

MARCIAL MASTER		ASPECTO MUSICAL AFINAÇÃO				ASPECTO MUSICAL HARMONIA				ASPECTO MUSICAL RITIMO				ASPECTO MUSICAL MELODIA				ASPECTO MUSICAL SOMATÓRIA		
	Nome da Banda	CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSAO	TOTAL	ORQUESTRÃO	TEC. INSTRU	CONTRA PONTO	TOTAL	EQUILIBRIO	Precisão	ARTICULAÇÃO	TOTAL	ADAPTAÇÃO	FRASEADO	DIFICULDADE	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1	EREM Santa Ana	3	2,5	2	7,5	3	1	3	7	2	3	3	8	2	3	4	9	31,5	0	31,5
2	E.M. Maria Sampaio de Lucena	3,5	3,5	2	9	4	2	3	9	2	3,7	3,8	9,5	2	4	4	10	37,5	0	37,5

MARCIAL MASTER		ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO PERFORMANCE DO CONJUNTO				ASPECTO APRESENTAÇÃO MARCHA				ASPECTO APRESENTAÇÃO UNIFORMIDADE				ASPECTO APRESENTAÇÃO SOMATÓRIA		
	Nome da Banda	ALINHAMENTO	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1	EREM Santa Ana	3,5	5	8,5	2,8	2,8	3,5	9,1	2	2,5	3,5	8	2,8	2,5	3,8	9,1	34,7	0	34,7
2	E.M. Maria Sampaio de Lucena	4	5	9	2,5	3	3,4	8,9	2,5	3	3,5	9	3	2,5	3,6	9,1	36	0	36

MOR									
	Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	BASTÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1	EREM Santa Ana	20	19,5	18,8	18,8	19,8	96,9	0	96,9
2	E.M. Maria Sampaio de Lucena	15,5	16,7	18	19	13	82,2	0	82,2

Banda	PONTUAÇÃO MINIMA ARTIG. 32
EREM Santa Ana	66,2 SIM, ATINGIU
E.M. Maria Sampaio de Lucena	73,5 SIM, ATINGIU

CORPO COREOGRÁFICO														SOMATÓRIA		
	Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI. / COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL
1	EREM Santa Ana	9	9,5	9	9	10	46,5	8,2	8	7	8,2	8,9	40,3	86,8	0	86,8
2	E.M. Maria Sampaio de Lucena	9,5	9	9	9	10	46,5	7	6,2	8,9	8	8,2	38,3	84,8	0	84,8

BALIZA														SOMATÓRIA		
	Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
1	EREM Santa Ana	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	E.M. Maria Sampaio de Lucena	8,3	9	10	10	8	45,3	8	7	7	9	7	38	83,3	0	83,3

REGENTE								
	Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1	EREM Santa Ana	9,7	9,7	10	10	39,4	0	39,4
2	E.M. Maria Sampaio de Lucena	8	8,5	10	10	36,5	0	36,5

PELOTÃO CÍVICO								
	Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1	EREM Santa Ana	3	3,5	3	4	13,5	0	13,5
2	E.M. Maria Sampaio de Lucena	4,5	4,5	4,5	5	18,5	0	18,5

BALIZADOR														SOMATÓRIA		
	Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
1	EREM Santa Ana	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	E.M. Maria Sampaio de Lucena	10	10	9,5	9,9	9,9	49,3	9	9	9	10	8	45	94,3	0	94,3

PERCUSSÃO	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL			ASPECTO DINÂMICA	ASPECTO MUSICAL		
	AFINAÇÃO				TÉCNICA INSTRUMENTAL				PRECISÃO E SICRONISMO				POSTURA TÉCNICA				SOMATÓRIA		
	PELES	BALANCEAMENTO	SONORIDADE	TOTAL	VARIEDADES	RUDIMENTOS	SEGURANÇA	TOTAL	PRECISÃO	SICRONISMO	EQUILIBRIO	TOTAL	POSTURA INTEGR.	POSICIONAMENTO	TOTAL		Dinâmica e Coerência	TOTAL	Penalidade
1	E.E. Rodolfo Aureliano	3	2	2	7	3,5	2	2,9	8,4	3	2	2	7	5	5	10	8,5	40,9	40,9
2	E.E. Rotary Nova Descoberta	3,5	2	1,5	7	3,5	3	3	9,5	3	2,5	2	7,5	5	5	10	9,5	43,5	43,5
3	E.E. Saturnino de Brito	3	3	2	8	3	3	2,5	8,5	3	2	2,2	7,2	3,5	3,5	7	7	37,7	37,7
4	E.E. Tomé Gibson	3,5	3	2	8,5	3,5	2,6	3	9,1	3	2,5	2,5	8	4,5	4	8,5	10	44,1	44,1
5	E.E. Comandante Luiz Gomes	2,5	2	2	6,5	2,9	2	2,5	7,4	3	2	1,5	6,5	3	3	6	6	32,4	32,4
6	E.E. Antonio Correia de Araújo	2	2	2	6	2,5	2	2,5	7	3	2	2	7	3	3	6	7	33	33
7	E.E. Bernardo Vieira	3	2	2	7	3	2	2,5	7,5	3	2	2	7	5	5	10	10	41,5	41,5
8	E.E. Débora Feijó	2	2	2	6	3,7	2,8	3	9,5	3	2	2	7	3	3	6	9,5	38	38
9	E.E. Prof. Fontaninha de Abreu	2	2	2	6	3,5	2,6	2,8	8,9	3	2	2	7	3,5	4	7,5	8	37,4	37,4
10	E.E. Gilberto Freire	3	2	1	6	2,5	2	2	6,5	3	2	2	7	3,5	3,5	7	8	34,5	34,5
11	E.E. Mardonio de A. de Lima Coelho	3	3	1	7	3,4	2,6	2,2	8,2	2,5	2	1,5	6	4	3,5	7,5	8,8	37,5	37,5
12	E.E. pres. Arthur Costa e Silva	2	2	2	6	3,6	2,5	2	8,1	2	2	1,5	5,5	4	4	8	7	34,6	34,6
13	EREM Trajano Chacon	2	2	2	6	3	2,6	2	7,6	3	2	1,5	6,5	3,5	3,5	7	7,8	34,9	34,9
14	EREM Edson Moury Fernandes	3	2	2	7	3,5	2,6	2,5	8,6	3	2	2	7	5	5	10	8,8	41,4	41,4
15	EREM Joaquim Nabuco	3	3	1,5	7,5	3,8	2	3	8,8	3	2	1	6	4,5	4,5	9	8	39,3	39,3
16	E.E. Prof. José Brasileiro V. Nova	3	2	2	7	2,2	2,5	2	6,7	2	2	1,5	5,5	2,5	2,5	5	7	31,2	31,2
17	E.E. Senador Novaes Filho	3,5	4	2	9,5	4	3	3	10	3,5	2,5	2	8	5	5	10	10	47,5	47,5
18	EREM Prof. Helena Pugó	2	3	1,5	6,5	2	2	2,3	6,3	2	2	1,5	5,5	3,5	3,5	7	8	33,3	33,3
19	Educandário Claudia Lima	3	2,5	2	7,5	3	2,5	2,6	8,1	2	2	2	6	4	4	8	9	38,6	38,6
20	EREM Clotilde de Oliveira	2,5	2,5	2	7	3,8	2,7	3	9,5	3	2	2	7	4,5	4	8,5	10	42	42

