

X COPA PERNAMBUCANA DE BANDAS E FANFARRAS

III Etapa - Buenos Aires

Marcial Juvenil		ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL			
		AFINAÇÃO				HARMONIA			
	Nome da Banda	CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSÃO	TOTAL	ORQUESTRAO	TEC. INSTRU	CONTRA PONTO	TOTAL
1	EREM Confederação do Equad	3	3	2	8	3	2	3,5	8,5
2	E.E. Prof. João Barbosa de Alm	0	0	0	0	0	0	0	0
3	EREM Manoel Gonçalves de Lir	0	0	0	0	0	0	0	0
4	E.E. Antônio Coutinho	3	3	2	8	3	2	3	8
5	EREM Justulino Ferreira Gomes	3,5	3	2	8,5	3,5	2	3,5	9
		RITIMO				MELODIA			
		EQUILIBRIO	Precisão	ARTICULAÇÃO	TOTAL	ADAPTAÇÃO	FRASEADO	DIFICULDADE	TOTAL
		1,8	4	4	9,8	2	3	3,5	8,5
		0	0	0	0	0	0	0	0
		0	0	0	0	0	0	0	0
		1,5	3,5	3,5	8,5	2	3	3	8
		1,5	3,5	3	8	2	3,4	3,6	9

Marcial Juvenil		ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO				
					PERFORMANCE DO CONJUNTO				
	Nome da Banda	ALINHAMENTO	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL	
1	EREM Confederação do Equad	3,5	3,5	7	2,8	3	3,5	9,3	
2	E.E. Prof. João Barbosa de Alm	0	0	0	0	0	0	0	
3	EREM Manoel Gonçalves de Lir	0	0	0	0	0	0	0	
4	E.E. Antônio Coutinho	2,8	3	5,8	2	3	2,5	7,5	
5	EREM Justulino Ferreira Gomes	3,2	3,4	6,6	2,5	2,8	3,8	9,1	
		MARCHA			UNIFORMIDADE				
		ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL
		2,5	3	3	8,5	2,8	2,7	3,7	9,2
		0	0	0	0	0	0	0	0
		0	0	0	0	0	0	0	0
		1,5	1,5	2	5	2,8	2,7	2,8	8,3
		3	3	2,9	8,9	2,5	2,7	3,2	8,4

Marcial Juvenil		ASPECTO MUSICAL			ASPECTO APRESENTAÇÃO			SOMATÓRIA MUSICAL + APRESENTAÇÃO
		SOMATÓRIA			SOMATÓRIA			
	Nome da Banda	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.	
1	EREM Confederação do Equad	34,8	0	34,8	34	0	34	68,8
2	E.E. Prof. João Barbosa de Alm	0	0	0	0	0	0	0
3	EREM Manoel Gonçalves de Lir	0	0	0	0	0	0	0
4	E.E. Antônio Coutinho	32,5	0	32,5	26,6	0	26,6	59,1
5	EREM Justulino Ferreira Gomes	34,5	0	34,5	33	0	33	67,5

MOR									
	Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	BASTÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1	EREM Confederação do Equad	0	0	0	0	0	0	0	0
2	E.E. Prof. João Barbosa de Alm	0	0	0	0	0	0	0	0
3	EREM Manoel Gonçalves de Lir	0	0	0	0	0	0	0	0
4	E.E. Antônio Coutinho	0	0	0	0	0	0	0	0
5	EREM Justulino Ferreira Gomes	0	0	0	0	0	0	0	0

CORPO COREOGRÁFICO										
	Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI. / COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL			
1	EREM Confederação do Equad	9,8	9,8	9,5	9	10	48,1			
2	E.E. Prof. João Barbosa de Alm	0	0	0	0	0	0			
3	EREM Manoel Gonçalves de Lir	0	0	0	0	0	0			
4	E.E. Antônio Coutinho	0	0	0	0	0	0			
5	EREM Justulino Ferreira Gomes	0	0	0	0	0	0			
		COREOGRAFIA	CRIATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL
		9	8,2	9,5	8	9,5	44,2	92,3	0	92,3
		0	0	0	0	0	0	0	0	0
		0	0	0	0	0	0	0	0	0
		0	0	0	0	0	0	0	0	0
		0	0	0	0	0	0	0	0	0

X COPA PERNAMBUCANA DE BANDAS E FANFARRAS  
III Etapa - Buenos Aires

BALIZA										
	Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL			
1	EREM Confederação do Equad	9	8,2	10	10	9	46,2			
2	E.E. Prof. João Barbosa de Alm	0	0	0	0	0	0			
3	EREM Manoel Gonçalves de Lir	0	0	0	0	0	0			
4	E.E. Antônio Coutinho	0	0	0	0	0	0			
5	EREM Justulino Ferreira Gomes	9,2	8,1	10	10	7,9	45,2			
		Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
		6,9	7	7	9,7	8	38,6	84,8	0	84,8
		0	0	0	0	0	0	0	0	0
		0	0	0	0	0	0	0	0	0
		0	0	0	0	0	0	0	0	0
		7	7	6,9	3	6,5	30,4	75,6	0	75,6

