

Percussão	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL			ASPECTO MUSICAL			ASPECTO DINÂMICA	ASPECTO MUSICAL			
	AFINAÇÃO				TÉCNICA INSTRUMENTAL				PRECISÃO E SICRONISMO			POSTURA TÉCNICA				SOMATÓRIA			
	PELES	BALANCEAMENTO	SONORIDADE	TOTAL	VARIEDADES	RUDIMENTOS	SEGURANÇA	TOTAL	PRECISÃO	SICRONISMO	EQUILIBRIO	TOTAL	POSTURA INTEGR.	POSICIONAMENTO		TOTAL	TOTAL	Penalidade	TOTAL
Nome da Banda	4	3,8	1,7	9,5	3,8	2,6	3	9,4	4	2,8	2,8	9,6	4,6	4,6	9,2	9	46,7	0	46,7
E.E. Santa Sofia	4	4	2	10	3,8	2,6	2,8	9,2	4	2,8	2,5	9,3	4,5	4,5	9	9,2	46,7	0	46,7
E.REM Mardônio Andrade de Lima	4	3,6	1,8	9,4	3,8	2,6	3	9,4	4	2,5	2,5	9	3,8	5	8,8	8,9	45,5	0	45,5
EREM Edson Moury Fernandes	4	3,8	1,9	9,7	4	2,9	3	9,9	4	3	3	10	4,5	5	9,5	9,1	48,2	0	48,2
E.E. Senador Novaes Filho	4	3,9	1,9	9,8	4	3	3	10	4	3	3	10	4,3	5	9,3	9	48,1	0	48,1
EREM Clotilde de Oliveira	4	4	2	10	4	3	3	10	4	3	2,9	9,9	4,4	5	9,4	9,4	48,7	0	48,7
E.E. Tomé Gibson	4	4	1,9	9,9	4	3	3	10	4	3	3	10	4,6	5	9,6	10	49,5	0	49,5
Colégio da Polícia Militar - Anexo I	4	4	1,9	9,9	4	3	3	10	4	3	3	10	4,6	5	9,6	10	49,5	0	49,5

Percussão	ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO			
	GARBO			MARCHA				LIMPEZA				UNIFORMIDADE			SOMATÓRIA			
	ALINHAMENTO	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPOR.	EXCUSSÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
Nome da Banda	4,6	5	9,6	3	3	4	10	3	3	3	9	3	2,8	3,8	9,6	38,2	4	34,2
E.E. Santa Sofia	4,6	4,9	9,5	3	3	4	10	3	3	3,5	9,5	3	2,8	4	9,8	38,8	0	38,8
E.REM Mardônio Andrade de Lima Coelho	4,6	4,8	9,4	3	3	4	10	3	3	3,2	9,2	3	2,6	4	9,6	38,2	0	38,2
EREM Edson Moury Fernandes	4,6	4,7	9,3	3	3	4	10	3	3	4	10	3	2,5	4	9,5	38,8	0	38,8
E.E. Senador Novaes Filho	4,7	5	9,7	3	3	4	10	3	3	4	10	3	3	4	10	39,7	0	39,7
EREM Clotilde de Oliveira	4,6	4,8	9,4	3	3	4	10	3	3	3,2	9,2	3	3	4	10	38,6	0	38,6
E.E. Tomé Gibson	4,7	5	9,7	3	3	4	10	3	3	3	9	3	3	3,5	9,5	38,2	0	38,2
Colégio da Polícia Militar - Anexo I	4,7	5	9,7	3	3	4	10	3	3	3	9	3	3	3,5	9,5	38,2	0	38,2

MOR								
Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
E.E. Santa Sofia	20	20	19,8	19,5	20	99,3	0	99,3
E.REM Mardônio Andrade de Lima	20	20	19,8	19,8	20	99,6	0	99,6
EREM Edson Moury Fernandes	0	0	0	0	0	0	0	0
E.E. Senador Novaes Filho	0	0	0	0	0	0	0	0
EREM Clotilde de Oliveira	19,9	20	20	20	20	99,9	0	99,9
E.E. Tomé Gibson	0	0	0	0	0	0	0	0
Colégio da Polícia Militar - Anexo I	20	20	19	18,5	20	97,5	0	97,5

