Municipal Paulo Vi	19,9	19,9	19,5	19,2	19	19,9	117,4			117,4
Erem Poeta Mauro Mota							0			Não Teve
Escola Estadual Torquato De Castro	18,6	18,5	18,9	19	19	19,7	113,7		20	90,96
Escola Estadual Nilo De Souza Coelho							0			Não Teve

Nome da Banda	CORPO COREOGRÁFICO						SOMATÓRIA				
	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI. / COBER	UNIFOR.	TOTAL	TOTAL	PONTOS	%	TOTAL	
Escola Municipal Paulo Vi						0				Não Teve	
Erem Poeta Mauro Mota						0				Não Teve	
Escola Estadual Torquato De Castro						0				Não Teve	
Escola Estadual Nilo De Souza Coelho						0				Não Teve	
Nome da Banda	CORPO COREOGRÁFICO						SOMATÓRIA				
	JURADO 2	COREOGRAFIA	CRIATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTI.	TOTAL	TOTAL	PONTOS	%	TOTAL
Escola Municipal Paulo Vi						0	0				Não Teve
Erem Poeta Mauro Mota						0	0				Não Teve
Escola Estadual Torquato De Castro						0	0				Não Teve
Escola Estadual Nilo De Souza Coelho						0	0				Não Teve

Nome da Banda	BALIZA						SOMATÓRIA				
	MARCHA	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	TOTAL	%	%	TOTAL	
Escola Municipal Paulo Vi	10	10	10	10	10	50					
Erem Poeta Mauro Mota	9,9	9,9	9	10	9	47,8					
Escola Estadual Torquato De Castro						0					
Escola Estadual Nilo De Souza Coelho	10	10	9,9	10	9,9	49,8					
Nome da Banda	BALIZA						SOMATÓRIA				
	JURADO 2	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	%	%	TOTAL
Escola Municipal Paulo Vi		9,9	10	9,9	10	9,7	49,5	99,5			99,5
Erem Poeta Mauro Mota		8	7	8	9,5	9	41,5	89,3			89,3
Escola Estadual Torquato De Castro						0	0				Não Teve
Escola Estadual Nilo De Souza Coelho		9	9,2	9,9	9,8	9,9	47,8	97,6			97,6

Nome da Banda	REGENTE							
	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	%	%	TOTAL
Escola Municipal Paulo Vi	8	8	8,2	10	34,2			34,2
Erem Poeta Mauro Mota	7	7	8	10	32			32
Escola Estadual Torquato De Castro	8	7	7	10	32		20	25,6
Escola Estadual Nilo De Souza Coelho	9	8,5	9	10	36,5			36,5

PELOTÃO CÍVICO								
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PONTOS	%	TOTAL
Escola Municipal Paulo Vi	10	10	9	10	39			39
Erem Poeta Mauro Mota	9,8	9,7	9,5	9,8	38,8			38,8
Escola Estadual Torquato De Castro	9,9	9,8	9,8	10	39,5		20	31,6
Escola Estadual Nilo De Souza Coelho	10	10	10	10	40			40

JURADO 1							BALIZADOR			
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL				
Escola Municipal Paulo Vi	10	10	10	10	10	50				
Erem Poeta Mauro Mota						0				
Escola Estadual Torquato De Castro	10	9,9	10	10	10	49,9				
Escola Estadual Nilo De Souza Coelho						0				
JURADO 2							SOMATÓRIA			
	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	PONTOS	%	TOTAL
Escola Municipal Paulo Vi	9,5	9,5	9,7	9,9	9,9	48,5	98,5			98,5
Erem Poeta Mauro Mota						0	0			Não Teve
Escola Estadual Torquato De Castro	10	10	9,8	10	9,8	49,6	99,5		20	79,6
Escola Estadual Nilo De Souza Coelho						0	0			Não Teve

Master	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL						
	AFINAÇÃO				HARMONIA						
Nome da Banda	CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSÃO	TOTAL	ORQUESTRÃO	TEC. INSTRU	CONTRA PONTC	TOTAL			
Associação Cultural Clarins Independente	10	9,7	10	29,7	9	10	9	28			
Municipal Padre Pedro De Souza Leão	9,2	9,2	9,3	27,7	9	10	9,5	28,5			
Centro Educacional Nova Dimensão	9,7	9,7	9,6	29	10	9,5	10	29,5			
E.M. Antônio Farias Filho	10	9,9	10	29,9	10	10	10	30			
Erem Conde Corrêa De Araújo	9,8	9,8	9,8	29,4	9,7	9,5	10	29,2			
RITIMO				MELODIA				SOMATÓRIA			
EQUILIBRIO	Precisão	ARTICULAÇÃO	TOTAL	ADAPTAÇÃO	FRASEADO	DIFICULDADE	TOTAL	TOTAL	%	TOTAL	
9,8	10	9,8	29,6	10	9,8	9,9	29,7	117		117	
8,7	9	8,8	26,5	10	9,5	9,5	29	111,7		111,7	
8,9	9	9,8	27,7	10	9	9,5	28,5	114,7		114,7	
10	10	9,9	29,9	10	9,8	9,9	29,7	119,5		119,5	
8,7	9	8,9	26,6	9	8	8	25	110,2		110,2	