REGENTE								
	Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1	EREM Confederação do Equad	10	9,9	10	10	39,9	0	39,9
2	E.E. Prof. João Barbosa de Alm	0	0	0	0	0	0	0
3	EREM Manoel Gonçalves de Lir	0	0	0	0	0	0	0
4	E.E. Antônio Coutinho	8,8	9	10	10	37,8	0	37,8
5	EREM Justulino Ferreira Gomes	9,2	9	9,5	9,5	37,2	0	37,2

PELOTÃO CÍVICO								
	Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1	EREM Confederação do Equad	4,6	3,5	3,8	3,5	15,4	0	15,4
2	E.E. Prof. João Barbosa de Alm	0	0	0	0	0	0	0
3	EREM Manoel Gonçalves de Lir	0	0	0	0	0	0	0
4	E.E. Antônio Coutinho	2,5	2	2,5	3,3	10,3	0	10,3
5	EREM Justulino Ferreira Gomes	4,8	4,8	5	4,8	19,4	0	19,4

BALIZADOR										
	Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL			
1	EREM Confederação do Equad	9	7,5	7	10	5	38,5			
2	E.E. Prof. João Barbosa de Alm	0	0	0	0	0	0			
3	EREM Manoel Gonçalves de Lir	0	0	0	0	0	0			
4	E.E. Antônio Coutinho	7	7	6	9	5	34			
5	EREM Justulino Ferreira Gomes	9,5	9	9	10	8,5	46			
		Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
		7,2	7	7	9,9	9,6	40,7	79,2	0	79,2
		0	0	0	0	0	0	0	0	0
		0	0	0	0	0	0	0	0	0
		5	3	3	6	2	19	53	0	53
		9	9	9	4	7	38	84	0	84

X COPA PERNAMBUCANA DE BANDAS E FANFARRAS  
III Etapa - Buenos Aires

X COPA PERNAMBUCANA DE BANDAS E FANFARRAS  
III Etapa - Buenos Aires

**X COPA PERNAMBUCANA DE BANDAS E FANFARRAS**  
**III Etapa - Buenos Aires**

PERCUSSÃO	ASPECTO MUSICAL AFINAÇÃO				ASPECTO MUSICAL TÉCNICA INSTRUMENTAL				ASPECTO MUSICAL PRECISÃO E SINCROMISMO				ASPECTO MUSICAL POSTURA TÉCNICA			ASPECTO DINÂMICA Dinâmica e Coerência	ASPECTO MUSICAL SOMATÓRIA		
	PELES	BALANCEAMENTO	SONORIDADE	TOTAL	VARIEDADES	RUDIMENTOS	SEGURANÇA	TOTAL	PRECISÃO	SICRONISMO	EQUILIBRIO	TOTAL	POSTURA INTEGR.	POSICIONAMENTO	TOTAL		TOTAL	Penalidade	TOTAL
1 Independente da Ordem da Fênix	3	3	2	8	3	3	2	8	3,9	2,9	2,8	9,6	4,9	4,2	9,1	7,5	42,2	0	42,2
2 E.E. Denival Jose Rodrigues de Melo	3,5	3,5	2	9	3	3	2,5	8,5	4	3	3	10	4,9	5	9,9	8,5	45,9	0	45,9
3 E.E. Joaquim Olavo	3	3	1,5	7,5	3,5	3	2,5	9	2	2,5	2,5	7	5	5	10	8	41,5	0	41,5
4 Centro de Ações Social Luiz Rosa	3,3	3,3	2	8,6	2	3	2,5	7,5	4	3	3	10	5	5	10	9	45,1	0	45,1
5 E.E. Júlio Correia de Oliveira	3,4	3,4	2	8,8	2,5	3	2,5	8	3	2	1,5	6,5	5	4,5	9,5	8	40,8	0	40,8
6 E.E. Prof.ª Elizabeth Lyra	3,7	3,7	2	9,4	1,5	3	3	7,5	3,5	3	2,5	9	4,5	4,5	9	7	41,9	0	41,9