Banda	
1 E.E. Santa Sofia	80,9
2 E.REM Mardônio Andrade de Lima Coelho	85,5
3 ERE Edson Moury Fernandes	83,7
4 E.E. Senador Novaes Filho	87
5 ERE Clotilde de Oliveira	87,8
6 E.E. Tomé Gibson	87,3
7 Colégio da Polícia Militar - Anexo I	87,7

CORPO COREOGRÁFICO											SOMATÓRIA				
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI. / COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL
E.E. Santa Sofia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
E.REM Mardônio Andrade de Lima	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
EREM Edson Moury Fernandes	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
E.E. Senador Novaes Filho	10	10	9,5	10	10	49,5	10	10	8	9,2	10	47,2	96,7	0	96,7
EREM Clotilde de Oliveira	10	10	9,5	9,8	9	48,3	9,8	9,9	9	9,7	9,8	48,2	96,5	0	96,5
E.E. Tomé Gibson	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Colégio da Polícia Militar - Anexo I	9,8	10	10	10	9,8	49,6	10	10	9	10	10	49	98,6	0	98,6

BALIZA											SOMATÓRIA				
Nome da Banda	MARCHA	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
E.E. Santa Sofia	10	10	10	10	9,5	49,5	5	5	5	6	5	26	75,5	0	75,5
E.REM Mardônio Andrade de Lima	10	10	10	10	10	50	6	5,9	5,9	0,5	5,8	24,1	74,1	0	74,1
EREM Edson Moury Fernandes	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
E.E. Senador Novaes Filho	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
EREM Clotilde de Oliveira	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
E.E. Tomé Gibson	9,8	9	9,2	10	8	46	5,9	5	4,9	2,5	3	21,3	67,3	0	67,3
Colégio da Polícia Militar - Anexo I	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

REGENTE							
Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
E.E. Santa Sofia	10	8,5	10	10	38,5	0	38,5
E.REM Mardônio Andrade de Lima	9	8,5	10	10	37,5	0	37,5
EREM Edson Moury Fernandes	8	8	8	10	34	0	34
E.E. Senador Novaes Filho	10	9	10	10	39	0	39
EREM Clotilde de Oliveira	10	8,4	10	10	38,4	0	38,4
E.E. Tomé Gibson	10	8,7	10	10	38,7	0	38,7
Colégio da Polícia Militar - Anexo I	9	8	10	10	37	0	37

PELOTÃO CÍVICO							
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
E.E. Santa Sofia	5	3,8	4,3	4,8	17,9	0	17,9



IX COPA PERNAMBUCANA DE BANDAS E FANFARRAS

Etapa Eliminatória
Várzea - Recife



MARCIAL JUVENIL	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL			
	Nome da Banda	AFINAÇÃO			HARMONIA			RITIMO			MELODIA			SOMATÓRIA						
	CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSAO	TOTAL	ORQUESTRAO	TEC. INSTRU	CONTRA PONTO	TOTAL	EQUILIBRIO	Precisão	ARTICULAÇÃO	TOTAL	ADAPTAÇÃO	FRASEADO	DIFICULDADE	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.	
1	EREM Luiz Gonzaga Duarte	3	2,5	1,8	7,3	3	1,8	3	7,8	1,6	3,7	3,5	8,8	1,9	3	4	8,9	32,8	0	32,8
2	Sociedade C. 1º de Novembro	2	2	1	5	2,5	1,5	2,5	6,5	1,5	3,6	3	8,1	1,5	3,7	3,5	8,7	28,3	0	28,3
3	E.E. Monsenhor José Kerler	3	3	2	8	3	1,5	4	8,5	1,8	4	3,8	9,6	2	3,5	3,5	9	35,1	0	35,1
4	E.E. Liceu Artes e Ofícios	3,9	3,7	2	9,6	3	1,5	4	8,5	2	3,6	3,8	9,4	2	3,2	4	9,2	36,7	0	36,7
5	EREM Santa Ana	3,7	3,7	1,8	9,2	3	1,5	3	7,5	2	3,9	4	9,9	2	3,5	4	9,5	36,1	0	36,1
6	EREM Manoel Guilherme da S	3,9	3,9	2	9,8	3	1,5	4	8,5	1,9	3,6	3,8	9,3	2	3,3	4	9,3	36,9	0	36,9
7	E.E. José Caldas Cavalcante	3,8	3,8	2	9,6	3,5	1,8	3,8	9,1	2	3,5	3,5	9	1,9	3,8	3,7	9,4	37,1	0	37,1