PERCUSSÃO	ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO						
	PERFORMANCE DO CONJUNTO				MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA						
	ALINHAMENTO	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.	
1	E.E. Rodolfo Aureliano	4,5	5	9,5	3	3	3,5	9,5	3	3	3,6	9,6	3	2,5	3,8	9,3	37,9	0	37,9
2	E.E. Rotary Nova Descoberta	4,5	5	9,5	2,8	3	3,5	9,3	3	3	3,4	9,4	3	2,2	3,8	9	37,2	0	37,2
3	E.E. Saturnino de Brito	3,8	5	8,8	3	3	3,8	9,8	3	3	2,8	8,8	2,9	2,7	4	9,6	37	0	37
4	E.E. Tomé Gibson	4,4	5	9,4	2,5	3	3,5	9	2	2,5	3	7,5	3	3	4	10	35,9	0	35,9
5	E.E. Comandante Luiz Gomes	3	3	6	2	2,8	2,5	7,3	2	2	2,5	6,5	3	1,8	2,5	7,3	27,1	0	27,1
6	E.E. Antonio Correia de Araújo	4,4	5	9,4	3	3	3	9	3	3	3,5	9,5	2,5	2,8	3,8	9,1	37	0	37
7	E.E. Bernardo Vieira	4	5	9	2,8	3	3,5	9,3	2,5	3	3	8,5	3	3	3	9	35,8	2	33,8
8	E.E. Débora Feijó	4,7	5	9,7	3	3	4	10	3	3	3,9	9,9	3	3	3,5	9,5	39,1	4	35,1
9	E.E. Prof. Fontaninha de Abreu	4,4	4,5	8,9	3	3	3	9	3	3	3,5	9,5	2,8	2,5	3,5	8,8	36,2	0	36,2
10	E.E. Gilberto Freire	4,6	5	9,6	2,8	3	3,5	9,3	3	3	3,7	9,7	3	2,2	3	8,2	36,8	2	34,8
11	E.E. Mardonio de A. de Lima Coelho	4,2	5	9,2	3	3	4	10	2,5	3	4	9,5	3	2,6	3,7	9,3	38	0	38
12	E.E. pres. Arthur Costa e Silva	3	5	8	2	3	2,5	7,5	2	3	2	7	3	2,2	3,3	8,5	31	0	31
13	EREM Trajano Chacon	4	5	9	2,5	3	3	8,5	3	3	3,5	9,5	3	2	3,5	8,5	35,5	0	35,5
14	EREM Edson Moury Fernandes	4,8	5	9,8	3	3	4	10	3	3	4	10	3	2	3,7	8,7	38,5	0	38,5
15	EREM Joaquim Nabuco	3	4	7	2	3	2,5	7,5	1,5	2	2	5,5	3	2,5	3,5	9	29	0	29
16	E.E. Prof. José Brasileiro V. Nova	3,9	5	8,9	2,5	3	3	8,5	3	3	2,8	8,8	3	2	3,7	8,7	34,9	0	34,9
17	E.E. Senador Novaes Filho	4,4	5	9,4	2,8	3	3,5	9,3	3	3	4	10	3	2,6	4	9,6	38,3	0	38,3
18	EREM Prof. Helena Pugó	4	5	9	3	3	3,2	9,2	3	3	4	10	2,8	3	3,7	9,5	37,7	0	37,7
19	Educandário Claudia Lima	4,2	4,8	9	3	3	4	10	3	3	4	10	3	3	4	10	39	0	39
20	EREM Clotilde de Oliveira	4,8	5	9,8	3	3	4	10	3	3	4	10	3	3	4	10	39,8	0	39,8

