

Aspecto Musical																			
Nome da Banda	Afinação				Harmonia				Ritmo				Melodia			Resultados			
	Conjunto	Metódicos	Percussão	Total	Orquestração	Técnica Inst.	Contra-ponto	Total	Equilíbrio	Previsão	Articulação	Total	Adaptação	Fraseado	Dificuldade	Total	Total	Penalidade	Total Musical
Colegio 3 de agosto	4	3,5	2	9,5	4	1,8	4	9,8	1,8	4	4	9,8	1,8	3,8	3,7	9,3	38,4		38,4

Aspecto Apresentação																		
Nome da Banda	Alinhamento e cobertura			Garbo			Marcha			Uniformidade			Resultados					
	Alinhamento	Cobertura	Total	Postura	Comportamento	Execução	Total	Rompimento	Parada	Atuamento	Total	Limpres	Conservação	Uniformidade	Total	Total	Penalidade	Total Apresentação
Colegio 3 de agosto	4	5	9	3	3	4	10	3	3	4	10	2,8	2	3,8	8,6	37,6		37,6

Classificação Banda		
Nome	Pontos	Classificação
Colegio 3 de agosto	76	1

Total Geral
76

Julgamento do Mor							
Nome da Banda	Garbo	Marcha	voz	Bastão	uniforme	penalidade	Total
Colegio 3 de agosto	19	20	20	20	0		79

Classificação Mor		
Nome	Pontos	Classificação
Colegio 3 de agosto	79	1

Julgamento do Corpo Coreografico							
Nome da Banda	Garb/Mar	Alin/Cob	Unif.	Coreografia	riatividade	penalidade	Total
Colegio 3 de agosto	18,2	17,5	20	19	18,5		93,2

Classificação Corpo Coreográfico		
Nome	Pontos	Classificação
Colegio 3 de agosto	56,3	1

Julgamento da Baliza							
Nome da Banda	Harm/Mov	Exp. Corp.	Garbo	uniforme	Elementos	penalidade	Total
Colegio 3 de agosto	0	0	0	0	0		0

Classificação Baliza		
Nome	Pontos	Classificação
Colegio 3 de agosto	0	1

Julgamento do Regente							
Nome da Banda	Segurança	E. gestual	Liderança	ndumetar	penalidade	Total	
Colegio 3 de agosto	2,5	2	3	2		9,5	

Classificação Regente		
Nome	Pontos	Classificação
Colegio 3 de agosto	9,5	1

Julgamento do Pelotão Cívico							
Nome da Banda	Segurança	E. gestual	Liderança	ndumetar	penalidade	Total	
Colegio 3 de agosto	5	4	5	4,8		18,8	

Classificação Pelotão Cívico		
Nome	Pontos	Classificação
Colegio 3 de agosto	18,8	1

Julgamento da Balizador							
Nome da Banda	Harm/Mov	Exp. Corp.	Garbo	uniforme	Elementos	penalidade	Total
Colegio 3 de agosto	0	0	0	0	0		0

Classificação Balizador		
Nome	Pontos	Classificação
Colegio 3 de agosto	0	1

Aspecto Musical																			
Nome da Banda	Afinação				Harmonia				Ritmo				Melodia			Resultados			
	Conjunto	Melódicos	Percolação	Total	Orquestração	Técnica (mix)	Contraponto	Total	Equilíbrio	Precisão	Articulação	Total	Adaptação	Fraseado	Dificuldade	Total	Total	Penalidade	Total Musical
E.E Prof. Francisco J. Barros Correia	4	4	2	10	4	2	4	10	2	3,8	3,8	9,6	1,8	3,8	3,9	9,5	39,1		39,1

Aspecto Apresentação																		
Nome da Banda	Alinhamento e cobertura			Garbo				Marcha			Uniformidade			Resultados				
	Alinhamento	Cobertura	Total	Postura	Comportamento	Execução	Total	Rompimento	Parada	Alargamento	Total	Limpeza	Conservação	Uniformidade	Total	Total	Penalidade	Total Apresentação
E.E Prof. Francisco J. Barros Correia	4,5	5	9,5	3	3	4	10	3	3	4	10	3	3	3,8	9,8	39,3		39,3