Master	ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO						
	PERFORMANCE DO CONJUNTO				UNIFORMIDADE						
Nome da Banda	VERTICAL	HORIZONTAL	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL			
Associação Cultural Clarins Independente	8,9	10	10	28,9	9,8	9,8	9,8	29,4			
Municipal Padre Pedro De Souza Leão	9,5	10	10	29,5	9,5	9,5	9,5	28,5			
Centro Educacional Nova Dimensão	8,5	10	10	28,5	9,7	9,7	9,7	29,1			
E.M. Antônio Farias Filho	9,8	10	10	29,8	9,8	9,8	9,9	29,5			
Erem Conde Corrêa De Araújo	9,4	10	10	29,4	9,8	9,8	9,7	29,3			
MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA			
ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	%	TOTAL	
10	10	9	29	10	10	10	30	117,3		117,3	
10	9,9	9,9	29,8	10	10	10	30	117,8		117,8	
9,9	10	9,8	29,7	10	10	10	30	117,3		117,3	
10	10	9,9	29,9	10	10	10	30	119,2		119,2	
10	9,9	9,9	29,8	10	10	9,8	29,8	118,3		118,3	

Colocação	NOME DA BANDA	NOTA	%	GERAL
2º Lugar	Associação Cultural Clarins Independente	234,3	0	234,3
4º Lugar	Municipal Padre Pedro De Souza Leão	229,5	0	229,5
3º Lugar	Centro Educacional Nova Dimensão	232	0	232
1º Lugar	E.M. Antônio Farias Filho	238,7	0	238,7
5º Lugar	Erem Conde Corrêa De Araújo	228,5	0	228,5

Nome da Banda	MOR						SOMATÓRIA			
	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	BASTÃO	UNIFORME	TOTAL	PONTOS	%	TOTAL
Associação Cultural Clarins Independente	20	18,8	19,9	19,8	19,8	20	118,3			118,3
Municipal Padre Pedro De Souza Leão							0			Não Teve
Centro Educacional Nova Dimensão	19,8	20	20	20	20	20	119,8			119,8
E.M. Antônio Farias Filho	20	20	20	19,8	19,8	19,8	119,4			119,4
Erem Conde Corrêa De Araújo	20	20	20	20	20	20	120			120

Nome da Banda	CORPO COREOGRÁFICO						SOMATÓRIA			
	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI./ COBER	UNIFOR.	TOTAL	JURADO 1+2	PONTOS	%	TOTAL
Associação Cultural Clarins Independente						0				Desclassif
Municipal Padre Pedro De Souza Leão	10	10	9	9,5	10	48,5				94,7
Centro Educacional Nova Dimensão						0				Não Teve
E.M. Antônio Farias Filho	10	10	10	10	10	50				100
Erem Conde Corrêa De Araújo	10	10	10	9,9	9,9	49,8				99,6
COREOGRAFIA	CRATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTI.	TOTAL	JURADO 1+2	PONTOS	%	TOTAL	
					0					Desclassif
9,2	9	9,1	9	9,9	46,2	94,7				94,7
					0					Não Teve
10	10	10	10	10	50	100				100
10	9,9	9,9	10	10	49,8	99,6				99,6

Nome da Banda	BALIZA						SOMATÓRIA			
	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Total Geral	%	%	TOTAL
Associação Cultural Clarins Independente						0				Não Teve
Municipal Padre Pedro De Souza Leão						0				Não Teve
Centro Educacional Nova Dimensão						0				Não Teve
E.M. Antônio Farias Filho	10	10	10	10	10	50				
Erem Conde Corrêa De Araújo	10	9,8	9,8	10	9,2	48,8				
Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	%	%	TOTAL	
					0	0				Não Teve
					0	0				Não Teve

					0	0			Não Teve
10	10	9,9	9,9	9,9	49,7	99,7			99,7
8,9	9,3	9	10	8,9	46,1	94,9			94,9

REGENTE								
Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	%	%	TOTAL
Associação Cultural Clarins Independente	9	9	9	10	37			37
Municipal Padre Pedro De Souza Leão	9	9	8	10	36			36
Centro Educacional Nova Dimensão	9,5	9,5	9	10	38			38
E.M. Antônio Farias Filho	9,8	9,8	9,7	10	39,3			39,3
Erem Conde Corrêa De Araújo	8,7	8,6	8,5	10	35,8			35,8