MOR								
Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	BASTÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1	E.E. Rodolfo Aureliano	0	0	0	0	0	0	0
2	E.E. Rotary Nova Descoberta	0	0	0	0	0	0	0
3	E.E. Saturnino de Brito	0	0	0	0	0	0	0
4	E.E. Tomé Gibson	17,7	19	17,5	19	93,2	0	93,2
5	E.E. Comandante Luiz Gomes	14,5	15,5	17,5	15,2	81,2	0	81,2
6	E.E. Antonio Correia de Araújo	0	0	0	0	0	0	0
7	E.E. Bernardo Vieira	0	0	0	0	0	0	0
8	E.E. Débora Feijó	0	0	0	0	0	0	0
9	E.E. Prof. Fontaninha de Abreu	17,7	19	16,2	18,2	90,6	0	90,6
10	E.E. Gilberto Freire	14,5	14,2	17	18	83,7	0	83,7
11	E.E. Mardonio de A. de Lima Coelho	19,9	19,7	19	18,7	97,3	0	97,3
12	E.E. pres. Arthur Costa e Silva	0	0	0	0	0	0	0
13	EREM Trajano Chacon	16,1	15,7	14	16,5	81,3	1	80,3
14	EREM Edson Moury Fernandes	0	0	0	0	0	0	0
15	EREM Joaquim Nabuco	0	0	0	0	0	0	0
16	E.E. Prof. José Brasileiro V. Nova	0	0	0	0	0	0	0
17	E.E. Senador Novaes Filho	0	0	0	0	0	0	0
18	EREM Prof. Helena Pugó	17,9	16,6	15,6	16,2	85,3	0	85,3

<http://abanfare.org>

Banda	NOTA	PONTUAÇÃO MINIMA ARTIG. 32
E.E. Rodolfo Aureliano	78,8	SIM, ATINGIU
E.E. Rotary Nova Descoberta	80,7	SIM, ATINGIU
E.E. Saturnino de Brito	74,7	SIM, ATINGIU
E.E. Tomé Gibson	80	SIM, ATINGIU
E.E. Comandante Luiz Gomes	59,5	SIM, ATINGIU
E.E. Antonio Correia de Araújo	70	SIM, ATINGIU
E.E. Bernardo Vieira	75,3	SIM, ATINGIU
E.E. Débora Feijó	73,1	SIM, ATINGIU
E.E. Prof. Fontaninha de Abreu	73,6	SIM, ATINGIU
E.E. Gilberto Freire	69,3	SIM, ATINGIU
E.E. Mardonio de A. de Lima Coelho	75,5	SIM, ATINGIU
E.E. pres. Arthur Costa e Silva	65,6	SIM, ATINGIU
EREM Trajano Chacon	70,4	SIM, ATINGIU
EREM Edson Moury Fernandes	79,9	SIM, ATINGIU
EREM Joaquim Nabuco	68,3	SIM, ATINGIU
E.E. Prof. José Brasileiro V. Nova	66,1	SIM, ATINGIU
E.E. Senador Novaes Filho	85,8	SIM, ATINGIU
EREM Prof. Helena Pugó	71	SIM, ATINGIU
Educandário Claudia Lima	77,6	SIM, ATINGIU

19 Educandário Claudia Lima	20	20	20	20	18,8	98,8	0	98,8
20 EREM Clotilde de Oliveira	19,8	19,3	19,9	20	19,4	98,4	0	98,4

EREM Clotilde de Oliveira	81,8	SIM, ATINGIU
---------------------------	------	--------------

CORPO COREOGRÁFICO														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI. / COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL	
1 E.E. Rodolfo Aureliano	8	9	8,5	8,5	9	43	6,2	7	6,1	8,2	7,3	34,8	77,8	2	75,8	
2 E.E. Rotary Nova Descoberta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
3 E.E. Saturnino de Brito	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
4 E.E. Tomé Gibson	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
5 E.E. Comandante Luiz Gomes	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
6 E.E. Antonio Correia de Araújo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
7 E.E. Bernardo Vieira	8,5	9	8	8	8,5	42	5	7,2	6,5	6,2	7	31,9	73,9	0	73,9	
8 E.E. Débora Feijó	9	9	8,5	8,5	5	40	8,2	7,2	6,2	8,2	7,2	37	77	5	72	
9 E.E. Prof. Fontaninha de Abreu	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
10 E.E. Gilberto Freire	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
11 E.E. Mardonio de A. de Lima	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
12 E.E. pres. Arthur Costa e Silva	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
13 EREM Trajano Chacon	9	9	8	8,5	10	44,5	6,2	6	4,2	5,2	5	26,6	71,1	0	71,1	
14 EREM Edson Moury Fernandes	9	8	8	8,5	9,5	43	7,7	7	6,7	6	6,3	33,7	76,7	0	76,7	
15 EREM Joaquim Nabuco	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
16 E.E. Prof. José Brasileiro V. No	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
17 E.E. Senador Novaes Filho	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
18 EREM Prof. Helena Pugó	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
19 Educandário Claudia Lima	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
20 EREM Clotilde de Oliveira	9,9	9,5	9,5	9	9	46,9	8	8,2	7,2	9	8	40,4	87,3	0	87,3	