MARCIAL JUVENIL	ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO			
	Nome da Banda	ALINHAMENTO		GARBO		MARCHA		UNIFORMIDADE		SOMATÓRIA									
	ALINHAMENTO	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.	
1	EREM Luiz Gonzaga Duarte	4	4,5	8,5	3	3	4	10	3	3	2,8	8,8	3	3	3,4	9,4	36,7	0	36,7
2	Sociedade C. 1º de Novembro	4	4,5	8,5	2	3	2	7	1,5	1,5	2	5	3	2,2	4	9,2	29,7	0	29,7
3	E.E. Monsenhor José Kerler	4,5	4,8	9,3	3	3	4	10	3	3	3,5	9,5	3	2,5	4	9,5	38,3	0	38,3
4	E.E. Liceu Artes e Ofícios	4,6	4,8	9,4	3	3	4	10	3	3	3,5	9,5	3	2,8	3,8	9,6	38,5	0	38,5
5	EREM Santa Ana	4,7	4,8	9,5	3	3	4	10	3	3	3,7	9,7	3	3	4	10	39,2	2	37,2
6	EREM Manoel Guilherme da S	4,5	4,8	9,3	3	3	4	10	3	3	3,2	9,2	3	2,6	3,8	9,4	37,9	0	37,9
7	E.E. José Caldas Cavalcante	4,6	4,8	9,4	3	3	4	10	3	3	3,2	9,2	3	3	3,8	9,8	38,4	0	38,4

MOR								
Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1	EREM Luiz Gonzaga Duarte	0	0	0	0	0	0	0
2	Sociedade C. 1º de Novembro	0	0	0	0	0	0	0
3	E.E. Monsenhor José Kerler	0	0	0	0	0	0	0
4	E.E. Liceu Artes e Ofícios	19	20	19	20	96,2	0	96,2
5	EREM Santa Ana	20	19,8	20	20	99,8	0	99,8
6	EREM Manoel Guilherme da S	0	0	0	0	0	0	0
7	E.E. José Caldas Cavalcante	19,8	20	19,9	20	99,5	0	99,5

Banda	
EREM Luiz Gonzaga Duarte	69,5
Sociedade C. 1º de Novembro	58
E.E. Monsenhor José Kerler	73,4
E.E. Liceu Artes e Ofícios	75,2
EREM Santa Ana	73,3
EREM Manoel Guilherme da Silva	74,8
E.E. José Caldas Cavalcante	75,5

CORPO COREOGRÁFICO														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALL. / COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL	
1	EREM Luiz Gonzaga Duarte	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
2	Sociedade C. 1º de Novembro	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
3	E.E. Monsenhor José Kerler	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
4	E.E. Liceu Artes e Ofícios	7	8,5	8,5	9	43	9	9	7,2	9,2	9	43,4	86,4	0	86,4	
5	EREM Santa Ana	9,8	9	9	9,5	47,3	9,8	9	9	9,5	10	47,3	94,6	0	94,6	
6	EREM Manoel Guilherme da S	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
7	E.E. José Caldas Cavalcante	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

BALIZA														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total	
1	EREM Luiz Gonzaga Duarte	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
2	Sociedade C. 1º de Novembro	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
3	E.E. Monsenhor José Kerler	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
4	E.E. Liceu Artes e Ofícios	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
5	EREM Santa Ana	10	10	10	10	50	8	10	10	8	8	44	94	0	94	
6	EREM Manoel Guilherme da S	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
7	E.E. José Caldas Cavalcante	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

REGENTE								
Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL	
1	EREM Luiz Gonzaga Duarte	10	8	8	10	36	0	36
2	Sociedade C. 1º de Novembro	9	8	9	9	35	0	35
3	E.E. Monsenhor José Kerler	10	9	10	10	39	0	39
4	E.E. Liceu Artes e Ofícios	8,5	8	9	10	35,5	0	35,5
5	EREM Santa Ana	10	8,8	10	10	38,8	0	38,8
6	EREM Manoel Guilherme da S	10	9,3	10	10	39,3	0	39,3
7	E.E. José Caldas Cavalcante	10	8,9	10	10	38,9	0	38,9

PELOTÃO CÍVICO							
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1	EREM Luiz Gonzaga Duarte	0	0	0	0	0	0