PELOTÃO CÍVICO								
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PONTOS	%	TOTAL
Associação Cultural Clarins Independente	9,8	9,8	9,8	9,9	39,3			39,3
Municipal Padre Pedro De Souza Leão	9,8	9,8	9,8	10	39,4			39,4
Centro Educacional Nova Dimensão	9,9	9,8	9,7	9,5	38,9			38,9
E.M. Antônio Farias Filho	10	9,9	9,9	10	39,8			39,8
Erem Conde Corrêa De Araújo	10	9,9	9,7	10	39,6			39,6

BALIZADOR						
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL
Associação Cultural Clarins Independente	9,8	9	9,9	10	8,5	47,2
Municipal Padre Pedro De Souza Leão	10	10	9,9	10	10	49,9
Centro Educacional Nova Dimensão	10	9,9	10	10	8,5	48,4
E.M. Antônio Farias Filho						0
Erem Conde Corrêa De Araújo	10	10	9,9	10	10	49,9

SOMATÓRIA									
Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	PONTOS	%	TOTAL
8,5	9	9	9,9	9,5	45,9	93,1			93,1
10	10	9,9	9,8	9,7	49,4	99,3			99,3
8	7	9	9,9	9,7	43,6	92			92
					0	0			Não Teve
10	10	10	9,9	9,7	49,6	99,5			99,5

PERCUSSÃO RUDMENTAR	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL						
	AFINAÇÃO				TÉCNICA INSTRUMENTAL						
Nome da Banda	PELES	BALANCEAMENTO	SONORIDADE	TOTAL	VARIEDADES	RUDIMENTOS	SEGURANÇA	TOTAL			
Escola Souza Brandão	8,5	8	8,5	25	8,5	8,9	9	26,4			
Mun. Prof. Almerinda Umbelino De Barros	9,5	9,5	9,5	28,5	9,5	9,6	10	29,1			
Erem Álvaro Lins	8	8	8	24	7,6	7,8	8	23,4			
Erem Saturnino De Brito	9	9,3	9,3	27,6	8	8,7	9	25,7			
	PRECISÃO E SICRONISMO				POSTURA TÉCNICA				SOMATÓRIA		
	PRECISÃO	SICRONISMO	EQUILIBRIO	TOTAL	POSTURA INTE.	POSI. INSTRU	SEGURANÇA	TOTAL	TOTAL	%	TOTAL
	9	9	9	27	10	9	10	29	107,4		107,4
	10	10	10	30	10	10	10	30	117,6		117,6
	8,8	8,5	8	25,3	8	10	10	28	100,7		100,7
	10	10	10	30	9,5	9,5	9	28	111,3		111,3
PERCUSSÃO RUDMENTAR	ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO						
	PERFORMANCE DO CONJUNTO				PERFORMANCE DO CONJUNTO						
Nome da Banda	VERTICAL	HORIZONTAL	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL			
Escola Souza Brandão	9,2	10	10	29,2	9,5	9,5	9,5	28,5			
Mun. Prof. Almerinda Umbelino De Barros	8,9	10	10	28,9	9,6	9,6	9,6	28,8			
Erem Álvaro Lins	8,9	10	10	28,9	9,8	9,8	9,8	29,4			
Erem Saturnino De Brito	8,9	9,7	9	27,6	9,7	9,7	9,7	29,1			
	MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA		
	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	%	TOTAL
	9,8	10	9,8	29,6	10	9,4	9,7	29,1	116,4		116,4
	9,7	10	9,9	29,6	10	10	9	29	116,3		116,3
	10	10	9,8	29,8	10	10	9,4	29,4	117,5		117,5
	9,8	9,9	9,9	29,6	10	10	9,1	29,1	115,4		115,4
Colocação	NOME DA BANDA							NOTA	%	GERAL	
3º Lugar	Escola Souza Brandão							223,8	0	223,8	
1º Lugar	Mun. Prof. Almerinda Umbelino De Barros							233,9	0	233,9	
4º Lugar	Erem Álvaro Lins							218,2	0	218,2	
2º Lugar	Erem Saturnino De Brito							226,7	0	226,7	

Nome da Banda	MOR						SOMATÓRIA			
	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	BASTÃO	UNIFORME	TOTAL	PONTOS	%	TOTAL
Escola Souza Brandão							0			Não Teve
Mun. Prof. Almerinda Umbelino De Barros	19,7	19,8	19,8	19,5	19,9	19,7	118,4			118,4
Erem Álvaro Lins	19,6	19,7	19,8	20	19,8	19,7	118,6			118,6
Erem Saturnino De Brito	19,8	20	19,7	20	19,8	18,7	118			118