BALIZA														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total	
1 E.E. Rodolfo Aureliano	10	10	9,2	10	8,2	47,4	6	5	5	6	4	26	73,4	2	71,4	
2 E.E. Rotary Nova Descoberta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
3 E.E. Saturnino de Brito	9,2	10	10	10	9	48,2	4	4	4	2	2	16	64,2	0	64,2	
4 E.E. Tomé Gibson	9	9	8,2	10	8	44,2	6	4	5	5	6	26	70,2	0	70,2	
5 E.E. Comandante Luiz Gomes	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
6 E.E. Antonio Correia de Araújo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
7 E.E. Bernardo Vieira	6	6,2	7	10	6	35,2	6	6	5	7	6	30	65,2	0	65,2	
8 E.E. Débora Feijó	6,2	7,2	7,1	10	7,2	37,7	5	5	4	2	4	20	57,7	1	56,7	
9 E.E. Prof. Fontaninha de Abreu	6,2	7,2	7	10	8,2	38,6	5	4	4	2	4	19	57,6	0	57,6	
10 E.E. Gilberto Freire	6,2	6	7,2	10	8	37,4	5	4	4	2	4	19	56,4	0	56,4	
11 E.E. Mardonio de A. de Lima	9,5	8,2	9	10	8,2	44,9	7	7	7	5	6	32	76,9	0	76,9	
12 E.E. pres. Arthur Costa e Silva	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
13 EREM Trajano Chacon	7	6,7	7	10	6,2	36,9	5	4	4	1	5	19	55,9	0	55,9	
14 EREM Edson Moury Fernandes	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
15 EREM Joaquim Nabuco	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
16 E.E. Prof. José Brasileiro V. No	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
17 E.E. Senador Novaes Filho	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
18 EREM Prof. Helena Pugó	7	8,2	8	10	7,1	40,3	6	5	3	2	6	22	62,3	0	62,3	
19 Educandário Claudia Lima	8	7	8	10	7	40	6	3	3	1	4	17	57	0	57	
20 EREM Clotilde de Oliveira	10	10	8,2	10	7	45,2	7	7	7	7	6	34	79,2	0	79,2	

REGENTE							
Nome da Banda	DOMÍNIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 E.E. Rodolfo Aureliano	8	8,5	10	10	36,5	0	36,5
2 E.E. Rotary Nova Descoberta	10	10	10	10	40	0	40
3 E.E. Saturnino de Brito	6	6,5	7,5	10	30	0	30
4 E.E. Tomé Gibson	7	8	10	10	35	0	35
5 E.E. Comandante Luiz Gomes	5	5	7	8	25	0	25
6 E.E. Antonio Correia de Araújo	6,5	6,5	10	10	33	0	33
7 E.E. Bernardo Vieira	7	7	8	10	32	0	32
8 E.E. Débora Feijó	6	6	7	7	26	0	26
9 E.E. Prof. Fontaninha de Abreu	8	8	9	10	35	0	35
10 E.E. Gilberto Freire	7	6,5	8	10	31,5	0	31,5
11 E.E. Mardonio de A. de Lima	8,5	7	8	10	33,5	0	33,5
12 E.E. pres. Arthur Costa e Silva	7	5	10	6	28	0	28
13 EREM Trajano Chacon	5	5	8	10	28	0	28
14 EREM Edson Moury Fernandes	8	8,5	8,5	10	35	0	35
15 EREM Joaquim Nabuco	6,5	5	10	6,5	28	0	28
16 E.E. Prof. José Brasileiro V. No	5	5	7	7	24	0	24
17 E.E. Senador Novaes Filho	10	9,9	10	10	39,9	0	39,9

18	EREm Prof. Helena Pugó	5	5	7	9	26	0	26
19	Educandário Claudia Lima	7,5	7,5	8	10	33	0	33
20	EREM Clotilde de Oliveira	8	8,5	9	10	35,5	0	35,5

PELOTÃO CÍVICO								
	Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1	E.E Rodolfo Aureliano	4	3	3,5	3,5	14	0	14
2	E.E. Rotary Nova Descoberta	5	4,8	5	4	18,8	0	18,8
3	E.E. Saturnino de Brito	4	3,8	3,3	4,5	15,6	0	15,6
4	E.E Tomé Gibson	3,5	3,5	3	4,5	14,5	0	14,5
5	E.E. Comandante Luiz Gomes	2,5	2,5	1	3,3	9,3	0	9,3
6	E.E. Antonio Correia de Araújo	4,3	4,3	4	5	17,6	0	17,6
7	E.E. Bernardo Vieira	3,5	3,5	4,3	4,5	15,8	0	15,8
8	E.E. Débora Feijó	4	3,5	2	4,5	14	0	14
9	E.E. Prof. Fontaninha de Abreu	4	3,8	4,5	5	17,3	0	17,3
10	E.E. Gilberto Freire	3	2,5	3,8	4,5	13,8	0	13,8
11	E.E. Mardonio de A. de Lima	5	4,8	4,5	5	19,3	0	19,3
12	E.E. pres. Arthur Costa e Silva	3	3	3,3	4,5	13,8	0	13,8
13	EREM Trajano Chacon	4,3	3,8	4	4,8	16,9	0	16,9
14	EREm Edson Moury Fernandes	3,8	3,5	4	4	15,3	0	15,3
15	EREm Joaquim Nabuco	3,8	2	3	4	12,8	0	12,8
16	E.E. Prof. José Brasileiro V. No	2,5	2,5	2,8	4,5	12,3	0	12,3
17	E.E. Senador Novaes Filho	4	3,8	4	4,5	16,3	0	16,3
18	EREm Prof. Helena Pugó	5	4,8	5	5	19,8	0	19,8
19	Educandário Claudia Lima	5	4,8	4,3	5	19,1	0	19,1
20	EREM Clotilde de Oliveira	4,3	5	4,5	5	18,8	0	18,8