Classificação Banda		
Nome	Pontos	Classificação
E.E Prof. Francisco J. Barros Correia	78,4	1

Total Geral
78,4

Julgamento do Mor							
Nome da Banda	Garbo	Marcha	voz	Bastão	uniforme	penalidade	Total
E.E Prof. Francisco J. Barros Correia	19	19	17,7	17,2	19		91,9

Classificação Mor		
Nome	Pontos	Classificação
E.E Prof. Francisco J. Barros Cor	91,9	1

Julgamento do Corpo Coreografico							
Nome da Banda	Garb/Mar	Alin/Cob	Unif.	Coreografic	riatividade	penalidade	Total
E.E Prof. Francisco J. Barros Correia	19	18,5	20	17,9	19		94,4

Classificação Corpo Coreográfico		
Nome	Pontos	Classificação
E.E Prof. Francisco J. Barros Cor	94,4	1

Julgamento da Baliza							
Nome da Banda	Harm/Mov	Exp. Corp.	Garbo	uniforme	Elementos	penalidade	Total
E.E Prof. Francisco J. Barros Correia	15,2	15	18,8	19,5	15,7		84,2

Classificação Baliza		
Nome	Pontos	Classificação
E.E Prof. Francisco J. Barros Cor	84,2	1

Julgamento do Regente							
Nome da Banda	Segurança	E. gestual	Liderança	hdu	metar	penalidade	Total
E.E Prof. Francisco J. Barros Correia	3	1,8	3		2		9,8

Classificação Regente		
Nome	Pontos	Classificação
E.E Prof. Francisco J. Barros Cor	9,8	1

Julgamento do Pelotão Cívico							
Nome da Banda	Segurança	E. gestual	Liderança	hdu	metar	penalidade	Total
E.E Prof. Francisco J. Barros Correia	4	4,5	4	4,5			17

Classificação Pelotão Cívico		
Nome	Pontos	Classificação
E.E Prof. Francisco J. Barros Cor	17	1

Julgamento da Balizador							
Nome da Banda	Harm/Mov	Exp. Corp.	Garbo	uniforme	Elementos	penalidade	Total
E.E Prof. Francisco J. Barros Correia	0	0	0	0	0		0

Classificação Balizador		
Nome	Pontos	Classificação
E.E Prof. Francisco J. Barros Cor	0	1

Aspecto Musical																			
Nome da Banda	Afinação			Harmonia			Ritmo			Melodia			Resultados						
	Conjunto	Melódicos	Perfusão	Total	Orquestração	Técnica Inst.	Contra-ponto	Total	Equilíbrio	Precisão	Articulação	Total	Adaptação	Fraseado	Dificuldade	Total	Total	Penalidade	Total Musical
E.E Devaldo Borges	3,5	3,5	2	9	3,8	2	3,8	9,6	1,5	3,8	3,8	9,1	1,7	3,6	3,8	9,1	36,8		36,8

Aspecto Apresentação																		
Nome da Banda	Alinhamento e cobertura			Garbo			Marcha			Uniformidade			Resultados					
	Alinhamento	Cobertura	Total	Postura	Comportamento	Execução	Total	Rompimento	Parada	Andamento	Total	Limpeza	Conservação	Uniformidade	Total	Total	Penalidade	Total Apresentação
E.E Devaldo Borges	4	4,5	8,5	3	3	4	10	3	3	4	10	2,8	1,8	3,8	8,4	36,9		36,9

Classificação Banda		
Nome	Pontos	Classificação
E.E Devaldo Borges	73,7	1

Total Geral
73,7

Julgamento do Mor							
Nome da Banda	Garbo	Marcha	voz	Bastão	uniforme	penalidade	Total
E.E Devaldo Borges	16,2	18	13,5	14	20		81,7