Nome da Banda	CORPO COREOGRÁFICO						SOMATÓRIA			
	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI. / COBER	UNIFOR.	TOTAL	JURADO 1+2	PONTOS	%	TOTAL
Escola Souza Brandão						0				Não Teve
Mun. Prof. Almerinda Umbelino De Barros	10	8	10	8	10	46				
Erem Álvaro Lins	8	8	8	8	10	42				
Erem Saturnino De Brito	9,9	9,9	10	10	10	49,8				
	COREOGRAFIA						SOMATÓRIA			
	CRIATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTI.	TOTAL	JURADO 1+2	PONTOS	%	TOTAL	
					0	0				Não Teve
	8	7,9	8,1	8	7,9	39,9	85,9	4		81,9
	8,2	8	7,9	8	7,9	40	82			82
8,9	8,9	8,9	9,2	9	44,9	94,7			94,7	

Nome da Banda	BALIZA						SOMATÓRIA			
	MARCHA	GARBO	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Total Geral	%	%	TOTAL
Escola Souza Brandão						0				Não Teve
Mun. Prof. Almerinda Umbelino De Barros	10	10	10	10	10	50				
Erem Álvaro Lins	9,7	9,5	9,5	10	9	47,7				
Erem Saturnino De Brito						0				Não Teve
	COREOGRAFIA						SOMATÓRIA			
	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	%	%	TOTAL	
					0	0				Não Teve
	9,9	10	9,9	10	9,9	49,7	99,7			99,7
	8,9	8	9	9,3	9	44,2	91,9			91,9
				0	0				Não Teve	

Nome da Banda	REGENTE							
	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	%	%	TOTAL
Escola Souza Brandão	8	7,5	8	10	33,5			33,5
Mun. Prof. Almerinda Umbelino De Barros	8	8	8	10	34			34
Erem Álvaro Lins	7	6	7	10	30			30
Erem Saturnino De Brito	7	6	6	10	29			29

Nome da Banda	PELOTÃO CÍVICO							
	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PONTOS	%	TOTAL

Escola Souza Brandão	9,9	9,8	8	9,8	37,5			37,5
Mun. Prof. Almerinda Umbelino De Barros	9,5	9,7	9,5	9,8	38,5			38,5
Erem Álvaro Lins	10	9,8	9,8	9,7	39,3			39,3
Erem Saturnino De Brito	9,7	9,8	9,8	10	39,3			39,3

BALIZADOR							SOMATÓRIA			
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Total Geral	PONTOS	%	TOTAL
Escola Souza Brandão						0	0			Não Teve
Mun. Prof. Almerinda Umbelino De Barros	5	5	4	10	4	28	50			50
Erem Álvaro Lins						0	0			Não Teve
Erem Saturnino De Brito						0	0			Não Teve
							37,5	37,5		37,5

PERCUSSÃO RUDMENTAR	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL						
	AFINAÇÃO				TÉCNICA INSTRUMENTAL						
Nome da Banda	PELES	BALANCEAMENTO	SONORIDADE	TOTAL	VARIEDADES	RUDIMENTOS	SEGURANÇA	TOTAL			
Escola Rodolfo Aureliano	8,5	8	8	24,5	7,5	8	8,4	23,9			
Erem Prof. Denival Rodrigues De Melo	7,5	8,5	8,5	24,5	7,8	8	7	22,8			
Educandário Claudia Lima	8	8,5	8,5	25	8,9	9	7,9	25,8			
Erem Clotilde De Oliveira	9,8	9,5	9,5	28,8	9,5	9,8	9,9	29,2			
Professor Leal De Barros	9,2	9,5	9,3	28	9	9,5	9,4	27,9			
Escola Senador Novaes Filho				0				0			
PRECISÃO E SICRONISMO				POSTURA TÉCNICA				SOMATÓRIA			
PRECISÃO	SICRONISMO	EQUILIBRIO	TOTAL	POSTURA INTE.	POSI. INSTRU	SEGURANÇA	TOTAL	TOTAL	%	TOTAL	
9	8,5	8	25,5	8,5	8,5	10	27	100,9		100,9	
8,8	8	7,8	24,6	8	8	8	24	95,9		95,9	
9	9	8,8	26,8	10	10	10	30	107,6		107,6	
9,5	9,5	9	28	9	9	9	27	113		113	
9	8,5	8,5	26	9	9	9	27	108,9		108,9	
			0				0	0		0	

PERCUSSÃO RUDMENTAR	ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO						
	PERFORMANCE DO CONJUNTO				PERFORMANCE DO CONJUNTO						
Nome da Banda	VERTICAL	HORIZONTAL	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL			
Escola Rodolfo Aureliano	9	10	10	29	9,6	9,6	9,6	28,8			
Erem Prof. Denival Rodrigues De Melo	9	10	10	29	9,8	9,8	9,9	29,5			
Educandário Claudia Lima	8,9	10	10	28,9	9,5	9,5	9	28			
Erem Clotilde De Oliveira	9,7	10	10	29,7	9,8	9,8	9,8	29,4			
Professor Leal De Barros	8,8	10	10	28,8	9	9	9	27			
Escola Senador Novaes Filho				0				0			
MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA			
ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	%	TOTAL	
9,9	10	10	29,9	10	10	10	30	117,7		117,7	
9,9	10	9,9	29,8	10	10	10	30	118,3		118,3	
9,8	10	9,8	29,6	10	10	9,5	29,5	116		116	
10	10	10	30	10	10	10	30	119,1		119,1	
9,9	10	9,9	29,8	9,4	9,5	9	27,9	113,5		113,5	
			0				0	0		0	