BALIZADOR														SOMATÓRIA		
	Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
1	E.E Rodolfo Aureliano	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	E.E. Rotary Nova Descoberta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3	E.E. Saturnino de Brito	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	E.E Tomé Gibson	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5	E.E. Comandante Luiz Gomes	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	E.E. Antonio Correia de Araújo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7	E.E. Bernardo Vieira	9	8	8	9	5	39	6	5	6	2	4	23	62	0	62
8	E.E. Débora Feijó	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
9	E.E. Prof. Fontaninha de Abreu	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
10	E.E. Gilberto Freire	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
11	E.E. Mardonio de A. de Lima	10	9,5	9	10	9	47,5	8	7	7	6	9	37	84,5	0	84,5
12	E.E. pres. Arthur Costa e Silva	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
13	EREM Trajano Chacon	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
14	EREm Edson Moury Fernandes	6,5	7	7	9	8	37,5	5	5	5	9	7	31	68,5	0	68,5
15	EREm Joaquim Nabuco	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
16	E.E. Prof. José Brasileiro V. No	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
17	E.E. Senador Novaes Filho	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
18	EREm Prof. Helena Pugó	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
19	Educandário Claudia Lima	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
20	EREM Clotilde de Oliveira	10	9,5	9,5	9,9	10	48,9	7,5	9	7	6	6	35,5	84,4	0	84,4

FANFARRA		ASPECTO MUSICAL AFINAÇÃO				ASPECTO MUSICAL HARMONIA				ASPECTO MUSICAL RITIMO				ASPECTO MUSICAL MELODIA				ASPECTO MUSICAL SOMATÓRIA		
Nome da Banda		CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSAO	TOTAL	ORQUESTRÃO	TEC. INSTRU	CONTRA PONTO	TOTAL	EQUILIBRIO	Precisão	ARTICULAÇÃO	TOTAL	ADAPTAÇÃO	FRASEADO	DIFICULDADE	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1	E.E. Heróis da Restauração	3	2	2	7	3	1,5	2,5	7	2	3,8	4	9,8	2	3	3	8	31,8		31,8
2	EREm Prof. Adelaide P. Câmara	3	3	2	8	3	2	2,5	7,5	2	3,8	3,5	9,3	2	2,5	3	7,5	32,3		32,3

FANFARRA		ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO PERFORMANCE DO CONJUNTO				ASPECTO APRESENTAÇÃO MARCHA				ASPECTO APRESENTAÇÃO UNIFORMIDADE				ASPECTO APRESENTAÇÃO SOMATÓRIA		
Nome da Banda		ALINHAMENTO	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1	E.E. Heróis da Restauração	4,5	5	9,5	2,5	2,8	3,2	8,5	1,5	3	3,5	8	3	2,8	3,2	9	35		35
2	EREm Prof. Adelaide P. Câmara	3,8	5	8,8	2,5	3	3,2	8,7	1,5	3	3	7,5	3	2,2	3,8	9	34	2	32

MOR									
Nome da Banda		GARBO	MARCHA	VOZ	BASTÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1	E.E. Heróis da Restauração	19,9	19,7	19,5	18,5	20	97,6		97,6
2	EREm Prof. Adelaide P. Câmara								

Banda		PONTUAÇÃO MINIMA ARTIG. 32	
E.E. Heróis da Restauração	66,8	SIM	ATINGIU
EREm Prof. Adelaide P. Câmara	64,3	SIM	ATINGIU

CORPO COREOGRÁFICO													SOMATÓRIA			
Nome da Banda		MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI./ COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL
1	E.E. Heróis da Restauração															
2	EREm Prof. Adelaide P. Câmara	9	8,5	8	9	5	39,5	9	6,2	6	6,2	6	33,4	72,9		72,9

BALIZA													SOMATÓRIA			
Nome da Banda		Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
1	E.E. Heróis da Restauração	10	9	8,2	10	7	44,2	6	4	5	6	5	26	70,2		70,2
2	EREm Prof. Adelaide P. Câmara															

REGENTE								
Nome da Banda		DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1	E.E. Heróis da Restauração	10	10	10	10	40		40
2	EREm Prof. Adelaide P. Câmara	8	8,5	10	10	36,5		36,5

PELOTÃO CÍVICO								
Nome da Banda		MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1	E.E. Heróis da Restauração	5	4,3	5	5	19,3		19,3
2	EREm Prof. Adelaide P. Câmara	3	2,5	3,5	4	13		13

BALIZADOR													SOMATÓRIA			
Nome da Banda		Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
1	E.E. Heróis da Restauração															
2	EREm Prof. Adelaide P. Câmara															

