



Percussão Rudimentar	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL						
	AFINAÇÃO				HARMONIA						
Nome da Banda	PELES	BALANCE	SONOR	TOTAL	VARIEDA	RUDIMENTOS	SEGURANÇA	TOTAL			
EREM Des. Antônio da Silva Guimaraes	8	8	8	24	6	6,5	7	19,5			
E.E. Débora Feijó	8	8,5	8,5	25	6,5	6	6,5	19			
E.E. Antônio Correia de Araújo											
E.E. Senador Petrônio Portela	8	7,9	8	23,9	6	6,8	7	19,8			
E.E. Henriqueta de Oliveira	7,9	7,9	7,9	23,7	6,5	6	6,9	19,4			
EREM Amaury de Medeiros	9	9	9	27	6,8	7	7	20,8			
E.E. Pedro Barros Filho											
EREM Simon Bolívar	8,2	8,2	8,2	24,6	6,4	6,7	6,8	19,9			
E.E. Souza Brandão	8	8	8	24	6,8	6,6	6,7	20,1			
EREM Álvaro Lins	7	7,8	7,9	22,7	5,8	6	6	17,8			
E.E. Prof. Mardônio de A. Lima Coelho											
E.E. Rodolfo Aureliano	8,2	7,9	8,2	24,3	6,7	6,6	7	20,3			
E.E. Rotary Nova Descoberta	8	8,2	8	24,2	6,2	6,8	6,4	19,4			
EREM Saturnino de Brito	8	8,1	8	24,1	6,8	6,6	6,9	20,3			
	PRECISÃO E SICRONISMO				POSTURA TÉCNICA				SOMATÓRIA		
	PRECISÃO	SICRON	EQUILIBRIO	TOTAL	POSTURA	POSIÇÃO	SEGURANÇA	TOTAL	TOTAL	%	TOTAL
	8	8,5	8	24,5	7,5	8	7,5	23	91		91
	8	8,5	7,8	24,3	7	8	8	23	91,3		91,3
	8,2	8,5	8,2	24,9	7	8	7	22	90,6		90,6
	7,8	8	7,5	23,3	7,5	8	7,5	23	89,4		89,4
	8,9	8,5	8,5	25,9	7	7	7	21	94,7		94,7
	8	8,8	8	24,8	8	8	8	24	93,3		93,3
	8	8,5	8	24,5	8	8	7,8	23,8	92,4		92,4
	8	8,5	8	24,5	7,6	8	7	22,6	87,6		87,6
	8,2	8,5	8	24,7	7	8	7,8	22,8	92,1		92,1
	7	7	7	21	7,3	8	7,2	22,5	87,1		87,1
	8	8,5	8	24,5	7,8	8	7,6	23,4	92,3		92,3
Percussão Rudimentar	ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO						
					PERFORMANCE DO CONJUNTO						
Nome da Banda	VERTICAL	HORIZ.	COBER.	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL			
EREM Des. Antônio da Silva Guimaraes	9,8	9,5	9,7	29	9	10	8,5	27,5			
E.E. Débora Feijó	9,5	9,5	9,8	28,8	7,5	10	6,5	24			
E.E. Antônio Correia de Araújo											
E.E. Senador Petrônio Portela	9,5	9,6	9,5	28,6	8,5	10	7,5	26			
E.E. Henriqueta de Oliveira	9,5	9	9,5	28	8,5	10	8,5	27			
EREM Amaury de Medeiros	9,8	9,7	10	29,5	9	10	9	28			
E.E. Pedro Barros Filho											
EREM Simon Bolívar	9,8	9,5	9,5	28,8	6,5	10	6,5	23			
E.E. Souza Brandão	9,7	9,8	9,9	29,4	8,5	10	8,5	27			
EREM Álvaro Lins	9,8	9,8	9,9	29,5	10	10	10	30			
E.E. Prof. Mardônio de A. Lima Coelho											
E.E. Rodolfo Aureliano	9,7	9,7	9,6	29	9,5	10	9,5	29			
E.E. Rotary Nova Descoberta	9,7	9,6	9,8	29,1	10	10	9,5	29,5			
EREM Saturnino de Brito	9,8	9,7	9,8	29,3	9	10	9	28			
	MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA		
	ROMP.	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSER.	UNIFO.	TOTAL	TOTAL	%	TOTAL
	10	10	8,5	28,5	10	9,5	10	29,5	114,5		114,5
	7	7,5	7	21,5	9,7	9,5	9,5	28,7	103		103
	6	6	9	21	9,8	9,5	9,8	29,1	104,7		104,7
	9	9	8,5	26,5	9,5	9,5	9,2	28,2	109,7		109,7
	9,5	10	8,5	28	10	9,5	10	29,5	115		115
	9,5	8,5	6,5	24,5	9,8	9	9,5	28,3	104,6		104,6
	10	10	7	27	9,8	9,7	10	29,5	112,9		112,9
	10	10	10	30	10	9,5	9,7	29,2	118,7		118,7
	10	10	8,5	28,5	9,7	9,8	9,5	29	115,5		115,5
	10	10	9	29	9,8	9	9,6	28,4	116		116
	10	10	8,5	28,5	9,8	9,7	9,8	29,3	115,1		115,1