IX COPA PERNAMBUCANA DE BANDAS E FANFARRAS

Etapa Eliminatória
Várzea - Recife



2	Sociedade C. 1º de Novembro	4,5	4,5	4,2	5	18,2	0	18,2
3	E.E Monsenhor José Kerler	4,8	4	5	5	18,8	0	18,8
4	E.E. Liceu Artes e Ofícios	4	3,8	4,5	5	17,3	0	17,3
5	EREM Santa Ana	4,5	4	4,3	5	17,8	0	17,8
6	EREM Manoel Guilherme da S	4,3	4	4	5	17,3	0	17,3
7	E.E. José Caldas Cavalcante	5	5	5	5	20	0	20

BALIZADOR														SOMATÓRIA		
	Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
1	EREM Luiz Gonzaga Duarte	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	Sociedade C. 1º de Novembro	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3	E.E Monsenhor José Kerler	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	E.E. Liceu Artes e Ofícios	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5	EREM Santa Ana	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	EREM Manoel Guilherme da S	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7	E.E. José Caldas Cavalcante	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0



IX COPA PERNAMBUCANA DE BANDAS E FANFARRAS

Etapa Eliminatória
Várzea - Recife



MUSICAL MASTER	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL		
	AFINAÇÃO				HARMONIA				RITIMO				MELODIA				SOMATÓRIA		
Nome da Banda	CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSAO	TOTAL	ORQUESTRAO	TEC. INSTRU	CONTRA PONTO	TOTAL	EQUILIBRIO	Precisão	ARTICULAÇÃO	TOTAL	ADAPTAÇÃO	FRASEADO	DIFICULDADE	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1 EREM João Cavalcante Petribu	3,6	3,5	2	9,1	3	1,5	3,8	8,3	1,8	3,7	3,6	9,1	2	3	4	9	35,5	0	35,5
2 EREM Devaldo Borges	3,9	3,8	2	9,7	3,5	1,8	4	9,3	2	4	3,9	9,9	2	3,2	4	9,2	38,1	0	38,1
3 EREM Clóvis Bevilacqua	3,5	3,7	2	9,2	3	1,5	4	8,5	1,8	3,7	4	9,5	2	3,1	4	9,1	36,3	0	36,3
4 EREM Sizenando Silveira	4	3,8	2	9,8	3,5	1,8	4	9,3	1,9	3,8	4	9,7	2	3	4	9	37,8	0	37,8
5 E.E. Escritor Jose de Alencar	4	4	2	10	4	2	4	10	2	3,9	4	9,9	2	4	3,8	9,8	39,7	0	39,7
6 EREM Dom Vital	4	3,9	1,9	9,8	3,9	2	4	9,9	2	3,8	4	9,8	2	4	4	10	39,5	0	39,5
7 E.E. Prof.ª Maria Alves Machad	4	3,9	2	9,9	4	2	4	10	1,9	4	4	9,9	2	3,7	4	9,7	39,5	0	39,5

MUSICAL MASTER	ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO		
	ALINHAMENTO			GARBO				MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA		
Nome da Banda	ALINHAMENTO	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSAÇÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1 EREM João Cavalcante Petribu	4,4	4,7	9,1	3	3	4	10	3	3	3,2	9,2	3	2,5	4	9,5	37,8	0	37,8
2 EREM Devaldo Borges	4	4,5	8,5	3	3	4	10	3	3	3,8	9,8	3	3	4	10	38,3	0	38,3
3 EREM Clóvis Bevilacqua	4	4,5	8,5	3	3	4	10	3	3	3,4	9,4	3	3	3,5	9,5	37,4	0	37,4
4 EREM Sizenando Silveira	4,7	5	9,7	3	3	4	10	2,2	3	4	9,2	3	3	4	10	38,9	0	38,9
5 E.E. Escritor Jose de Alencar	4,5	4,5	9	2,5	3	3,2	8,7	3	3	3	9	3	3	3,2	9,2	35,9	0	35,9
6 EREM Dom Vital	4,4	4,8	9,2	3	3	4	10	3	3	3,4	9,4	3	3	4	10	38,6	0	38,6
7 E.E. Prof.ª Maria Alves Machad	4,4	4,7	9,1	2,5	3	3,5	9	2,5	2,5	3	8	3	2	3,8	8,8	34,9	0	34,9

