

Marcial Infantil	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL		
	AFINAÇÃO				HARMONIA				RITIMO				MELODIA				SOMATÓRIA		
	CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSÃO	TOTAL	ORQUESTRÃO	TEC. INSTRU	CONTRA PONTO	TOTAL	EQUILIBRIO	PRECISÃO	ARTICULAÇÃO	TOTAL	ADAPTAÇÃO	FRASEADO	DIFICULDADE	TOTAL	TOTAL	Penalidade	TOTAL CLASSIF.
E.E Eneida Coelho Paixão Caval.	2	1,5	1,5	5	3,1	1,5	3,1	7,7	1,2	2,5	2,7	6,4	1,5	3	3	7,5	26,6		26,6
E.E. Prof. Simão A. Durando	2,5	2,5	2	7	3,1	1,3	3,3	7,7	1,3	3	3	7,3	1,6	3	3	7,6	29,6		29,6

Marcial Infantil	ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO		
	ALINHAMENTO			GARBO				MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA		
	ALINHAMENTO	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	Penalidade	TOTAL CLASSIF.
E.E Eneida Coelho Paixão Caval.	4	4,8	8,8	3	3	3	9	2	3	3	8	3	2	4	9	34,8		34,8
E.E. Prof. Simão A. Durando	3,5	4	7,5	3	3	2,8	8,8	2	3	2	7	3	2,7	4	9,7	33	4	29

MOR								
Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	UNIFORME	TOTAL	Penalidade	TOTAL
E.E Eneida Coelho Paixão Caval.	0	0	0	0	0	0		0
E.E. Prof. Simão A. Durando	11	11,2	8,2	10	10,2	50,6		50,6

Nome da Banda	TOTAL
E.E Eneida Coelho Paixão Caval.	61,4
E.E. Prof. Simão A. Durando	58,6

CORPO COREOGRÁFICO													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI./ COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRITATIV.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	TOTAL GERAL	Penalidade	TOTAL
E.E Eneida Coelho Paixão Caval.	6	6	7,5	9	10	38,5	8	8,2	7,2	5	5,2	33,6	72,1		72,1
E.E. Prof. Simão A. Durando	6	5	4	8	10	33	5,2	5	8	4,2	7	29,4	62,4		62,4

BALIZA													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
E.E Eneida Coelho Paixão Caval.	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-	-	0	0		0
E.E. Prof. Simão A. Durando	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-	-	0	0		0

REGENTE							
Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	Penalidade	TOTAL
E.E Eneida Coelho Paixão Caval.	9	9	9	9	36		36
E.E. Prof. Simão A. Durando	7	7	7	10	31		31

PELOTÃO CÍVICO							
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	Penalidade	TOTAL
E.E Eneida Coelho Paixão Caval.	4	3,5	4	4,5	16		16
E.E. Prof. Simão A. Durando	4	4,5	4	5	17,5		17,5

BALIZADOR													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
E.E Eneida Coelho Paixão Caval.	7	7	7	9	4	34	4	3	2	3	3	15	49		49
E.E. Prof. Simão A. Durando	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0

1

Marcial Juvenil	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL		
	AFINAÇÃO				HARMONIA				RITIMO				MELODIA				SOMATÓRIA		
Nome da Banda	CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSÃO	TOTAL	ORQUESTRÃO	TEC. INSTRU	CONTRA PONTO	TOTAL	EQUILIBRIO	PRECISÃO	ARTICULAÇÃO	TOTAL	ADAPTAÇÃO	FRASEADO	DIFICULDADE	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
E.E. Ministro Marcos Freire	2	1,5	2	5,5	3,4	1,6	3	8	1,8	3,2	3,5	8,5	2	3,2	3,6	8,8	30,8	0	30,8

Marcial Juvenil	ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO		
	GARBO			MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA						
Nome da Banda	ALINHAMENTO	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
E.E. Ministro Marcos Freire	4,7	5	9,7	3	3	4	10	3	3	3	9	3	3	4	10	38,7		38,7