BALIZA						
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	Jurado 1
EREM Des. Antônio da Silva Guima						0
E.E. Débora Feijó						0
E.E. Antônio Correia de Araújo						0
E.E. Senador Petrônio Portela						0
E.E. Henriqueta de Oliveira						0
EREM Amaury de Medeiros	7	7	7	10	*	31
E.E. Pedro Barros Filho	9	9	8,9	7	*	33,9
EREM Simon Bolívar						0
E.E. Souza Brandão						0
EREM Álvaro Lins	7	7	6,9	10	*	30,9
E.E. Prof. Mardônio de A. Lima Coe						0
E.E. Rodolfo Aureliano	9	8	7	9	*	33
E.E. Rotary Nova Descoberta	9,9	9	8,9	9,5	*	37,3
EREM Saturnino de Brito	6	6	6	8	*	26

						SOMATÓRIA				Colocação
Coreo.	E. Corpo	Harmo.	Movim.	Elementos	Jurado 2	TOTAL	%	%	TOTAL	
					0					0
					0					0
					0					FALTOU
					0					0
					0					0
6	6	5	5	5	27	58				58
7	7	7	6	6	33	66,9				desclassif
					0					0
					0					0
7,5	7,5	7,5	6	6	34,5	65,4				65,4
					0					FALTOU
7,5	7,5	7,5	7	6	35,5	68,5				68,5
8	8	8	6	8	38	75,3				75,3
7	7	7	5	5	31	57				57

2º Lugar
1º Lugar

REGENTE									Colocação
Nome da Banda	DOMI.	E. GEST.	LIDE.	INDU.	TOTAL	%	%	TOTAL	
EREM Des. Antônio da Silva Guima	10	9,9	10	10	39,9			39,9	1º Lugar
E.E. Débora Feijó	6	6	7	6,5	25,5			25,5	
E.E. Antônio Correia de Araújo					0			FALTOU	
E.E. Senador Petrônio Portela	7,5	7	9	9	32,5			32,5	
E.E. Henriqueta de Oliveira	8	8	8,5	10	34,5			34,5	
EREM Amaury de Medeiros	9,5	9,5	10	9	38			38	2º Lugar
E.E. Pedro Barros Filho	6	6	7	10	29			Desclassif	
EREM Simon Bolívar	6,5	7	8	9	30,5			30,5	
E.E. Souza Brandão	8	8	8,5	10	34,5			34,5	
EREM Álvaro Lins	9,5	9	9,5	10	38			38	3º Lugar
E.E. Prof. Mardônio de A. Lima Coe					0			FALTOU	
E.E. Rodolfo Aureliano	8	8	8,5	10	34,5			34,5	
E.E. Rotary Nova Descoberta	7	7	9	10	33			33	
EREM Saturnino de Brito	7	7	8	10	32			32	