PERCUSSÃO	ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO PERFORMANCE DO CONJUNTO				ASPECTO APRESENTAÇÃO MARCHA				ASPECTO APRESENTAÇÃO UNIFORMIDADE			ASPECTO APRESENTAÇÃO SOMATÓRIA			
	ALINHAMENTO	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	CÔMPORT.	EXCULSÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	Penalidade	TOTAL CLASSIF.
1 Independente da Ordem da Fê	3,7	3	6,7	2,5	3	3	8,5	1,5	2,5	2,5	7	2,6	2,7	3	8,3	30,5	0	30,5
2 E.E. Denival Jose Rodrigues de	4,6	4,2	8,8	3	3	4	10	3	3	2,9	8,9	2,9	3	3,9	9,8	37,5	0	37,5
3 E.E. Joaquim Olavo	4,5	4,1	8,6	2,5	3	2,5	8	2	3	3	8	2,9	3	3	8,9	33,5	0	33,5
4 Centro de Ações Social Luiz Ro	4	4	8	2,5	3	3,2	8,7	2,5	3	3	8,5	2,9	2,9	3	8,8	34	2	32
5 E.E. Júlio Correia de Oliveira	4,5	4,7	9,2	2,5	3	3,5	9	3	3	2,9	8,9	2,8	2,9	3	8,7	35,8	2	33,8
6 E.E. Prof.ª Elizabeth Lyra	3,5	3,5	7	1,8	3	2	6,8	2	2	2,7	6,7	2,7	2,8	3	8,5	29	0	29

MOR								
Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	BASTÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 Independente da Ordem da Fê	15,7	17,5	17,5	19,5	19,5	87,7	0	87,7
2 E.E. Denival Jose Rodrigues de	0	0	0	0	0	0	0	0
3 E.E. Joaquim Olavo	0	0	0	0	0	0	0	0
4 Centro de Ações Social Luiz Ro	19,5	19	19	19,5	20	97	0	97
5 E.E. Júlio Correia de Oliveira	0	0	0	0	0	0	0	0
6 E.E. Prof.ª Elizabeth Lyra	16,3	16,7	15,1	15,2	19	82,3	0	82,3

Banda	NOTA	PONTUAÇÃO MINIMA ARTIG. 32
Independente da Ordem da Fênix	72,7	SIM, ATINGIU
E.E. Denival Jose Rodrigues de Melo	83,4	SIM, ATINGIU
E.E. Joaquim Olavo	75	SIM, ATINGIU
Centro de Ações Social Luiz Rosa	77,1	SIM, ATINGIU
E.E. Júlio Correia de Oliveira	74,6	SIM, ATINGIU
E.E. Prof.ª Elizabeth Lyra	70,9	SIM, ATINGIU

CORPO COREOGRÁFICO													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI. / COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL
1 Independente da Ordem da Fê	9,5	9	8,5	9	9	45	7,8	9,3	9	8	8	43,1	88,1	0	88,1
2 E.E. Denival Jose Rodrigues de	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3 E.E. Joaquim Olavo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4 Centro de Ações Social Luiz Ro	8	8	8	9	9	42	9	8,2	7	7,2	8	39,4	81,4	5	76,4
5 E.E. Júlio Correia de Oliveira	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6 E.E. Prof.ª Elizabeth Lyra	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

BALIZA													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
1 Independente da Ordem da Fê	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2 E.E. Denival Jose Rodrigues de	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3 E.E. Joaquim Olavo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4 Centro de Ações Social Luiz Ro	6,2	7	7,2	10	8	38,4	5	4	4	1	2	16	54,4	10	44,4
5 E.E. Júlio Correia de Oliveira	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6 E.E. Prof.ª Elizabeth Lyra	7,2	8	8,2	9	7,2	39,6	6	5	5	1	6	23	62,6	0	62,6

REGENTE							
Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 Independente da Ordem da Fê	8	7,5	9	10	34,5	0	34,5
2 E.E. Denival Jose Rodrigues de	9	9,5	10	10	38,5	0	38,5
3 E.E. Joaquim Olavo	8,5	8	10	9,5	36	0	36
4 Centro de Ações Social Luiz Ro	9	9	9,5	10	37,5	0	37,5
5 E.E. Júlio Correia de Oliveira	8,5	8,5	9	9,5	35,5	0	35,5
6 E.E. Prof.ª Elizabeth Lyra	8,5	9	9	8,5	35	0	35

X COPA PERNAMBUCANA DE BANDAS E FANFARRAS  
III Etapa - Buenos Aires

PELOTÃO CÍVICO								
	Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1	Independente da Ordem da Fé	3,5	3	3,3	3,5	13,3	0	13,3
2	E.E. Denival Jose Rodrigues de	5	3	2,5	3,3	13,8	0	13,8
3	E.E. Joaquim Olavo	4,3	3,5	4	4,5	16,3	0	16,3
4	Centro de Ações Social Luiz Ro	0	0	0	0	0	0	0
5	E.E. Júlio Correia de Oliveira	5	5	4,5	4,8	19,3	0	19,3
6	E.E. Prof.ª Elizabeth Lyra	4,3	3	3,8	5	16,1	0	16,1