Colocação	NOME DA BANDA	NOTA	%	GERAL
4º Lugar	Escola Rodolfo Aureliano	218,6	0	218,6
5º Lugar	Erem Prof. Denival Rodrigues De Melo	214,2	0	214,2
2º Lugar	Educandário Claudia Lima	223,6	0	223,6
1º Lugar	Erem Clotilde De Oliveira	232,1	0	232,1
3º Lugar	Professor Leal De Barros	222,4	0	222,4
	Escola Senador Novaes Filho	0	0	0

Nome da Banda	MOR						SOMATÓRIA			
	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	BASTÃO	UNIFORME	TOTAL	PONTOS	%	TOTAL
Escola Rodolfo Aureliano							0			Não Teve
Erem Prof. Denival Rodrigues De Melo	19,9	19,8	19,9	20	19,9	20	119,5			119,5
Educandário Claudia Lima							0			Não Teve
Erem Clotilde De Oliveira	20	20	20	20	20	20	120			120
Professor Leal De Barros	19	20	19,8	19,8	19,6	19,4	117,6			117,6
Escola Senador Novaes Filho							0			Não Teve

CORPO COREOGRÁFICO										
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI. / COBER	UNIFOR.	TOTAL				
Escola Rodolfo Aureliano						0				
Erem Prof. Denival Rodrigues De Melo	10	10	10	10	9,9	49,9				
Educandário Claudia Lima						0				
Erem Clotilde De Oliveira	9,9	10	10	10	10	49,9				
Professor Leal De Barros	10	10	10	10	10	50				
Escola Senador Novaes Filho						0				
							SOMATÓRIA			
COREOGRAFIA	CRATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTI.	TOTAL	JURADO 1+2	PONTOS	%	TOTAL	
					0	0			Não Teve	
9,9	9,9	10	10	10	49,8	99,7			99,7	
					0	0			Não Teve	
9,9	9,9	9,9	10	9	48,7	98,6			98,6	
10	9,6	9,6	10	9,8	49	99			99	
					0	0			0	

BALIZA						
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL
Escola Rodolfo Aureliano	9,8	9,8	9,9	10	9	48,5
Erem Prof. Denival Rodrigues De Melo	9,9	10	9,9	10	10	49,8
Educandário Claudia Lima	9	9,9	9,9	10	9,5	48,3
Erem Clotilde De Oliveira	10	10	10	10	9,9	49,9
Professor Leal De Barros	10	10	10	10	10	50

Escola Senador Novaes Filho						0	SOMATÓRIA			
Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	%	%	TOTAL	
8,5	8,9	9	8,9	8,9	44,2	92,7			92,7	
9,9	9,9	9,8	9,9	9,8	49,3	99,1			99,1	
9	10	9	9	8,9	45,9	94,2			94,2	
9,5	9,5	9,8	9,9	9	47,7	97,6			97,6	
10	10	10	10	9,5	49,5	99,5			99,5	
					0	0			0	

REGENTE								
Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	%	%	TOTAL
Escola Rodolfo Aureliano	7,5	7	6,5	10	31			31
Erem Prof. Denival Rodrigues De Melo	8	7,5	8	10	33,5			33,5
Educandário Claudia Lima	7	6	6	10	29			29
Erem Clotilde De Oliveira	7,5	7,5	7,5	10	32,5			32,5
Professor Leal De Barros	4	4	4	10	22			22
Escola Senador Novaes Filho					0			0

PELOTÃO CÍVICO								
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PONTOS	%	TOTAL
Escola Rodolfo Aureliano	10	10	9,9	10	39,9			39,9
Erem Prof. Denival Rodrigues De Melo	10	10	10	10	40			40
Educandário Claudia Lima	9,8	9,8	9,5	10	39,1			39,1
Erem Clotilde De Oliveira	10	9,9	9,9	10	39,8			39,8
Professor Leal De Barros	9,8	9,8	9,7	10	39,3			39,3
Escola Senador Novaes Filho					0			0

BALIZADOR						
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL
Escola Rodolfo Aureliano	9,8	9,8	9,9	10	9,5	49
Erem Prof. Denival Rodrigues De Melo						0
Educandário Claudia Lima						0
Erem Clotilde De Oliveira	10	10	10	10	10	50
Professor Leal De Barros	10	9,9	9,9	10	9,8	49,6
Escola Senador Novaes Filho						0