Classificação Mor		
Nome	Pontos	Classificação
E.E Devaldo Borges	81,7	1

Julgamento do Corpo Coreográfico							
Nome da Banda	Garb/Mar	Alin/Cob	Unif.	Coreografia	riatividade	penalidade	Total
E.E Devaldo Borges	18,7	18,5	19,5	18,5	18	2	91,2

Classificação Corpo Coreográfico		
Nome	Pontos	Classificação
E.E Devaldo Borges	91,2	1

Julgamento da Baliza							
Nome da Banda	Harm/Mov	Exp. Corp.	Garbo	uniforme	Elementos	penalidade	Total
E.E Devaldo Borges	0	0	0	0	0		0

Classificação Baliza		
Nome	Pontos	Classificação
E.E Devaldo Borges	0	1

Julgamento do Regente							
Nome da Banda	Segurança	E. gestual	Liderança	Indumetar	penalidade	Total	
E.E Devaldo Borges		2	1,5	2,5	2	8	

Classificação Regente		
Nome	Pontos	Classificação
E.E Devaldo Borges	8	1

Julgamento do Pelotão Cívico							
Nome da Banda	Segurança	E. gestual	Liderança	Indumetar	penalidade	Total	
E.E Devaldo Borges		5	5	5	4,5	19,5	

Classificação Pelotão Cívico		
Nome	Pontos	Classificação
E.E Devaldo Borges	19,5	1

Julgamento da Balizador							
Nome da Banda	Harm/Mov	Exp. Corp.	Garbo	uniforme	Elementos	penalidade	Total
E.E Devaldo Borges	0	0	0	0	0		0

Classificação Balizador		
Nome	Pontos	Classificação
E.E Devaldo Borges	0	1

Aspecto Musical																			
Nome da Banda	Afinação				Harmonia				Ritmo				Melodia			Resultados			
	Articulação	Precisão	Ritmo	Total	Equilíbrio	Técnica Mt.	tom	Total	Dinâmica	Frasesco	Sentimento	Total	Disponibilidade	Potencial	Entonação	Total	Total	Penalidade	Total Musical
E.E garanhuns	3,8	3,8	2	9,6	2,8	3,5	2	8,3	3,7	3,7	1,8	9,2	3	3,5	3	9,5	36,6		36,6
E.E Simoa Gomes	3,5	3,5	2	9	2,5	3	2	7,5	3,2	3,2	1,5	7,9	3	3	3	9	33,4		33,4
E.M Eliza Cabral de B. Silva	4	4	2	10	3	4	3	10	3,8	3,9	1,8	9,5	3	4	3	10	39,5		39,5

Aspecto Apresentação																
Nome da Banda										Resultados						
	Carisma	Interpretação	Técnica	Total	Sincronização	Continuidade	Efeito Geral	Total		Total	Total	Penalidade	Total Apresentação			
E.E garanhuns	4	2	4	10	4	2	4	10			0	20		20		
E.E Simoa Gomes	2,5	1	2	5,5	2	1	2	5			0	10,5		10,5		
E.M Eliza Cabral de B. Silva	4	2	4	10	4	2	4	10			0	20	2	18		

Classificação Banda		
Nome	Pontos	Classificação
E.M Eliza Cabral de B. Silva	57,5	1
E.E garanhuns	56,6	2
E.E Simoa Gomes	43,9	3

Total Geral	56,6
	43,9
	57,5

Julgamento do Regente						
Nome da Banda	Segurança	E. gestual	Liderança	ndumetar	penalidade	Total
E.E garanhuns	3	1,9	3	2		9,9
E.E Simoa Gomes	1,3	3	3	2		9,3
E.M Eliza Cabral de B. Silva	3	2	3	2		10

Classificação Regente		
Nome	Pontos	lassificação
E.M Eliza Cabral de B. Silva	10	1
E.E garanhuns	9,9	2
E.E Simoa Gomes	9,3	3