BALIZADOR													SOMATÓRIA			
	Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
1	Independente da Ordem da Fé	9,5	9,5	8	10	5	42	8	8,5	8	10	9	43,5	85,5	0	85,5
2	E.E. Denival Jose Rodrigues de	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3	E.E. Joaquim Olavo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	Centro de Ações Social Luiz Ro	8	7	7	8	6	36	6	4	4	1	3	18	54	0	54
5	E.E. Júlio Correia de Oliveira	9	9	7	10	5	40	6,9	6,5	6,5	10	8	37,9	77,9	0	77,9
6	E.E. Prof.ª Elizabeth Lyra	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

X COPA PERNAMBUCANA DE BANDAS E FANFARRAS

III Etapa - Buenos Aires

FANFARRA	ASPECTO MUSICAL AFINAÇÃO				ASPECTO MUSICAL HARMONIA				ASPECTO MUSICAL RITIMO				ASPECTO MUSICAL MELODIA				ASPECTO MUSICAL SOMATÓRIA		
	CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSÃO	TOTAL	ORQUESTRÃO	TEC. INSTRU	CONTRA PONTO	TOTAL	EQUILIBRIO	Precisão	ARTICULAÇÃO	TOTAL	ADAPTAÇÃO	FRASEADO	DIFICULDADE	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1 E.E. Dom Ricardo Vilela	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2 E.E. Maciel Monteiro	3	3	2	8	2,5	2	3	7,5	1,7	4	3,5	9,2	2	3,8	3,8	9,6	34,3	0	34,3
3 E.M. Maria Emilia Vasconcelos	2,8	2,8	2	7,6	3	2	3	8	1,5	4	3,5	9	1,8	3	3	7,8	32,4	0	32,4
4 E.E. Capitão Plínio de Souza M	2,5	2,5	2	7	3	2	2,5	7,5	1,5	3	3	7,5	1,8	2,9	2,8	7,5	29,5	0	29,5
5 E.E. Prof. Jose Mendes da Silva	2,7	2,7	2	7,4	2,5	2	2,5	7	1,5	3,5	3	8	2	2,5	3	7,5	29,9	0	29,9
6 E.M. Antônio Galvão Cavalcar	2,5	2,6	2	7,1	2,5	2	2,5	7	1,5	3	3,5	8	2	3,3	3,3	8,6	30,7	0	30,7
7 Colégio Regina Coeli	2,4	2,5	2	6,9	2,5	2	2	6,5	1,5	3	3,5	8	1,8	3	3	7,8	29,2	0	29,2
8 Colégio Santa Maria	2,4	2,4	2	6,8	2,5	2	2	6,5	1,5	3	3	7,5	1,8	3	3	7,8	28,6	0	28,6
9 EREM Jorn. Jader de Andrade	3	2,3	2	7,3	3	2	2	7	2	4	3,5	9,5	2	3	3	8	31,8	0	31,8

FANFARRA	ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO PERFORMANCE DO CONJUNTO				ASPECTO APRESENTAÇÃO MARCHA				ASPECTO APRESENTAÇÃO UNIFORMIDADE				ASPECTO APRESENTAÇÃO SOMATÓRIA		
	ALINHAMENTO	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1 E.E. Dom Ricardo Vilela	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2 E.E. Maciel Monteiro	4,5	4,7	9,2	2,8	3	3,8	9,6	2,3	3	3,5	8,8	2,7	2,9	3	8,6	36,2	0	36,2
3 E.M. Maria Emilia Vasconcelos	4,5	4,7	9,2	2,5	3	3,2	8,7	2,5	3	3	8,5	3	2,9	3,7	9,6	36	0	36
4 E.E. Capitão Plínio de Souza M	4	4	8	2	3	3,2	8,2	2	2	2,5	6,5	2,8	2,9	3	8,7	31,4	0	31,4
5 E.E. Prof. Jose Mendes da Silva	4,7	4,8	9,5	2,8	3	3,5	9,3	3	3	2,9	8,9	2,9	2,7	3,9	9,5	37,2	0	37,2
6 E.M. Antônio Galvão Cavalcar	4,7	4,9	9,6	3	3	3,5	9,5	2,5	3	3,2	8,7	2,9	3	3,9	9,8	37,6	0	37,6
7 Colégio Regina Coeli	4,3	4,5	8,8	3	3	3,5	9,5	2	3	3,5	8,5	2,9	3	2,9	8,8	35,6	2	33,6
8 Colégio Santa Maria	4,4	4,6	9	2,5	3	4	9,5	3	3	3,6	9,6	2,9	3	2,9	8,8	36,9	0	36,9
9 EREM Jorn. Jader de Andrade	4,8	4,8	9,6	3	3	4	10	2,7	3	4	9,7	2,9	2,9	3,9	9,7	39	0	39