						SOMATÓRIA			
Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	PONTOS	%	TOTAL
9	9	8,9	10	9,8	46,7	95,7			95,7
					0	0			Não Teve
					0	0			Não Teve
10	10	9,9	10	10	49,9	99,9			99,9
9,8	9,5	8	10	7	44,3	93,9			93,9
					0	0			0

Musical	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL							
	AFINAÇÃO				HARMONIA							
Nome da Banda	CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSÃO	TOTAL	ORQUESTRÃO	TEC. INSTRU	CONTRA PONTC	TOTAL				
Escola Gabriela Mistral				0				0				
José Rodrigues De Carvalho				0				0				
Escola Alzira Da Fonseca	9	9	9	27	9,5	10	9	28,5				
Erem Desembargador José Neves Filho	10	10	10	30	10	10	9,8	29,8				
EREM Dom Vital	9,8	9,8	9,8	29,4	9	8,5	8,5	26				
		RITIMO			MELODIA			SOMATÓRIA				
		EQUILIBRIO	Precisão	ARTICULAÇÃO	TOTAL	ADAPTAÇÃO	FRASEADO	DIFICULDADE	TOTAL	TOTAL	%	TOTAL
					0				0	0		0
					0				0	0		0
		7,6	8	7	22,6	9,7	9,5	9	28,2	106,3		106,3
		10	10	10	30	10	10	10	30	119,8		119,8
		9,8	10	9,7	29,5	10	8,8	8,8	27,6	112,5		112,5

Musical	ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO							
	PERFORMANCE DO CONJUNTO				PERFORMANCE DO CONJUNTO							
Nome da Banda	VERTICAL	HORIZONTAL	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL				
Escola Gabriela Mistral				0				0				
José Rodrigues De Carvalho				0				0				
Escola Alzira Da Fonseca	7	10	9,5	26,5	9,7	9,7	9,6	29				
Erem Desembargador José Neves Filho	8,6	10	10	28,6	9,8	9,8	9,7	29,3				
EREM Dom Vital	9,4	10	10	29,4	9,5	9,5	9,3	28,3				
		MARCHA			UNIFORMIDADE			SOMATÓRIA				
		ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	%	TOTAL
					0				0	0		0
					0				0	0		0
		9,9	9,9	9,9	29,7	10	10	10	30	115,2		115,2
		10	10	10	30	10	10	10	30	117,9		117,9
		9,8	9,9	9,8	29,5	10	10	10	30	117,2		117,2

Colocação	NOME DA BANDA	NOTA	%	GERAL
	Escola Gabriela Mistral	0	0	0
	José Rodrigues De Carvalho	0	0	0
3º Lugar	Escola Alzira Da Fonseca	221,5	0	221,5
1º Lugar	Erem Desembargador José Neves Filho	237,7	0	237,7
2º Lugar	EREM Dom Vital	229,7	0	229,7

Nome da Banda	MOR						SOMATÓRIA			
	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	BASTÃO	UNIFORME	TOTAL	PONTOS	%	TOTAL
Escola Gabriela Mistral							0			0
José Rodrigues De Carvalho							0			0
Escola Alzira Da Fonseca	17,5	18,2	17,8	20	18,6	19,8	111,9			111,9
Erem Desembargador José Neves Filho	20	19,8	20	20	19,8	20	119,6			119,6
EREM Dom Vital	20	20	20	20	20	20	120			120

Nome da Banda	CORPO COREOGRÁFICO					SOMATÓRIA					
	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI./ COBER	UNIFOR.	TOTAL	JURADO 1+2	PONTOS	%	TOTAL	
Escola Gabriela Mistral						0				0	
José Rodrigues De Carvalho						0				0	
Escola Alzira Da Fonseca	9,9	9,8	10	10	10	49,7				49,7	
Erem Desembargador José Neves Filho	10	10	10	10	9,8	49,8				49,8	
EREM Dom Vital	9,9	10	10	10	10	49,9				49,9	
		COREOGRAFIA	CRIATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTI.	TOTAL	JURADO 1+2	PONTOS	%	TOTAL
							0	0			0
							0	0			0
		8,2	8,1	8	8	7,9	40,2	89,9			89,9
		9,9	9,9	10	10	10	49,8	99,6			99,6
		9,9	9,9	10	10	9,9	49,7	99,6			99,6

Nome da Banda	BALIZA					SOMATÓRIA					
	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Total Geral	%	%	TOTAL	
Escola Gabriela Mistral						0				0	
José Rodrigues De Carvalho						0				0	
Escola Alzira Da Fonseca	10	9,9	9,9	10	10	49,8				49,8	
Erem Desembargador José Neves Filho	9,8	10	9,8	10	9,9	49,5				49,5	
EREM Dom Vital	10	10	10	10	10	50				50	
		Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	%	%	TOTAL
							0	0			0
							0	0			0
		9,5	9	9,3	10	9,5	47,3	97,1			97,1
		9,9	10	9,8	8	7,6	45,3	94,8			94,8
		9,5	10	9	10	9,3	47,8	97,8			97,8