Marcial Infantil		ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL		
Nome da Banda		AFINAÇÃO				HARMONIA				RITIMO				MELODIA				SOMATÓRIA		
		CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSAO	TOTAL	ORQUESTRÃO	TEC. INSTRU	CONTRA PONTO	TOTAL	EQUILIBRIO	Precisão	ARTICULAÇÃO	TOTAL	ADAPTAÇÃO	FRASEADO	DIFICULDADE	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1	E.E. Rosa Magalhães de Melo	3	2,5	1	6,5	3	2	2,5	7,5	2	3,8	4	9,8	2	4	4	10	33,8	0	33,8
2	E.E. Torquato de Castro	2,5	2	2	6,5	2,5	1,5	2	6	2	3,5	3,6	9,1	2	3,5	3	8,5	30,1	0	30,1
3	E.M. Cleto Campelo	3	2	2	7	3	1	2,5	6,5	2	3,5	3	8,5	2	3	3	8	30	0	30
4	E.M. Pastor Paulo Leivas Maca	3	3,5	2	8,5	2,5	1,5	2	6	2	4	3,5	9,5	2	3,5	3,5	9	33	0	33
5	E.M. Paulo VI	2	2	2	6	3	1,5	2	6,5	2	3,7	3,8	9,5	2	3,5	3	8,5	30,5	0	30,5
6	EREM João Pessoa Guerra	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7	EREM Prof. Arnaldo C. Leão	2	2	1	5	3	1	2	6	1,6	2,9	3	7,5	2	2	2	6	24,5	0	24,5

Marcial Infantil		ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO		
Nome da Banda		ALINHAMENTO			PERFORMANCE DO CONJUNTO				MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA		
		ALINHAMENTO	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1	E.E. Rosa Magalhães de Melo	4,2	5	9,2	2,8	3	3,5	9,3	3	3	2,5	8,5	3	2,4	3,8	9,2	36,2	0	36,2
2	E.E. Torquato de Castro	4,4	5	9,4	2,8	3	4	9,8	3	3	3,1	9,1	3	3	3,8	9,8	38,1	0	38,1
3	E.M. Cleto Campelo	4	5	9	3	3	3,5	9,5	2,5	3	3,5	9	3	2,5	3,8	9,3	36,8	0	36,8
4	E.M. Pastor Paulo Leivas Maca	4,8	5	9,8	3	3	4	10	3	3	4	10	3	2,5	3,2	8,7	38,5	0	38,5
5	E.M. Paulo VI	4,1	5	9,1	3	3	4	10	3	3	3,2	9,2	3	3	4	10	38,3	0	38,3
6	EREM João Pessoa Guerra	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7	EREM Prof. Arnaldo C. Leão	4	5	9	2,5	3	3	8,5	2	2	3	7	3	2	3,5	8,5	33	0	33

MOR								
Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	BASTÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1	E.E. Rosa Magalhães de Melo	0	0	0	0	0	0	0
2	E.E. Torquato de Castro	19,9	19,5	18,9	19	97,3	0	97,3
3	E.M. Cleto Campelo	18	15,5	15,5	16,6	85,6	0	85,6
4	E.M. Pastor Paulo Leivas Maca	17,7	19,5	18	18,5	86,7	0	86,7
5	E.M. Paulo VI	19	17,7	18,7	19,5	89,9	0	89,9
6	EREM João Pessoa Guerra	0	0	0	0	0	0	0
7	EREM Prof. Arnaldo C. Leão	0	0	0	0	0	0	0

Banda	PONTUAÇÃO	MINIMA	ARTIG. 32
E.E. Rosa Magalhães de Melo	70	SIM	ATINGIU
E.E. Torquato de Castro	68,2	SIM	ATINGIU
E.M. Cleto Campelo	66,8	SIM	ATINGIU
E.M. Pastor Paulo Leivas Macalão	71,5	SIM	ATINGIU
E.M. Paulo VI	68,8	SIM	ATINGIU
EREM João Pessoa Guerra	0	FALTOU	
EREM Prof. Arnaldo C. Leão	57,5	SIM	ATINGIU

CORPO COREOGRÁFICO														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI. / COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL	
1	E.E. Rosa Magalhães de Melo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
2	E.E. Torquato de Castro	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
3	E.M. Cleto Campelo	8,5	8,5	9,5	9	10	45,5	8	7,2	6	7,2	6,2	34,6	80,1	0	80,1
4	E.M. Pastor Paulo Leivas Maca	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
5	E.M. Paulo VI	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
6	EREM João Pessoa Guerra	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
7	EREM Prof. Arnaldo C. Leão	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
8	#REF!	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
9	#REF!	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
10	#REF!	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

BALIZA														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	MARCHA	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total	
1	E.E. Rosa Magalhães de Melo	10	10	10	10	50	6	6	5	8	6	31	81	0	81	
2	E.E. Torquato de Castro	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
3	E.M. Cleto Campelo	10	9,1	10	10	48,1	5	5	5	7	5	27	75,1	0	75,1	
4	E.M. Pastor Paulo Leivas Maca	10	10	9,2	10	49,2	7	6	6	7	6	32	81,2	1	80,2	
5	E.M. Paulo VI	9	7,2	7	10	41,4	6	6	6	1	5	24	65,4	0	65,4	
6	EREM João Pessoa Guerra	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
7	EREM Prof. Arnaldo C. Leão	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
8	#REF!	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
9	#REF!	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
10	#REF!	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

REGENTE								
Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL	
1	E.E. Rosa Magalhães de Melo	9,9	9,7	10	10	39,6	0	39,6
2	E.E. Torquato de Castro	9	9	10	10	38	0	38