MOR								
Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	BASTÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 E.E. Dom Ricardo Vilela	0	0	0	0	0	0	0	0
2 E.E. Maciel Monteiro	20	20	20	19,9	19,8	99,7	0	99,7
3 E.M. Maria Emilia Vasconcelos	19	20	19	18,5	20	96,5	0	96,5
4 E.E. Capitão Plínio de Souza M	18	18,2	16,3	17,2	19	88,7	0	88,7
5 E.E. Prof. Jose Mendes da Silva	19	19,5	19,5	20	20	98	0	98
6 E.M. Antônio Galvão Cavalcar	0	0	0	0	0	0	0	0
7 Colégio Regina Coeli	0	0	0	0	0	0	0	0
8 Colégio Santa Maria	18,5	19	17,5	18	20	93	0	93
9 EREM Jorn. Jader de Andrade	19	19,9	19,5	19	20	97,4	0	97,4

Banda	PONTUAÇÃO MINIMA ARTIG. 32
E.E. Dom Ricardo Vilela	DESCLASSIFICADO
E.E. Maciel Monteiro	70,5 SIM, ATINGIU
E.M. Maria Emilia Vasconcelos	68,4 SIM, ATINGIU
E.E. Capitão Plínio de Souza Monteiro	60,9 SIM, ATINGIU
E.E. Prof. Jose Mendes da Silva	67,1 SIM, ATINGIU
E.M. Antônio Galvão Cavalcante	68,3 SIM, ATINGIU
Colégio Regina Coeli	62,8 SIM, ATINGIU
Colégio Santa Maria	65,5 SIM, ATINGIU
EREM Jorn. Jader de Andrade	70,8 SIM, ATINGIU

Nome da Banda	CORPO COREOGRÁFICO													SOMATÓRIA		
	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI. / COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL	
1 E.E. Dom Ricardo Vilela	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
2 E.E. Maciel Monteiro	10	9,5	9,5	10	10	49	9,2	9	8,2	8,2	7	48	91,6	4	87,6	
3 E.M. Maria Emilia Vasconcelos	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
4 E.E. Capitão Plínio de Souza M	9	8	8	8,5	9,5	43	7	6,2	5,2	7,2	7	32,6	75,6	0	75,6	
5 E.E. Prof. Jose Mendes da Silva	9,5	9,5	9	9	9,9	46,9	10	10	8	10	10	48	94,9	0	94,9	
6 E.M. Antônio Galvão Cavalcar	9	9,5	8,5	9	10	46	10	10	8,2	9,2	9	46,4	92,4	0	92,4	
7 Colégio Regina Coeli	8,5	9	8,5	9,5	9,5	45	8,1	10	8	10	10	46,1	91,1	0	91,1	
8 Colégio Santa Maria	9,5	9,5	8,5	9	10	46,5	10	10	10	10	10	50	96,5	1	95,5	
9 EREM Jorn. Jader de Andrade	9,5	9,5	9	9,8	9	46,8	9	9,7	8,7	10	10	47,4	94,2	0	94,2	

**X COPA PERNAMBUCANA DE BANDAS E FANFARRAS**  
III Etapa - Buenos Aires

BALIZA														SOMATÓRIA		
	Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
1	E.E. Dom Ricardo Vilela	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	E.E. Maciel Monteiro	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3	E.M. Maria Emília Vasconcelos	7,2	6,2	3,3	10	7,2	33,9	5	3	2	1	2	13	46,9	0	46,9
4	E.E. Capitão Plínio de Souza M	7	7,7	7,3	8	7,2	37,2	2	2	2	5	4	15	52,2	0	52,2
5	E.E. Prof. Jose Mendes da Silva	10	10	10	10	9,7	49,7	7	6	6,9	6	7	32,9	82,6	0	82,6
6	E.M. Antônio Galvão Cavalcar	10	10	10	10	10	50	7	7	7	6	6	33	83	0	83
7	Colégio Regina Coeli	9,2	10	10	10	9,2	48,4	7	6,9	7	6	6,5	33,4	81,8	0	81,8
8	Colégio Santa Maria	10	10	10	10	9,2	49,2	7,9	7	7,5	6	6	34,4	83,6	0	83,6
9	EREM Jorn. Jader de Andrade	10	10	10	10	10	50	8	7,9	7,9	6	7	36,8	86,8	0	86,8

REGENTE								
	Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1	E.E. Dom Ricardo Vilela	0	0	0	0	0	0	0
2	E.E. Maciel Monteiro	9,5	9	10	10	38,5	0	38,5
3	E.M. Maria Emília Vasconcelos	9	9	9,2	10	37,2	0	37,2
4	E.E. Capitão Plínio de Souza M	8,8	9	9	10	36,8	0	36,8
5	E.E. Prof. Jose Mendes da Silva	8,5	8,5	8	9,5	34,5	0	34,5
6	E.M. Antônio Galvão Cavalcar	8	8	8,5	10	34,5	0	34,5
7	Colégio Regina Coeli	8,5	8	8	9	33,5	0	33,5
8	Colégio Santa Maria	8,5	8,5	8,5	9	34,5	0	34,5
9	EREM Jorn. Jader de Andrade	9	9	9,5	10	37,5	0	37,5