PELOTÃO CÍVICO									Colocação
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONV.	UNIFO.	TOTAL	PONTOS	%	TOTAL	
EREM Des. Antônio da Silva Guima					0			0	
E.E. Débora Feijó					0			0	
E.E. Antônio Correia de Araújo					0			FALTOU	
E.E. Senador Petrônio Portela					0			N.T	
E.E. Henriqueta de Oliveira					0			N.T.	
EREM Amaury de Medeiros					0			N.T.	
E.E. Pedro Barros Filho					0			Desclassif G.	
EREM Simon Bolívar					0			n.t	
E.E. Souza Brandão					0			n.t.	
EREM Álvaro Lins	8,5	8,5	8	9,5	34,5			34,5	2º Lugar
E.E. Prof. Mardônio de A. Lima Coe					0			FALTOU	
E.E. Rodolfo Aureliano					0			n.t	
E.E. Rotary Nova Descoberta					0			0	
EREM Saturnino de Brito	8,5	8,5	8	10	35			35	1º Lugar



BALIZADOR						
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	Jurado 1
EREM Des. Antônio da Silva Guima						0
E.E. Débora Feijó						0
E.E. Antônio Correia de Araújo						0
E.E. Senador Petrônio Portela						0
E.E. Henriqueta de Oliveira						0
EREM Amaury de Medeiros						0
E.E. Pedro Barros Filho						0
EREM Simon Bolívar						0
E.E. Souza Brandão						0
EREM Álvaro Lins						0
E.E. Prof. Mardônio de A. Lima Coe						0
E.E. Rodolfo Aureliano	8	8	8	10	*	34
E.E. Rotary Nova Descoberta	9	9	9	10	*	37
EREM Saturnino de Brito	8	8	8	10	*	34

						SOMATÓRIA				Colocação
Coreo.	E. Corpo	Harmo.	Movim.	Elementos	Jurado 2	Total	PONTOS	%	TOTAL	
					0				0	
					0				0	1º Tev
					0				0	FALTOU
					0				0	1º Tev
					0				0	1º Tev
					0				0	1º Tev
					0				0	classif
					0				0	1º Tev
					0				0	1º Tev
					0				0	FALTOU
7	7	8	10	8	40				74	1º Lugar
6	6	6	9	7	34				71	2º Lugar
7	7	6	7	6	33				67	3º Lugar



Percussão Sinfônica	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL						
	AFINAÇÃO				HARMONIA						
Nome da Banda	PELES	BALANCE	SONOR	TOTAL	VARIEDA	RUDIMENTOS	SEGURANÇA	TOTAL			
E.E. Gabriela Mystral	7,5	7	7,6	22,1	6	6	6,2	18,2			
EREM Clotilde de Oliveira	8,3	8,2	8,2	24,7	7	6,9	7	20,9			
EREM Senador Antônio Farias	7	7	7	21	6,4	6	6,8	19,2			
E.E. Senador Novaes Filho	8,5	8,4	8	24,9	7	7,3	7	21,3			
EREM Prof. Helena Pugó	8	8,2	8,2	24,4	7	6,8	7,5	21,3			
EREM Jornalista Trajano Chacon	8,1	8	8,1	24,2	6,8	7	6,9	20,7			
E.E. Fontainha de Abreu	8,3	8	8,3	24,6	7,3	6,9	7,4	21,6			
	PRECISÃO E SICRONISMO				POSTURA TÉCNICA				SOMATÓRIA		
	PRECISÃO	SICRON	EQUILIBRIO	TOTAL	POSTURA	POSIÇÃO	SEGURANÇA	TOTAL	TOTAL	%	TOTAL
	7	7	7	21	6,5	6,5	7	20	81,3		81,3
	9,1	9,1	9,1	27,3	7,5	8	8	23,5	96,4		96,4
	7,5	7,5	7	22	7	7,5	8	22,5	84,7		84,7
	9	9	9	27	8	7,8	8,5	24,3	97,5		97,5
	9,2	9,2	9,1	27,5	8	8,5	8,5	25	98,2		98,2
	7,5	7,5	7,5	22,5	6,5	7,4	7,2	21,1	88,5		88,5
	8	8,5	8,5	25	8	8,8	8,8	25,6	96,8		96,8