3	E.M. Cleto Campelo	10	10	10	10	40	0	40
4	E.M. Pastor Paulo Leivas Maca	10	9,9	10	10	39,9	0	39,9
5	E.M. Paulo VI	7	7,5	9	10	33,5	0	33,5
6	EREM João Pessoa Guerra	0	0	0	0	0	0	0
7	EREM Prof. Arnaldo C. Leão	2,5	2,5	10	10	25	0	25
8	#REF!	0	0	0	0	0	0	0
9	#REF!	0	0	0	0	0	0	0
10	#REF!	0	0	0	0	0	0	0

PELOTÃO CÍVICO								
	Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1	E.E. Rosa Magalhães de Melo	4	4	3,5	4,5	16	0	16
2	E.E. Torquato de Castro	4,6	5	5	5	19,6	0	19,6
3	E.M. Cleto Campelo	3,8	4	4,5	4,8	17,1	0	17,1
4	E.M. Pastor Paulo Leivas Maca	5	5	5	5	20	0	20
5	E.M. Paulo VI	5	4,5	4,8	5	19,3	0	19,3
6	EREM João Pessoa Guerra	0	0	0	0	0	0	0
7	EREM Prof. Arnaldo C. Leão	3	3	2	4	12	0	12
8	#REF!	0	0	0	0	0	0	0
9	#REF!	0	0	0	0	0	0	0
10	#REF!	0	0	0	0	0	0	0

BALIZADOR														SOMATÓRIA		
	Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
1	E.E. Rosa Magalhães de Melo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	E.E. Torquato de Castro	9,5	9,5	9,9	8,5	8,5	45,9	8	6	6	10	9	39	84,9	0	84,9
3	E.M. Cleto Campelo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	E.M. Pastor Paulo Leivas Maca	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5	E.M. Paulo VI	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	EREM João Pessoa Guerra	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7	EREM Prof. Arnaldo C. Leão	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8	#REF!	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
9	#REF!	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
10	#REF!	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Musical Master	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL		
	AFINAÇÃO				HARMONIA				RITIMO				MELODIA				SOMATÓRIA		
	CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSAO	TOTAL	ORQUESTRÃO	TEC. INSTRU	CONTRA PONTO	TOTAL	EQUILIBRIO	Precisão	ARTICULAÇÃO	TOTAL	ADAPTAÇÃO	FRASEADO	DIFICULDADE	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1 E.E. Prof. Maria Alves Machado	3	2,5	2	7,5	4	2	3	9	2	3,7	3,6	9,3	2	2,9	3	7,9	33,7	0	33,7
2 E.E. Alzira da Fonseca Breuel	3	3	2	8	3,5	2	3	8,5	1,8	3,7	3	8,5	2	2,9	2,9	7,8	32,8	0	32,8
3 E.E. Cônego Jonas Taurino	3,5	3	2	8,5	3	2	2	7	2	3	3	8	2	4	3,5	9,5	33	2	31
4 E.E. Desembargador J. Neves F	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5 E.E. Escritor José de Alencar	4	3,5	2	9,5	4	2	2,8	8,8	2	3,9	4	9,9	2	4	3,5	9,5	37,7	2	35,7
6 EREm Aníbal Falcão	2,5	2,5	2	7	3	2	3	8	2	3,8	3,8	9,6	2	3	3	8	32,6	0	32,6
7 EREM Dom Vital	3	3	2	8	4	2	2,8	8,8	2	3,9	4	9,9	2	3	3,3	8,3	35	0	35
8 EREM Sizenando Silveira	3	3	2	8	4	2	2,8	8,8	2	3,8	3,8	9,6	2	3,8	3,5	9,3	35,7	0	35,7
9 EREM Clóvis Bevilacqua	3	2,8	2	7,8	4	2	2,7	8,7	1,8	3,7	3,8	9,3	2	2,9	3	7,9	33,7	0	33,7

Musical Master	ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO		
	ALINHAMENTO			PERFORMANCE DO CONJUNTO				MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA		
	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.	
1 E.E. Prof. Maria Alves Machado	4	9	3	3	3,5	9,5	3	3	3,4	9,4	3	3	4	10	37,9	0	37,9	
2 E.E. Alzira da Fonseca Breuel	4,5	9,2	3	3	4	10	3	3	3,8	9,8	3	3	4	10	39	0	39	
3 E.E. Cônego Jonas Taurino	3	7	1,5	3	2	6,5	2	2	3	7	3	3	2	8	28,5	0	28,5	
4 E.E. Desembargador J. Neves F	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
5 E.E. Escritor José de Alencar	3,9	8,9	2,5	3	2,5	8	2,8	2,7	3	8,5	3	3	3,2	9,2	34,6	2	32,6	
6 EREm Aníbal Falcão	4	9	2,5	3	3,5	9	3	3	3,2	9,2	3	3	4	10	37,2	0	37,2	
7 EREM Dom Vital	3,9	8,9	3	3	4	10	3	3	3,4	9,4	3	2	4	9	37,3	0	37,3	
8 EREM Sizenando Silveira	4,6	9,6	3	3	4	10	3	3	3,7	9,7	3	3	3,6	9,6	38,9	0	38,9	
9 EREM Clóvis Bevilacqua	3,5	8,5	2,2	3	2,5	7,7	3	3	3,4	9,4	3	2,8	3,6	9,4	35	2	33	