PELOTÃO CÍVICO								
	Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1	E.E. Dom Ricardo Vilela	0	0	0	0	0	0	0
2	E.E. Maciel Monteiro	5	4,3	4,3	4,5	18,1	0	18,1
3	E.M. Maria Emília Vasconcelos	3,8	3	3	4,8	14,6	0	14,6
4	E.E. Capitão Plínio de Souza M	3	2,5	2,5	4,5	12,5	1	11,5
5	E.E. Prof. Jose Mendes da Silva	5	5	1	5	16	0	16
6	E.M. Antônio Galvão Cavalcar	4,3	4,2	2,3	5	15,8	0	15,8
7	Colégio Regina Coeli	5	4,8	0,5	5	15,3	0	15,3
8	Colégio Santa Maria	4,5	4,3	4,8	5	18,6	0	18,6
9	EREM Jorn. Jader de Andrade	5	5	5	5	20	0	20

BALIZADOR														SOMATÓRIA		
	Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
1	E.E. Dom Ricardo Vilela	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	E.E. Maciel Monteiro	10	9	9,5	10	9,5	48	7	6	6	10	7	36	84	0	84
3	E.M. Maria Emília Vasconcelos	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	E.E. Capitão Plínio de Souza M	9,5	9,5	8,5	9,5	9,5	46,5	7	6,5	6,5	6	5	31	77,5	0	77,5
5	E.E. Prof. Jose Mendes da Silva	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	E.M. Antônio Galvão Cavalcar	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7	Colégio Regina Coeli	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8	Colégio Santa Maria	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
9	EREM Jorn. Jader de Andrade	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0



X COPA PERNAMBUCANA DE BANDAS E FANFARRAS  
III Etapa - Buenos Aires

MUSICAL JUVENIL	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL		
	AFINAÇÃO				HARMONIA				RITIMO				MELODIA				SOMATÓRIA		
Nome da Banda	CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSÃO	TOTAL	ORQUESTRÃO	TEC. INSTRU	CONTRA PONTO	TOTAL	EQUILIBRIO	Precisão	ARTICULAÇÃO	TOTAL	ADAPTAÇÃO	FRASEADO	DIFICULDADE	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1 EREM Manoel Guilherme da s	3,5	3	2	8,5	4	2	4	10	1,8	4	4	9,8	2	3,5	3,3	8,8	37,1	0	37,1

MUSICAL JUVENIL	ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO		
	PERFORMANCE DO CONJUNTO			MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA						
Nome da Banda	ALINHAMENTO	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSAÇÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1 EREM Manoel Guilherme da s	4,7	4,8	9,5	1,8	3	3,2	8	3	3	3,3	9,3	2,8	2,8	3	8,6	35,4	0	35,4

MOR								
Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	BASTÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 EREM Manoel Guilherme da s	0	0	0	0	0	0	0	0

Banda		PONTUAÇÃO MINIMA ARTIG. 32
EREM Manoel Guilherme da silva	72,5	SIM, ATINGIU

CORPO COREOGRÁFICO														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI. / COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL	
1 EREM Manoel Guilherme da s	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

BALIZA														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total	
1 EREM Manoel Guilherme da s	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

REGENTE							
Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 EREM Manoel Guilherme da s	10	9,9	10	10	39,9	0	39,9

PELOTÃO CÍVICO							
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 EREM Manoel Guilherme da s	4	3,5	3,3	4,5	15,3	0	15,3

BALIZADOR														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total	
1 EREM Manoel Guilherme da s	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

X COPA PERNAMBUCANA DE BANDAS E FANFARRAS

III Etapa - Buenos Aires

MUSICAL MASTER	ASPECTO MUSICAL AFINAÇÃO				ASPECTO MUSICAL HARMONIA				ASPECTO MUSICAL RITIMO				ASPECTO MUSICAL MELODIA				ASPECTO MUSICAL SOMATÓRIA			
	Nome da Banda	CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSÃO	TOTAL	ORQUESTRÃO	TEC. INSTRU	CONTRA PONTO	TOTAL	EQUILIBRIO	Precisão	ARTICULAÇÃO	TOTAL	ADAPTAÇÃO	FRASEADO	DIFICULDADE	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1	E.E. Dr. Joaquim Correia	3	3	2	8	3,5	2	4	9,5	1,9	4	3,8	9,7	2	3,5	3	8,5	35,7	0	35,7
2	E.E. João Cavalcante Petribu	2,8	2,8	2	7,6	3	2	3	8	1,5	4	3	8,5	2	3,5	3	8,5	32,6	0	32,6