Percussão Sinfônica	ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO						
	PERFORMANCE DO CONJUNTO				PERFORMANCE DO CONJUNTO						
Nome da Banda	VERTICAL	HORIZ.	COBER.	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL			
E.E. Gabriela Mystral	9,5	9,4	9,5	28,4	8,5	10	8,5	27			
EREM Clotilde de Oliveira	10	9,8	9,8	29,6	10	10	10	30			
EREM Senador Antônio Farias	9	9	9,2	27,2	6	10	6	22			
E.E. Senador Novaes Filho	9,9	9,8	9,8	29,5	10	10	10	30			
EREM Prof. Helena Pugó	9,8	9,5	9,7	29	9	10	9	28			
EREM Jornalista Trajano Chacon	9,8	9,5	9,8	29,1	7,5	10	7,5	25			
E.E. Fontainha de Abreu	9,7	9,6	9,8	29,1	8,5	10	8,5	27			
	MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA		
	ROMP.	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSER.	UNIFO.	TOTAL	TOTAL	%	TOTAL
	10	10	8,5	28,5	10	9,6	9,9	29,5	113,4		113,4
	10	10	10	30	9,9	10	9,8	29,7	119,3		119,3
	10	8,5	5,5	24	9,5	8,5	8	26	99,2		99,2
	10	10	10	30	9,8	10	10	29,8	119,3		119,3
	10	10	9	29	9,8	9,5	10	29,3	115,3		115,3
	7	7	6,5	20,5	9,8	9,5	9,8	29,1	103,7		103,7
10	8,5	9,5	28	9,7	9,7	9,8	29,2	113,3		113,3	

Colocação	NOME DA BANDA	NOTA	%	GERAL
5º Lugar	E.E. Gabriela Mystral	194,7		194,7
2º Lugar	EREM Clotilde de Oliveira	215,7		215,7
7º Lugar	EREM Senador Antônio Farias	183,9		183,9
1º Lugar	E.E. Senador Novaes Filho	216,8		216,8
3º Lugar	EREM Prof. Helena Pugó	213,5		213,5
6º Lugar	EREM Jornalista Trajano Chacon	192,2		192,2
4º Lugar	E.E. Fontainha de Abreu	210,1		210,1

Nome da Banda	MOR						SOMATÓRIA				Colocação
	GARBO	MARCHA	VOZ	BASTÃO	CONDUÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PONTOS	%	TOTAL	
E.E. Gabriela Mystral							0			N.T.	
EREM Clotilde de Oliveira	17,5	18	17	16,8	17	19,8	106,1			106,1	3º Lugar
EREM Senador Antônio Farias							0			Não Teve	
E.E. Senador Novaes Filho	18,7	20	19,2	19,5	20	20	117,4			117,4	1º Lugar
EREM Prof. Helena Pugó							0			Não Teve	
EREM Jornalista Trajano Chacon							0			Não Teve	
E.E. Fontainha de Abreu	19	20	19	20	19,5	18	115,5			115,5	2º Lugar



BALIZADOR						
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	Jurado 1
E.E. Gabriela Mystral						0
EREM Clotilde de Oliveira	10	10	10	10	*	40
EREM Senador Antônio Farias						0
E.E. Senador Novaes Filho						0
EREM Prof. Helena Pugó						0
EREM Jornalista Trajano Chacon						0
E.E. Fontainha de Abreu	8	8	8	10	*	34

						SOMATÓRIA				Colocação
Coreo.	E. Corpo	Harmo.	Movim.	Elementos	Jurado 2	Total	PONTOS	%	TOTAL	
					0				Não Teve	1º Lugar
9	9	9	8,9	8	43,9				83,9	
					0				Não Teve	
					0				Não Teve	
					0				Não Teve	
8	7	7	10	7	39				73	2º Lugar