Nome da Banda	MOR							
	GARBO	MARCHA	VOZ	BASTÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 E.E. Prof. Maria Alves Machado	20	20	20	20	15	95	0	95
2 E.E. Alzira da Fonseca Breuel	20	19,9	20	20	20	99,9	0	99,9
3 E.E. Cônego Jonas Taurino	0	0	0	0	0	0	0	0
4 E.E. Desembargador J. Neves F	0	0	0	0	0	0	0	0
5 E.E. Escritor José de Alencar	0	0	0	0	0	0	0	0
6 EREm Aníbal Falcão	19	20	20	20	20	99	0	99
7 EREM Dom Vital	19,9	19,9	20	19	20	98,8	0	98,8
8 EREM Sizenando Silveira	0	0	0	0	0	0	0	0
9 EREM Clóvis Bevilacqua	13,6	14	14,7	15,7	19	77	0	77

Banda	PONTUAÇÃO	MINIMA	ARTIG. 32
E.E. Prof. Maria Alves Machado	71,6	SIM	ATINGIU
E.E. Alzira da Fonseca Breuel	71,8	SIM	ATINGIU
E.E. Cônego Jonas Taurino	59,5	SIM	ATINGIU
E.E. Desembargador J. Neves Filho	0	FALTOU	
E.E. Escritor José de Alencar	68,3	SIM	ATINGIU
EREm Aníbal Falcão	69,8	SIM	ATINGIU
EREM Dom Vital	72,3	SIM	ATINGIU
EREM Sizenando Silveira	74,6	SIM	ATINGIU
EREM Clóvis Bevilacqua	66,7	SIM	ATINGIU

Nome da Banda	CORPO COREOGRÁFICO													SOMATÓRIA		
	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI. / COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL	
1 E.E. Prof. Maria Alves Machado	9,9	10	9,8	10	9,8	49,5	10	10	9	10	10	49	98,5	0	98,5	
2 E.E. Alzira da Fonseca Breuel	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
3 E.E. Cônego Jonas Taurino	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
4 E.E. Desembargador J. Neves F	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
5 E.E. Escritor José de Alencar	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
6 EREm Aníbal Falcão	8	8	8,5	8,5	9,9	42,9	7,2	6	5,7	6,2	7	32,1	75	0	75	
7 EREM Dom Vital	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
8 EREM Sizenando Silveira	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
9 EREM Clóvis Bevilacqua	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

Nome da Banda	BALIZA													SOMATÓRIA		
	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total	
1 E.E. Prof. Maria Alves Machado	9,7	10	9,8	10	9,5	49	6	6	6	1	6	25	74	0	74	
2 E.E. Alzira da Fonseca Breuel	7,1	6,2	7	10	6,2	36,5	3	3	3	1	5	15	51,5	0	51,5	
3 E.E. Cônego Jonas Taurino	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
4 E.E. Desembargador J. Neves F	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
5 E.E. Escritor José de Alencar	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
6 EREm Aníbal Falcão	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
7 EREM Dom Vital	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
8 EREM Sizenando Silveira	9	10	10	8	10	47	8	9	9	6	8	40	87	0	87	
9 EREM Clóvis Bevilacqua	10	10	9	10	10	49	8	9	8	4	7,5	36,5	85,5	0	85,5	

Nome da Banda	REGENTE					TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL			

1	E.E. Prof. Maria Alves Machad	7	7,5	9	8	31,5	0	31,5
2	E.E. Alzira da Fonseca Breuel	7,5	8	9	10	34,5	0	34,5
3	E.E. Cônego Jonas Taurino	7	7	10	10	34	0	34
4	E.E. Desembargador J. Neves F	0	0	0	0	0	0	0
5	E.E. Escritor José de Alencar	9,5	9	10	10	38,5	0	38,5
6	EREm Aníbal Falcão	8,5	8,5	10	10	37	0	37
7	EREM Dom Vital	9,9	10	10	10	39,9	0	39,9
8	EREM Sizenando Silveira	10	10	10	10	40	0	40
9	EREM Clóvis Bevilaqua	8,5	9	10	10	37,5	0	37,5

PELOTÃO CÍVICO								
	Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1	E.E. Prof. Maria Alves Machad	4,5	4	3,8	5	17,3	0	17,3
2	E.E. Alzira da Fonseca Breuel	5	5	5	5	20	0	20
3	E.E. Cônego Jonas Taurino	3,5	3	3	4,5	14	0	14
4	E.E. Desembargador J. Neves F	0	0	0	0	0	0	0
5	E.E. Escritor José de Alencar	3,5	4	4	5	16,5	0	16,5
6	EREm Aníbal Falcão	4,5	4,5	4	4,5	17,5	0	17,5
7	EREM Dom Vital	4,5	4	4	4,3	16,8	0	16,8
8	EREM Sizenando Silveira	5	5	5	4,8	19,8	0	19,8
9	EREM Clóvis Bevilaqua	4,5	3,8	4	4,3	16,6	0	16,6

BALIZADOR														SOMATÓRIA		
	Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
1	E.E. Prof. Maria Alves Machad	10	10	10	10	10	50	8	9	9	10	9	45	95	0	95
2	E.E. Alzira da Fonseca Breuel	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3	E.E. Cônego Jonas Taurino	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	E.E. Desembargador J. Neves F	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5	E.E. Escritor José de Alencar	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	EREm Aníbal Falcão	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7	EREM Dom Vital	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8	EREM Sizenando Silveira	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
9	EREM Clóvis Bevilaqua	9,9	9,8	9	10	8,5	47,2	6	6	5	3	8	28	75,2	0	75,2