MUSICAL MASTER	ASPECTO APRESENTAÇÃO PERFORMANCE DO CONJUNTO				ASPECTO APRESENTAÇÃO MARCHA				ASPECTO APRESENTAÇÃO UNIFORMIDADE				ASPECTO APRESENTAÇÃO SOMATÓRIA						
	Nome da Banda	ALINHAMENTO	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1	E.E. Dr. Joaquim Correia	4,5	4,7	9,2	2,2	3	3,2	8,4	3	3	2,8	8,8	2,7	2,6	3	8,3	34,7	0	34,7
2	E.E. João Cavalcante Petribu	4,3	4,5	8,8	3	3	4	10	3	3	3,1	9,1	2,8	2,9	3,8	9,5	37,4	0	37,4

MOR								
Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	BASTÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1	E.E. Dr. Joaquim Correia	18,5	18,5	18,9	19,4	19,3	0	94,3
2	E.E. João Cavalcante Petribu	19,9	20	19,8	20	19,7	0	99,7

Banda	PONTUAÇÃO	MINIMA ARTIG. 32
E.E. Dr. Joaquim Correia	70,4	SIM, ATINGIU
E.E. João Cavalcante Petribu	70	SIM, ATINGIU

CORPO COREOGRÁFICO														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI./ COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL	
1	E.E. Dr. Joaquim Correia	9	7	7,5	8	9	40,5	10	8,5	7	10	44,5	85	0	85	
2	E.E. João Cavalcante Petribu	7	8,5	8	9	9	41,5	9,9	10	10	10	49,9	91,4	10	81,4	

BALIZA														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total	
1	E.E. Dr. Joaquim Correia	9,6	8,2	10	10	8,2	46	4	4	1	5	18	64	0	64	
2	E.E. João Cavalcante Petribu	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

REGENTE								
Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL	
1	E.E. Dr. Joaquim Correia	9	8,5	8,5	9	35	0	35
2	E.E. João Cavalcante Petribu	8	8,5	8	9	33,5	0	33,5

PELOTÃO CÍVICO								
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL	
1	E.E. Dr. Joaquim Correia	3,5	4,5	4	4,8	16,8	0	16,8
2	E.E. João Cavalcante Petribu	5	5	4,5	5	19,5	0	19,5

BALIZADOR														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total	
1	E.E. Dr. Joaquim Correia	9,5	9	8,5	10	9	46	6	7	3	7	30	76	0	76	
2	E.E. João Cavalcante Petribu	8,5	9,5	8,5	10	9	45,5	9	9,5	10	9	46,5	92	0	92	

X COPA PERNAMBUCANA DE BANDAS E FANFARRAS  
III Etapa - Buenos Aires

MARCIAL MASTER	ASPECTO MUSICAL AFINAÇÃO				ASPECTO MUSICAL HARMONIA				ASPECTO MUSICAL RITIMO				ASPECTO MUSICAL MELODIA				ASPECTO MUSICAL SOMATÓRIA		
	Nome da Banda	CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSÃO	TOTAL	ORQUESTRÃO	TEC. INSTRU	CONTRA PONTO	TOTAL	EQUILIBRIO	Precisão	ARTICULAÇÃO	TOTAL	ADAPTAÇÃO	FRASEADO	DIFICULDADE	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE
1 E.E. Nossa Senhora Auxiliadora	3,5	3,5	2	9	3	2	3	8	1,8	4	3,8	9,6	2	3,7	3,7	9,4	36	0	36
2 Centro Educacional Nova Dim	3,8	3,8	2	9,6	4	2	4	10	2	4	4	10	2	4	4	10	39,6	0	39,6
3 EREM Natalia Maria Figueiroa	3,6	3,6	2	9,2	2,5	2	2,5	7	1,5	3	3,5	8	2	3	3,5	8,5	32,7	0	32,7
4 Orquestra Instrumental Surub	3,7	3,7	2	9,4	4	2	4	10	1,7	4	3,8	9,5	2	4	4	10	38,9	0	38,9
5 E.E. Coronel João Francisco	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6 E.E. Ana Faustina	3,8	3,3	2	9,1	3,5	2	3,5	9	2	4	4	10	2	3,8	3,9	9,7	37,8	0	37,8

MARCIAL MASTER	ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO PERFORMANCE DO CONJUNTO				ASPECTO APRESENTAÇÃO MARCHA				ASPECTO APRESENTAÇÃO UNIFORMIDADE				ASPECTO APRESENTAÇÃO SOMATÓRIA		
	Nome da Banda	ALINHAMENTO	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE
1 E.E. Nossa Senhora Auxiliadora	3,5	4	7,5	2	3	3	8	2	2	2	6	2,7	2,6	3	8,3	29,8	0	29,8
2 Centro Educacional Nova Dim	4,7	4,8	9,5	2,8	3	3	8,8	2,5	3	3,2	8,7	2,9	3	3	8,8	35,8	0	35,8
3 EREM Natalia Maria Figueiroa	4	4,5	8,5	2	3	2	7	2	2	2,7	6,7	2,8	3	3	8,8	31	0	31
4 Orquestra Instrumental Surub	3,8	4	7,8	3	3	3,8	9,8	2,5	3	3,4	8,9	3	3	3,9	9,9	36,4	0	36,4
5 E.E. Coronel João Francisco	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6 E.E. Ana Faustina	4	4,5	8,5	2,5	3	3	8,5	2,5	2,5	3	8	2,8	2,8	3	8,6	33,6	0	33,6