REGENTE								
Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	%	%	TOTAL
Escola Gabriela Mistral					0			0
José Rodrigues De Carvalho					0			0
Escola Alzira Da Fonseca	8,5	8	8,5	10	35			35
Erem Desembargador José Neves Filho	9,8	9,5	9,7	10	39			39
EREM Dom Vital	9,5	9,2	9,2	10	37,9			37,9

PELOTÃO CÍVICO								
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PONTOS	%	TOTAL
Escola Gabriela Mistral					0			0
José Rodrigues De Carvalho					0			0
Escola Alzira Da Fonseca	9,9	9,8	9,8	9,7	39,2			39,2
Erem Desembargador José Neves Filho	10	10	9,9	10	39,9			39,9
EREM Dom Vital	8,5	8,8	7	10	34,3			34,3

BALIZADOR						
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL
Escola Gabriela Mistral						0
José Rodrigues De Carvalho						0
Escola Alzira Da Fonseca	10	10	9,8	10	10	49,8
Erem Desembargador José Neves Filho						0
EREM Dom Vital	10	9,5	9	10	8,5	47

SOMATÓRIA									
Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	PONTOS	%	TOTAL
					0	0			0
					0	0			0
9,8	9,5	9	8,5	8	44,8	94,6			94,6
					0	0			0
7	7	8,3	8	8,5	38,8	85,8			85,8

Marcial Juvenil	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL						
	AFINAÇÃO				HARMONIA						
Nome da Banda	CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSÃO	TOTAL	ORQUESTRÃO	TEC. INSTRU	CONTRA PONTC	TOTAL			
Erem Confederação Do Equador	9,3	9,4	9,8	28,5	10	9	8,5	27,5			
E. M. Pastor Paulo Leivas Macalão	9,3	9,9	9,3	28,5	8	9	9	26			
Escola Estadual Rotary Alto Do Pascoal	10	10	10	30	10	10	10	30			
Erem Murilo Braga	10	9,9	10	29,9	9,5	10	10	29,5			
Erem Padre Machado	10	10	10	30	10	9,8	10	29,8			
E.E. Maria Da C .Do R. Barros Lacerda	9,3	9,3	9,3	27,9	9,5	10	10	29,5			
RITIMO				MELODIA				SOMATÓRIA			
EQUILIBRIO	Precisão	ARTICULAÇÃO	TOTAL	ADAPTAÇÃO	FRASEADO	DIFICULDADE	TOTAL	TOTAL	%	TOTAL	
8,5	10	8,9	27,4	10	9	9,7	28,7	112,1		112,1	
9,5	9,8	8,6	27,9	10	9	9	28	110,4		110,4	
10	10	10	30	10	10	10	30	120		120	
10	9,8	9,9	29,7	10	8,9	8,8	27,7	116,8		116,8	
10	10	9,8	29,8	10	10	10	30	119,6		119,6	
8,9	9,6	7,8	26,3	9	8	8	25	108,7		108,7	

Marcial Juvenil	ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO						
	PERFORMANCE DO CONJUNTO				UNIFORMIDADE						
Nome da Banda	VERTICAL	HORIZONTAL	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSAÇÃO	TOTAL			
Erem Confederação Do Equador	9	10	10	29	9,9	9,9	9,9	29,7			
E. M. Pastor Paulo Leivas Macalão	9,1	10	10	29,1	9,5	9,6	9,5	28,6			
Escola Estadual Rotary Alto Do Pascoal	9,7	10	10	29,7	9,8	9,8	9,9	29,5			
Erem Murilo Braga	9,7	10	10	29,7	9,8	9,8	9,7	29,3			
Erem Padre Machado	9,2	10	10	29,2	9,5	9,5	9	28			
E.E. Maria Da C .Do R. Barros Lacerda	9,4	10	10	29,4	9	9	9	27			
MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA			
ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	%	TOTAL	
9,9	9,9	10	29,8	10	10	10	30	118,5		118,5	
9,8	9,7	9,9	29,4	10	10	9,6	29,6	116,7		116,7	
10	10	10	30	10	10	10	30	119,2		119,2	
10	10	9,9	29,9	10	10	10	30	118,9		118,9	
9,9	10	9,9	29,8	10	10	10	30	117		117	
9,9	9,8	9,7	29,4	10	10	10	30	115,8		115,8	

Colocação	NOME DA BANDA	NOTA	%	GERAL
4º Lugar	Erem Confederação Do Equador	230,6	0	230,6
5º Lugar	E. M. Pastor Paulo Leivas Macalão	227,1	0	227,1
1º Lugar	Escola Estadual Rotary Alto Do Pascoal	239,2	0	239,2
3º Lugar	Erem Murilo Braga	235,7	0	235,7
2º Lugar	Erem Padre Machado	236,6	0	236,6
6º Lugar	E.E. Maria Da C .Do R. Barros Lacerda	224,5	5	213,275