MOR								
Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 EREM João Cavalcante Petribu	18,2	19	18	18,4	20	93,6	0	93,6
2 EREM Devaldo Borges	0	0	0	0	0	0	0	0
3 EREM Clóvis Bevilacqua	0	0	0	0	0	0	0	0
4 EREM Sizenando Silveira	0	0	0	0	0	0	0	0
5 E.E. Escritor Jose de Alencar	0	0	0	0	0	0	0	0
6 EREM Dom Vital	20	20	20	19,9	20	99,9	0	99,9
7 E.E. Prof.ª Maria Alves Machad	0	0	0	0	0	0	0	0

Banda	
EREM João Cavalcante Petribu	73,3
EREM Devaldo Borges	76,4
EREM Clóvis Bevilacqua	73,7
EREM Sizenando Silveira	76,7
E.E. Escritor Jose de Alencar	75,6
EREM Dom Vital	78,1
E.E. Prof.ª Maria Alves Machado	74,4

CORPO COREOGRÁFICO														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALL./ COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL	
1 EREM João Cavalcante Petribu	9,5	10	9,8	9,5	10	48,8	9,2	9,7	9,1	10	9,8	47,8	96,6	0	96,6	
2 EREM Devaldo Borges	10	10	10	10	9,6	49,6	10	10	10	10	10	50	99,6	0	99,6	
3 EREM Clóvis Bevilacqua	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
4 EREM Sizenando Silveira	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
5 E.E. Escritor Jose de Alencar	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
6 EREM Dom Vital	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
7 E.E. Prof.ª Maria Alves Machad	10	10	9,8	9,5	10	49,3	10	9,8	9	10	10	48,8	98,1	0	98,1	

BALIZA														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total	
1 EREM João Cavalcante Petribu	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
2 EREM Devaldo Borges	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
3 EREM Clóvis Bevilacqua	10	10	10	10	10	50	7	7	6,5	6	6,5	33	83	0	83	
4 EREM Sizenando Silveira	10	10	10	10	10	50	8,5	9	9	7	7	40,5	90,5	0	90,5	
5 E.E. Escritor Jose de Alencar	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
6 EREM Dom Vital	10	10	10	10	10	50	8,5	9,5	9	8	8	43	93	0	93	
7 E.E. Prof.ª Maria Alves Machad	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

REGENTE							
Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 EREM João Cavalcante Petribu	9	8,5	10	10	37,5	0	37,5
2 EREM Devaldo Borges	10	9	10	8	37	0	37
3 EREM Clóvis Bevilacqua	9	8,8	10	10	37,8	0	37,8
4 EREM Sizenando Silveira	10	9	10	10	39	0	39
5 E.E. Escritor Jose de Alencar	10	8	10	10	38	0	38
6 EREM Dom Vital	10	8,5	10	10	38,5	0	38,5
7 E.E. Prof.ª Maria Alves Machad	10	8,9	10	10	38,9	0	38,9



IX COPA PERNAMBUCANA DE BANDAS E FANFARRAS

Etapa Eliminatória
Várzea - Recife



COORDENAÇÃO DE AÇÕES CULTURAIS

PELOTÃO CÍVICO								
	Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1	EREM João Cavalcante Petribu	4,3	3,8	4	5	17,1	0	17,1
2	EREM Devaldo Borges	5	5	5	5	20	0	20
3	EREM Clóvis Bevilaqua	4,5	3,5	4	4,8	16,8	0	16,8
4	EREM Sizenando Silveira	5	5	5	5	20	0	20
5	E.E. Escritor Jose de Alencar	4	3,8	4	5	16,8	0	16,8
6	EREM Dom Vital	4	3,5	4,3	4	15,8	0	15,8
7	E.E. Prof.ª Maria Alves Machad	5	5	5	5	20	0	20

BALIZADOR														SOMATÓRIA		
	Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
1	EREM João Cavalcante Petribu	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	EREM Devaldo Borges	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3	EREM Clóvis Bevilaqua	10	9,5	8,5	10	8,5	46,5	3	3	3	1	2	12	58,5	0	58,5
4	EREM Sizenando Silveira	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5	E.E. Escritor Jose de Alencar	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	EREM Dom Vital	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7	E.E. Prof.ª Maria Alves Machad	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0