Fanfarras Simples	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL						
	AFINAÇÃO				HARMONIA						
Nome da Banda	CONJ.	MELO.	PERC.	TOTAL	ORQUES.	TEC. INS.	COM.	TOTAL			
E.E. Heróis da Restauração	8	7,5	7,8	23,3	7,9	8	8	23,9			
EREM Prof.ª Adelaide Pessoa Câmara	8,4	8	8,1	24,5	8,5	8,5	8,5	25,5			
	RITIMO				MELODIA				SOMATÓRIA		
	EQUI.	PRESI.	ARTIC.	TOTAL	ADAPT.	FRASEADO	DIFI.	TOTAL	TOTAL	%	TOTAL
	6	6,7	7	19,7	6,8	6,5	7	20,3	87,2		87,2
	6,8	7	7,3	21,1	6,8	7	7,5	21,3	92,4		92,4

Fanfarras Simples	ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO						
	PERFORMANCE DO CONJUNTO				PERFORMANCE DO CONJUNTO						
Nome da Banda	VERTICAL	HORIZ.	COBER.	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL			
E.E. Heróis da Restauração	9,8	9,7	9,8	29,3	8,5	10	8	26,5			
EREM Prof.ª Adelaide Pessoa Câmara	10	9,7	9,9	29,6	8	10	8,5	26,5			
	MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA		
	ROMP.	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSER.	UNIFO.	TOTAL	TOTAL	%	TOTAL
	8	9,5	7	24,5	9,8	9,7	10	29,5	109,8		109,8
	9,5	10	8,5	28	9,9	9,8	10	29,7	113,8		113,8

Colocação	NOME DA BANDA	NOTA	%	GERAL
2º Lugar	E.E. Heróis da Restauração	197		197
1º Lugar	EREM Prof.ª Adelaide Pessoa Câmara	206,2		206,2

Nome da Banda	MOR						SOMATÓRIA			Colocação
	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	BASTÃO	UNIFORME	TOTAL	PONTOS	%	
E.E. Heróis da Restauração							0			N.T.
EREM Prof.ª Adelaide Pessoa Câmara							0			N.T.

Nome da Banda	CORPO COREOGRÁFICO						SOMATÓRIA				Colocação
	MARCHA	GARBO	SICRO.	ALINH.	UNIFOR.	Jurado 1	Total	PONTOS	%	TOTAL	
E.E. Heróis da Restauração						0				Não Teve	
EREM Prof.ª Adelaide Pessoa Câmara						0				Não Teve	
	COREOG.	CRITATIV.	DIFIC.	DESENHO	PLASTI.	Jurado 2	Total	PONTOS	%	TOTAL	
						0				Não Teve	
						0				Não Teve	

Nome da Banda	BALIZA						SOMATÓRIA				Colocação
	MARCHA	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	Jurado 1	Total	PONTOS	%	TOTAL	
E.E. Heróis da Restauração						0				Não Teve	
EREM Prof.ª Adelaide Pessoa Câmara	8	7	7	8	*	30				62	
	Coreo.	E. Corpo	Harmo.	Movim.	Elementos	Jurado 2	Total	PONTOS	%	TOTAL	
						0				Não Teve	
	7	7	7	6	6	33	63	1		62	

Nome da Banda	REGENTE						SOMATÓRIA			Colocação
	DOMI.	E. GEST.	LIDE.	INDU.	TOTAL	%	%	TOTAL		
E.E. Heróis da Restauração	10	9	10	8,5	37,5			37,5	1º Lugar	
EREM Prof.ª Adelaide Pessoa Câmara	8	8	10	10	36			36	2º Lugar	

Nome da Banda	PELOTÃO CÍVICO						SOMATÓRIA			Colocação
	MARCHA	GARBO	CONV.	UNIFO.	TOTAL	PONTOS	%	TOTAL		
E.E. Heróis da Restauração					0			n.t		
EREM Prof.ª Adelaide Pessoa Câmara					0			n.t		

Nome da Banda	BALIZADOR						SOMATÓRIA				Colocação
	MARCHA	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	Jurado 1	Total	PONTOS	%	TOTAL	
E.E. Heróis da Restauração						0				Não Teve	
EREM Prof.ª Adelaide Pessoa Câmara						0				Não Teve	
	Coreo.	E. Corpo	Harmo.	Movim.	Elementos	Jurado 2	Total	PONTOS	%	TOTAL	
						0				Não Teve	
						0				Não Teve	