MOR								
Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	BASTÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 E.E. Nossa Senhora Auxiliadora	0	0	0	0	0	0	0	0
2 Centro Educacional Nova Dim	17,5	17	16,5	17,1	19	87,1	0	87,1
3 EREM Natalia Maria Figueiroa	17,2	17	16,2	17,7	19,5	87,6	10	77,6
4 Orquestra Instrumental Surub	18,5	17	19,5	19	20	94	0	94
5 E.E. Coronel João Francisco	0	0	0	0	0	0	0	0
6 E.E. Ana Faustina	0	0	0	0	0	0	0	0

Banda	PONTUAÇÃO MINIMA ARTIG. 32
E.E. Nossa Senhora Auxiliadora	65,8 SIM, ATINGIU
Centro Educacional Nova Dimensão	75,4 SIM, ATINGIU
EREM Natalia Maria Figueiroa da Silva	63,7 SIM, ATINGIU
Orquestra Instrumental Surubense	75,3 SIM, ATINGIU
E.E. Coronel João Francisco	0 FALTOU
E.E. Ana Faustina	71,4 SIM, ATINGIU

CORPO COREOGRÁFICO														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI. / COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL	
1 E.E. Nossa Senhora Auxiliadora	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
2 Centro Educacional Nova Dim	9	9,5	9,5	9,5	10	47,5	10	10	10	10	10	50	97,5	0	97,5	
3 EREM Natalia Maria Figueiroa	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
4 Orquestra Instrumental Surub	9,5	9	8,5	9,5	10	46,5	10	10	10	10	10	50	96,5	0	96,5	
5 E.E. Coronel João Francisco	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
6 E.E. Ana Faustina	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

BALIZA														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total	
1 E.E. Nossa Senhora Auxiliadora	8,5	10	10	10	8	46,5	5,9	6	5,9	6	5	28,8	75,3	0	75,3	
2 Centro Educacional Nova Dim	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
3 EREM Natalia Maria Figueiroa	9,2	9	10	10	10	48,2	6	6	5,9	3	4	24,9	73,1	0	73,1	
4 Orquestra Instrumental Surub	9	8,2	9	10	9	45,2	6,9	6	6	2	6	26,9	72,1	0	72,1	
5 E.E. Coronel João Francisco	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
6 E.E. Ana Faustina	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

X COPA PERNAMBUCANA DE BANDAS E FANFARRAS  
III Etapa - Buenos Aires

REGENTE								
	Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1	E.E. Nossa Senhora Auxiliadora	8,5	9	9	10	36,5	0	36,5
2	Centro Educacional Nova Dim	9,5	9,2	9,5	10	38,2	0	38,2
3	EREM Natalia Maria Figueiroa	9	9	9	10	37	0	37
4	Orquestra Instrumental Surub	9	9	9,5	9	36,5	0	36,5
5	E.E. Coronel João Francisco	0	0	0	0	0	0	0
6	E.E. Ana Faustina	9,5	9,5	9,8	9	37,8	0	37,8

PELOTÃO CÍVICO								
	Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1	E.E. Nossa Senhora Auxiliadora	1,5	2	0	3,8	7,3	0	7,3
2	Centro Educacional Nova Dim	4,5	4	0,5	5	14	0	14
3	EREM Natalia Maria Figueiroa	3,3	3	2,5	4,5	13,3	0	13,3
4	Orquestra Instrumental Surub	4,6	5	4,6	5	19,2	0	19,2
5	E.E. Coronel João Francisco	0	0	0	0	0	0	0
6	E.E. Ana Faustina	3,2	2,5	3	3,5	12,2	0	12,2

BALIZADOR														SOMATÓRIA		
	Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
1	E.E. Nossa Senhora Auxiliadora	8,5	8	6	9	9	40,5	6	7	6	6	6	31	71,5	0	71,5
2	Centro Educacional Nova Dim	9,5	9	9	10	8,5	46	7	7	7	10	9	40	86	0	86
3	EREM Natalia Maria Figueiroa	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	Orquestra Instrumental Surub	9	9	9	10	8,5	45,5	9	9	8	4	6	36	81,5	0	81,5
5	E.E. Coronel João Francisco	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	E.E. Ana Faustina	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0