IX COPA PERNAMBUCANA DE BANDAS E FANFARRAS

Etapa Eliminatória
Várzea - Recife



MARCIAL MASTER	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL			
	Nome da Banda	AFINAÇÃO			TOTAL	HARMONIA			TOTAL	RITIMO			TOTAL	MELODIA			TOTAL	SOMATÓRIA		
CONJUNTO		MELODICOS	PERCUSSAO	ORQUESTRAO		TEC. INSTRU	CONTRA PONTO	EQUILIBRIO		Precisão	ARTICULAÇÃO	ADAPTAÇÃO		FRASEADO	DIFICULDADE	TOTAL		TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1	EREM Conde Corrêa de Araújo	3,7	3,5	2	9,2	3	1,5	4	8,5	2	4	4	10	2	3	4	9	36,7	0	36,7
2	EREM Deputado Oscar Carneir	4	3,9	1,9	9,8	3	1,8	4	8,8	2	4	4	10	2	3,4	4	9,4	38	0	38
3	Municipal Cândida de Andrade	3,8	3,8	2	9,6	4	2	4	10	1,7	3,8	3,8	9,3	2	3	4	9	37,9	0	37,9
4	EREM Ageu Magalhães	3,6	3,7	1,8	9,1	3,8	2	4	9,8	2	4	4	10	2	3,3	4	9,3	38,2	0	38,2
5	EREM Prof. Francisco Joaquim	3,9	3,9	2	9,8	3,5	2	4	9,5	2	3,8	4	9,8	2	3,2	4	9,2	38,3	0	38,3
6	E.E. Dom Bosco	3,9	3,8	2	9,7	4	2	4	10	2	4	4	10	2	3,6	4	9,6	39,3	0	39,3
7	Municipal Antônio Farias Filho	4	3,9	2	9,9	4	2	4	10	2	4	4	10	2	4	4	10	39,9	0	39,9

MARCIAL MASTER	ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO			
	Nome da Banda	ALINHAMENTO			GARBO			TOTAL	MARCHA			TOTAL	UNIFORMIDADE			TOTAL	SOMATÓRIA		
COBRETURA		POSTURA	COMPORT.	EXCUSAÇÃO	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO		LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.		TOTAL	TOTAL	PENALIDADE		TOTAL CLASSIF.		
1	EREM Conde Corrêa de Araújo	4,6	5	9,6	3	3	4	10	3	3	3,5	9,5	3	3	3,8	9,8	38,9	0	38,9
2	EREM Deputado Oscar Carneir	4,5	5	9,5	3	3	4	10	3	3	3,5	9,5	3	3	4	10	39	0	39
3	Municipal Cândida de Andrade	4,7	5	9,7	3	3	4	10	3	3	3,5	9,5	2,9	2,8	4	9,7	38,9	0	38,9
4	EREM Ageu Magalhães	4,8	5	9,8	3	3	4	10	3	3	4	10	3	3	4	10	39,8	0	39,8
5	EREM Prof. Francisco Joaquim	4,7	5	9,7	3	3	4	10	3	3	4	10	3	3	4	10	39,7	0	39,7
6	E.E. Dom Bosco	4,8	5	9,8	3	3	4	10	3	3	4	10	3	3	4	10	39,8	0	39,8
7	Municipal Antônio Farias Filho	4,8	5	9,8	3	3	4	10	3	3	4	10	3	3	3,8	9,8	39,6	0	39,6

MOR									
Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL	
1	EREM Conde Corrêa de Araújo	0	0	0	0	0	0	0	
2	EREM Deputado Oscar Carneir	20	20	19,9	19,9	20	99,8	0	99,8
3	Municipal Cândida de Andrade	20	20	19	19,9	19,9	97,9	0	97,9
4	EREM Ageu Magalhães	20	20	20	20	100	0	100	
5	EREM Prof. Francisco Joaquim	0	0	0	0	0	0	0	
6	E.E. Dom Bosco	20	20	20	20	100	0	100	
7	Municipal Antônio Farias Filho	19,5	20	19,8	20	99,3	0	99,3	

Banda	
EREM Conde Corrêa de Araújo	75,6
EREM Deputado Oscar Carneiro	77
Municipal Cândida de Andrade Maciel	76,8
EREM Ageu Magalhães	78
EREM Prof. Francisco Joaquim de B. Corre	78
E.E. Dom Bosco	79,1
Municipal Antônio Farias Filho	79,5