Nome da Banda	MOR						SOMATÓRIA			
	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	BASTÃO	UNIFORME	TOTAL	PONTOS	%	TOTAL
Erem Confederação Do Equador							0			Não Teve
E. M. Pastor Paulo Leivas Macalão							0			Não Teve
Escola Estadual Rotary Alto Do Pascoal							0			Não Teve
Erem Murilo Braga							0			Não Teve
Erem Padre Machado	20	20	20	20	20	20	120			120
E.E. Maria Da C .Do R. Barros Lacerda	20	20	19	19	19,3	19,8	117,1		5	111,245

CORPO COREOGRÁFICO							SOMATÓRIA			
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI. / COBER	UNIFOR.	TOTAL	JURADO 1+2	PONTOS	%	TOTAL
Erem Confederação Do Equador	10	10	8	9	8	45				
E. M. Pastor Paulo Leivas Macalão	8,5	8	8	7,5	8	40				
Escola Estadual Rotary Alto Do Pascoal						0				Não Teve
Erem Murilo Braga						0				Não Teve
Erem Padre Machado	9,5	8	9,9	9	10	46,4				
E.E. Maria Da C .Do R. Barros Lacerda	9	9	9	9,5	10	46,5				
COREOGRAFIA	CRATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTI.	TOTAL	JURADO 1+2	PONTOS	%	TOTAL	
8,9	8,2	8	8,9	8,2	42,2	87,2			87,2	
8,9	9,1	9	8,1	8,9	44	84			84	
					0	0			Não Teve	
					0	0			Não Teve	
8,9	8,9	9,2	9,1	8,9	45	91,4			91,4	
9	9,9	8,9	10	9,3	47,1	93,6			93,6	

BALIZA						
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL
Erem Confederação Do Equador	10	10	9,9	9,9	10	49,8
E. M. Pastor Paulo Leivas Macalão	10	9,9	9,9	10	9	48,8
Escola Estadual Rotary Alto Do Pascoal	10	10	9,8	9	10	48,8
Erem Murilo Braga	10	9,8	9,8	10	9,9	49,5
Erem Padre Machado	10	9,9	9,8	10	9,8	49,5

E.E. Maria Da C .Do R. Barros Lacerda	6	5	10	10	4	35	SOMATÓRIA			
Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	%	%	TOTAL	
9,8	10	9,5	9,9	9,4	48,6	98,4			98,4	
8,5	8,9	9	7	8	41,4	90,2			90,2	
10	10	10	10	9,6	49,6	98,4			98,4	
8	8,9	7,9	9	9	42,8	92,3			92,3	
9	9,3	9,5	9,9	9,2	46,9	96,4			96,4	
4	5	4	4	3	20	55			55	

REGENTE								
Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	%	%	TOTAL
Erem Confederação Do Equador	9,2	9	9,5	10	37,7			37,7
E. M. Pastor Paulo Leivas Macalão	9,5	9,5	9	10	38			38
Escola Estadual Rotary Alto Do Pascoal	9,8	9,7	9,8	10	39,3			39,3
Erem Murilo Braga	9,3	9,3	9,5	10	38,1			38,1
Erem Padre Machado	8,5	8,5	8,5	10	35,5			35,5
E.E. Maria Da C .Do R. Barros Lacerda	8,5	8,2	8	10	34,7			34,7

PELOTÃO CÍVICO								
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PONTOS	%	TOTAL
Erem Confederação Do Equador	9,5	9,8	9,8	10	39,1			39,1
E. M. Pastor Paulo Leivas Macalão	9,9	9,7	9,8	10	39,4			39,4
Escola Estadual Rotary Alto Do Pascoal	10	10	10	10	40			40
Erem Murilo Braga	9,9	9,7	9,8	10	39,4			39,4
Erem Padre Machado	10	9,9	9,9	10	39,8			39,8
E.E. Maria Da C .Do R. Barros Lacerda	9,1	9	8,5	9,8	36,4			36,4

BALIZADOR						
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL
Erem Confederação Do Equador						0
E. M. Pastor Paulo Leivas Macalão	10	10	9,9	10	9,9	49,8
Escola Estadual Rotary Alto Do Pascoal						0
Erem Murilo Braga	10	10	10	10	10	50
Erem Padre Machado	10	9,5	10	10	9	48,5
E.E. Maria Da C .Do R. Barros Lacerda	10	9,8	10	10	9,6	49,4

SOMATÓRIA									
Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	PONTOS	%	TOTAL
					0	0			Não Teve
10	9,8	9,9	9,8	9,9	49,4	99,2			99,2
					0	0			Não Teve
9,9	10	9,9	10	9,7	49,5	99,5			99,5
8,9	8	9	9,8	9,8	45,5	94			94
7,8	8	8	9	9	41,8	91,2			91,2