MOR								
Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
E.E. Ministro Marcos Freire						0		0

Banda
69,5

CORPO COREOGRÁFICO													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI. / COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRIATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL
E.E. Ministro Marcos Freire						0						0	0		0

BALIZA													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
E.E. Ministro Marcos Freire						0						0	0		0

RÉGENTE							
Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
E.E. Ministro Marcos Freire	9	9,8	9,5	10	38,3		38,3

PELOTÃO CÍVICO							
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
E.E. Ministro Marcos Freire	4,3	3	3	5	15,3		15,3

BALIZADOR													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
E.E. Ministro Marcos Freire						0						0	0		0

IX COPA PERNAMBUCANA DE BANDAS E FANFARRAS
I ETAPA - PETROLINA

Marcial Master	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL		
	AFINAÇÃO				HARMONIA				RITIMO				MELODIA				SOMATÓRIA		
Nome da Banda	CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSÃO	TOTAL	ORQUESTRÃO	TEC. INSTRU	CONTRA PONTO	TOTAL	EQUILIBRIO	PRECISÃO	ARTICULAÇÃO	TOTAL	ADAPTAÇÃO	FRASEADO	DIFICULDADE	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
E.E. Marechal Antônio Alves F.	2,5	2,5	2	7	3,5	1,6	3,3	8,4	1,7	3,3	3,5	8,5	1	2	2,5	5,5	29,4	0	29,4

Marcial Master	ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO		
	GARBO			MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA						
Nome da Banda	ALINHAMENTO	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPOR.	EXCUSSÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
E.E. Marechal Antônio Alves F.	4,7	5	9,7	3	3	4	10	3	3	3,7	9,7	3	3	3,8	9,8	39,2		39,2

MOR								
Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
E.E. Marechal Antônio Alves F.	20	20	20	20	20	100		100

Banda
68,6

CORPO COREOGRÁFICO													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI. / COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL
E.E. Marechal Antônio Alves F.						0						0	0		0

BALIZA													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
E.E. Marechal Antônio Alves F.	9,9	10	10	10	10	49,9	7	8	6	4	6	31	80,9		80,9

REGENTE							
Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
E.E. Marechal Antônio Alves F.	10	9,8	10	10	39,8		39,8

PELOTÃO CÍVICO							
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
E.E. Marechal Antônio Alves F.	5	5	5	5	20		20

BALIZADOR													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
E.E. Marechal Antônio Alves F.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0

Musical Juvenil	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL		
	AFINAÇÃO				HARMONIA				RITMO				MELODIA				SOMATÓRIA		
Nome da Banda	CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSÃO	TOTAL	ORQUESTRÃO	TEC. INSTRU	CONTRA PONTO	TOTAL	EQUILIBRIO	PRECISÃO	ARTICULAÇÃO	TOTAL	ADAPTAÇÃO	FRASEADO	DIFICULDADE	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
E.E. Maurílio Sampaio				0				0				0				0	0		0
E.E. José Caldas Cavalcante	3,8	3,5	2	9,3	3,7	1,6	3,7	9	1,9	3,6	3,7	9,2	2	3,6	3,5	9,1	36,6		36,6
EREM Luiz Gonzaga Duarte	3,5	3	2	8,5	3	1,5	3,3	7,8	1,8	3,5	3	8,3	1,5	3,7	3,6	8,8	33,4		33,4

Musical Juvenil	ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO		
	GARBO			MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA						
Nome da Banda	ALINHAMENTO	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
E.E. Maurílio Sampaio			0				0				0				0	0		0
E.E. José Caldas Cavalcante	4,8	5	9,8	3	3	4	10	3	3	3	9	3	3	4	10	38,8		38,8
EREM Luiz Gonzaga Duarte	4,8	5	9,8	3	3	2,5	8,5	2	2	3	7	3	3	3,5	9,5	34,8		34,8