CORPO COREOGRÁFICO														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALL. / COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL	
1	EREM Conde Corrêa de Araújo	10	10	9,8	9,9	10	49,7	9,9	10	10	10	49,9	99,6	0	99,6	
2	EREM Deputado Oscar Carneir	10	10	9,9	9,5	9,9	49,3	10	9,9	10	9,9	49,8	99,1	0	99,1	
3	Municipal Cândida de Andrade	9,5	9,8	9,5	9,8	9,5	48,1	9,9	9,9	10	10	49,8	97,9	0	97,9	
4	EREM Ageu Magalhães	10	9,8	9,5	9,8	10	49,1	9	9,5	9	9,7	46,2	95,3	2	93,3	
5	EREM Prof. Francisco Joaquim	10	10	8,5	9,5	10	48	10	9	9,9	10	48,9	96,9	0	96,9	
6	E.E. Dom Bosco	9,9	10	9,9	9,8	9	48,6	10	9	10	10	49	97,6	0	97,6	
7	Municipal Antônio Farias Filho	10	10	9,9	9,9	10	49,8	10	10	10	10	50	99,8	0	99,8	

BALIZA														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Público	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total	
1	EREM Conde Corrêa de Araújo	10	10	10	10	50	7	7	8	10	10	42	92	0	92	
2	EREM Deputado Oscar Carneir	10	10	10	10	50	6	7	7	8	6	34	84	0	84	
3	Municipal Cândida de Andrade	10	10	10	9	48	6	6	6	5,9	5,5	29,4	77,4	0	77,4	
4	EREM Ageu Magalhães	10	10	10	10	50	8	10	10	7	9	44	94	0	94	
5	EREM Prof. Francisco Joaquim	10	10	10	9,8	49,8	8	9	9	8	8	42	91,8	0	91,8	
6	E.E. Dom Bosco	10	10	10	10	50	9,5	10	9,9	9,9	9,9	49,2	99,2	0	99,2	
7	Municipal Antônio Farias Filho	10	10	10	10	50	8	9	9	8	7	41	91	0	91	

REGENTE							
Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1	EREM Conde Corrêa de Araújo	9	9	10	38	0	38
2	EREM Deputado Oscar Carneir	10	9,5	10	39,5	0	39,5
3	Municipal Cândida de Andrade	10	9,4	10	39,4	0	39,4
4	EREM Ageu Magalhães	10	9,3	10	39,3	0	39,3
5	EREM Prof. Francisco Joaquim	10	9,7	10	39,7	0	39,7
6	E.E. Dom Bosco	10	9,2	10	39,2	0	39,2
7	Municipal Antônio Farias Filho	10	9,8	10	39,8	0	39,8



IX COPA PERNAMBUCANA DE BANDAS E FANFARRAS

Etapa Eliminatória
Várzea - Recife



PELOTÃO CÍVICO								
	Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1	EREM Conde Corrêa de Araújo	4,5	4,3	5	5	18,8	0	18,8
2	EREM Deputado Oscar Carneiro	4,8	5	5	5	19,8	0	19,8
3	Municipal Cândida de Andrade	5	5	4,5	4,5	19	0	19
4	EREM Ageu Magalhães	5	5	5	5	20	0	20
5	EREM Prof. Francisco Joaquim	5	5	5	5	20	0	20
6	E.E. Dom Bosco	4	4,5	5	5	18,5	0	18,5
7	Municipal Antônio Farias Filho	4,8	4	4,5	3,8	17,1	0	17,1

BALIZADOR														SOMATÓRIA		
	Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Público	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
1	EREM Conde Corrêa de Araújo	10	10	9,8	10	8,5	48,3	9	9	8,9	10	9	45,9	94,2	0	94,2
2	EREM Deputado Oscar Carneiro	10	10	10	10	10	50	10	10	10	10	9,9	49,9	99,9	0	99,9
3	Municipal Cândida de Andrade	9,8	9,8	9,5	10	9	48,1	7,5	7	7	10	7,5	39	87,1	0	87,1
4	EREM Ageu Magalhães	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5	EREM Prof. Francisco Joaquim	50	0	0	0	0	50	0	0	0	0	0	0	50	0	50
6	E.E. Dom Bosco	10	10	10	10	10	50	9	10	10	10	10	49	99	0	99
7	Municipal Antônio Farias Filho	10	10	9,8	10	10	49,8	9	10	10	10	9,5	48,5	98,3	0	98,3