Nome da Banda	ASPECTO MUSICAL AFINAÇÃO				ASPECTO MUSICAL HARMONIA				SOMATÓRIA		
	CONJ.	MELO.	PERC.	TOTAL	ORQUES.	TEC. INS.	COM.	TOTAL	TOTAL	%	TOTAL
E.E. Torquato de Castro	8,5	8,4	8,7	25,6	9		8,9	26,9			
EREM Rosa Magalhães	8,4	8,4	8,8	25,6	9,1	9,1	9	27,2			
Nome da Banda	RITIMO				MELODIA				SOMATÓRIA		
	EQUI.	PRESI.	ARTIC.	TOTAL	ADAPT.	FRASEADO	DIFI.	TOTAL	TOTAL	%	TOTAL
	7	7,5	6,8	21,3	8,5	8	8	24,5	98,3		98,3
	7,6	7,8	6,9	22,3	8	7,8	8	23,8	98,9		98,9

Nome da Banda	ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO PERFORMANCE DO CONJUNTO				SOMATÓRIA		
	VERTICAL	HORIZ.	COBER.	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL	TOTAL	%	TOTAL
E.E. Torquato de Castro	10	9,8	9,8	29,6	10	10	10	30			
EREM Rosa Magalhães	9,5	9,5	9,7	28,7	9	10	8,5	27,5			
Nome da Banda	MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA		
	ROMP.	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSER.	UNIFO.	TOTAL	TOTAL	%	TOTAL
	10	10	10	30	9,9	9,8	10	29,7	119,3		119,3
	9,5	10	8,5	28	9,5	9,5	9	28	112,2		112,2

Colocação	NOME DA BANDA	NOTA	%	GERAL
1º Lugar	E.E. Torquato de Castro	217,6		217,6
2º Lugar	EREM Rosa Magalhães	211,1		211,1

Nome da Banda	MOR						SOMATÓRIA			Colocação	
	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	BASTÃO	UNIFORME	TOTAL	PONTOS	%		TOTAL
E.E. Torquato de Castro	18	19	17,5	19,9	18	20	112,4			112,4	1º Lugar
EREM Rosa Magalhães							0			N.T	

Nome da Banda	CORPO COREOGRÁFICO						SOMATÓRIA				Colocação					
	MARCHA	GARBO	SICRO.	ALINH.	UNIFOR.	Jurado 1	Coreog.	CRIATIVI.	DIFIC.	DESENHO		PLASTI.	Jurado 2	Total	PONTOS	%
E.E. Torquato de Castro						0						0				Não Teve
EREM Rosa Magalhães						0						0				Não Teve

Nome da Banda	BALIZA						SOMATÓRIA				Colocação						
	MARCHA	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	Jurado 1	Coreo.	E. Corpo	Harmo.	Movim.		Elementos	Jurado 2	TOTAL	%	%	TOTAL
E.E. Torquato de Castro						0						0				Não Teve	
EREM Rosa Magalhães	9,9	10	10	10	*	39,9						44	83,9			83,9	1º Lugar

Nome da Banda	REGENTE							Colocação	
	DOMI.	E. GEST.	LIDE.	INDU.	TOTAL	%	%		TOTAL
E.E. Torquato de Castro	9	8,5	9,5	10	37			37	1º Lugar
EREM Rosa Magalhães	8	8,5	7,5	10	34			34	2º Lugar

Nome da Banda	PELOTÃO CÍVICO							Colocação	
	MARCHA	GARBO	CONV.	UNIFO.	TOTAL	PONTOS	%		TOTAL
E.E. Torquato de Castro	10	10	10	10	40			40	1º Lugar
EREM Rosa Magalhães	8,5	8	8,5	9,5	34,5			34,5	2º Lugar

Nome da Banda	BALIZADOR						SOMATÓRIA				Colocação						
	MARCHA	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	Jurado 1	Coreo.	E. Corpo	Harmo.	Movim.		Elementos	Jurado 2	Total	PONTOS	%	TOTAL
E.E. Torquato de Castro	10	10	10	10	*	40						47,8	87,8			87,8	1º Lugar
EREM Rosa Magalhães	10	10	10	10	*	40						39,9	79,9			79,9	2º Lugar