MOR								
Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
E.E. Maurílio Sampaio						0		0
E.E. José Caldas Cavalcante	19	16	18,5	17,8	18	89,3		89,3
EREM Luiz Gonzaga Duarte	0	0	0	0	0	0		0

Nome da Banda	Total
E.E. Maurílio Sampaio	0
E.E. José Caldas Cavalcante	75,4
EREM Luiz Gonzaga Duarte	68,2

CORPO COREOGRÁFICO													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI/ COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL
E.E. Maurílio Sampaio						0						0	0		0
E.E. José Caldas Cavalcante						0						0	0		0
EREM Luiz Gonzaga Duarte						0						0	0		0

BALIZA													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
E.E. Maurílio Sampaio						0						0	0		0
E.E. José Caldas Cavalcante	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0
EREM Luiz Gonzaga Duarte	1	10	1	10	1	23	0,5	0,5	1	0	0,5	2,5	25,5		25,5

REGENTE							
Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
E.E. Maurílio Sampaio					0		0
E.E. José Caldas Cavalcante	9,5	9	9,5	10	38		38
EREM Luiz Gonzaga Duarte	9	9	9,5	10	37,5		37,5

PELOTÃO CÍVICO							
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
E.E. Maurílio Sampaio					0		0
E.E. José Caldas Cavalcante	5	5	5	5	20		20
EREM Luiz Gonzaga Duarte	4,3	4	4	4,5	16,8		16,8

BALIZADOR													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
E.E. Maurílio Sampaio						0						0	0		0
E.E. José Caldas Cavalcante						0						0	0		0
EREM Luiz Gonzaga Duarte						0						0	0		0

Percussão	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL			ASPECTO DINÂMICA			ASPECTO MUSICAL		
	AFINAÇÃO				TÉCNICA INSTRUMENTAL				PRECISÃO E SICRONISMO				POSTURA TÉCNICA			Dinâmica e Coerência			SOMATÓRIA		
	PELES	BALANCEAMENTO	SONORIDADE	TOTAL	VARIEDADES	RUDIMENTOS	SEGURANÇA	TOTAL	PRECISÃO	SICRONISMO	EQUILIBRIO	TOTAL	POSTURA INTEGR.	POSICIONAMENTO	TOTAL	TOTAL	Penalidade	TOTAL CLASSIF.			
Col. Da Polícia Militar - Anexo I	4	4	2	10	3,9	3	2,9	9,8	4	3	3	10	5	5	10	9,8	49,6	0	49,6		

Percussão	ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO		
	ALINHAMENTO			GARBO				MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA		
	ALINHAMENTO	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	PARADA	ANDAMENTO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	Penalidade	TOTAL CLASSIF.
Col. Da Polícia Militar - Anexo I	4,8	5	9,8	3	3	4	10	3	3	4	10	3	2,7	4	9,7	39,5		39,5

MOR								
Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	UNIFORME	TOTAL	Penalidade	TOTAL
Col. Da Polícia Militar - Anexo I	19	19	17	17	20	92		92

Nome da Banda	
Col. Da Polícia Militar - Anexo I	89,1

CORPO COREOGRÁFICO													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO / MOV	ALI/ COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	TOTAL GERAL	Penalidade	TOTAL
Col. Da Polícia Militar - Anexo I	9	10	9	10	10	48	10	10	9	10	10	49	97		97

BALIZA													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Púbico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
Col. Da Polícia Militar - Anexo I	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-	-	0	0		0

REGENTE							
Nome da Banda	Dominio	E. Gestual	Liderança	Indumento	TOTAL	Penalidade	TOTAL
Col. Da Polícia Militar - Anexo I	9	8,5	9	10	36,5		36,5

PELOTÃO CÍVICO							
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Convenção	Uniforme	TOTAL	Penalidade	TOTAL
Col. Da Polícia Militar - Anexo I	5	5	5	5	20		20

BALIZADOR													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Púbico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
Col. Da Polícia Militar - Anexo I	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-	-	0	0		0