Show	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL		
	AFINAÇÃO				HARMONIA				RITIMO				MELODIA				SOMATÓRIA		
	ARTICULAÇÃO	PRECISÃO	RITIMO	TOTAL	EQUILIBRIO	TEC. ARTISTICA	TOM	TOTAL	DINAMICA	FRASEADO	SENTIMENTO	TOTAL	DISPON.	POTENCIAL	ENTOACAO	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
EREM Simoa Gomes	3,6	3,8	1,9	9,3	2,5	3	3	8,5	3,9	3,5	1,5	8,9	1,5	2,5	1,5	5,5	32,2	0	32,2
EREM Garanhuns	3,8	3,8	1,9	9,5	2,5	4	3	9,5	4	4	1,2	9,2	2,9	3,5	2,8	9,2	37,4	0	37,4
EREM Prof.ª Ione de Góes Barros (N)	3,6	3,8	1,7	9,1	2,5	3,5	3	9	3,7	3,5	1,5	8,7	2	2,5	2	6,5	33,3	0	33,3
EREM Cornélio Soares	4	4	1,8	9,8	3	4	3	10	3,8	3,5	2	9,3	3	3	2	8	37,1	0	37,1
EREM Comendador Manoel Caetano	3,8	3,5	1,9	9,2	3	4	3	10	4	4	2	10	2,5	3,5	2	8	37,2	0	37,2
E.E Prof.ª Adélia Leal Ferreira	3,7	3,8	1,8	9,3	3	3,8	3	9,8	3,4	4	2	9,4	2,7	3,5	2,5	8,7	37,2	0	37,2
Municipal Eliza Cabral de Brito Silva	4	4	2	10	3	4	3	10	4	4	2	10	3	4	2,8	9,8	39,8	0	39,8

Show	ASPECTO APRESENTAÇÃO							Aspecto Apresentação				Aspecto Apresentação				ASPECTO APRESENTAÇÃO		
	Performace							Aspecto Apresentação				Aspecto Apresentação				SOMATÓRIA		
	CARISMA	INTERPRETA.	Desenho Core.	Criatividade	Técnica Proficl.	Exespressão	Total	Grau de Deif.	Coreografia.	Figrino	Total	Sicronismo	Continuidade	Plasticidade	Total	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
EREM Simoa Gomes	4	2	2	2	4	1	15	1	2	4	7	3	1,5	2	6,5	28,5	0	28,5
EREM Garanhuns	3,8	2	3	4	4	1	17,8	2	4	4	10	4	2	4	10	37,8	0	37,8
EREM Prof.ª Ione de Góes Barros (N)	3,5	1,5	1	2	3,8	2	13,8	2	2	4	8	3,5	1,5	3,5	8,5	30,3	0	30,3
EREM Cornélio Soares	3,8	2	3,9	4	4	2	19,7	2	4	4	10	4	1,5	4	9,5	39,2	0	39,2
EREM Comendador Manoel Caetano	4	2	3,9	4	4	2	19,9	2	4	4	10	4	2	4	10	39,9	0	39,9
E.E Prof.ª Adélia Leal Ferreira	4	2	3,5	4	4	1,5	19	2	4	4	10	3,5	2	4	9,5	38,5	0	38,5
Municipal Eliza Cabral de Brito Silva	4	2	3	4	4	1,5	18,5	1	2	4	7	4	2	4	10	35,5	0	35,5

Nome da Banda	REGENTE						
	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
EREM Simoa Gomes	7	7	7	10	31	0	31
EREM Garanhuns	10	8	10	10	38	0	38
EREM Prof.ª Ione de Góes Barros (N)	9	7	9	8	33	0	33
EREM Cornélio Soares	10	9	10	10	39	0	39
EREM Comendador Manoel Caetano	10	9,3	10	10	39,3	0	39,3
E.E Prof.ª Adélia Leal Ferreira	10	9,2	10	10	39,2	0	39,2
Municipal Eliza Cabral de Brito Silva	10	9,4	10	10	39,4	0	39,4

Banda	
EREM Simoa Gomes	60,7
EREM Garanhuns	75,2
EREM Prof.ª Ione de Góes Barros (Normal)	63,6
EREM Cornélio Soares	76,3
EREM Comendador Manoel Caetano de Br	77,1
E.E Prof.ª Adélia Leal Ferreira	75,7
Municipal Eliza Cabral de Brito Silva	75,3

Nome da Banda	PELOTÃO CÍVICO						
	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
EREM Simoa Gomes	2	1,5	1,5	2,5	7,5	0	7,5