



Etapa Final

Grupo A

MARCIAL MIRIM	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL		
	AFINAÇÃO				HARMONIA				RITIMO				MELODIA				SOMATÓRIA		
Nome da Banda	CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSAO	TOTAL	ORQUESTRAO	TEC. INSTRU	CONTRA PONTO	TOTAL	EQUILIBRIO	Precisão	ARTICULAÇÃO	TOTAL	ADAPTAÇÃO	FRASEADO	DIFICULDADE	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1 E.E. Torquato de Castro	2,8	2,5	1,5	6,8	3,5	1,5	2	7	1,7	3,6	3,7	9	1,5	3,5	3,6	8,6	31,4	0	31,4
2 E.E. Senador Nilo de Souza Co	3,8	3,8	2	9,6	3	1	2,5	6,5	2	4	4	10	2	3,5	4	9,5	35,6	0	35,6
3 Instituto Imaculada Conceição	3,5	3,5	2	9	4	1,75	3,75	9,5	1,9	4	4	9,9	2	4	4	10	38,4	0	38,4

MARCIAL MIRIM	ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO		
	GARBO				MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA						
Nome da Banda	ALINHAMENTO	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.	
1 E.E. Torquato de Castro	4,6	5	9,6	3	3	3,8	9,8	3	3	3,2	9,2	3	3	4	10	38,6	0	38,6	
2 E.E. Senador Nilo de Souza Co	4,4	4,8	9,2	3	3	4	10	3	3	3,7	9,7	3	2,8	4	9,8	38,7	0	38,7	
3 Instituto Imaculada Conceição	4,4	4,8	9,2	3	3	3,8	9,8	3	3	3,4	9,4	3	2,8	4	9,8	38,2	0	38,2	

MOR								
Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 E.E. Torquato de Castro	19,8	19,8	20	20	20	99,6	0	99,6
2 E.E. Senador Nilo de Souza Co	0	0	0	0	0	0	0	0
3 Instituto Imaculada Conceição	19,9	20	20	19,8	20	99,7	0	99,7

Banda	
E.E. Torquato de Castro	70
E.E. Senador Nilo de Souza Coelho	74,3
Instituto Imaculada Conceição	76,6

CORPO COREOGRÁFICO														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI./ COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL	
1 E.E. Torquato de Castro	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
2 E.E. Senador Nilo de Souza Co	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
3 Instituto Imaculada Conceição	9	10	10	10	10	49	9,2	9	9	9	9,3	45,5	94,5	0	94,5	

BALIZA														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total	
1 E.E. Torquato de Castro	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
2 E.E. Senador Nilo de Souza Co	9	8,5	8	9,8	9	44,3	7,9	6,5	6	5,9	6	32,3	76,6	0	76,6	
3 Instituto Imaculada Conceição	9	8	8	10	8,5	43,5	7,9	8	8	7,4	8	39,3	82,8	0	82,8	

REGENTE							
Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 E.E. Torquato de Castro	7,5	6	7	10	30,5	0	30,5
2 E.E. Senador Nilo de Souza Co	6	7	7	10	30	0	30
3 Instituto Imaculada Conceição	8,5	7	8,5	10	34	0	34

PELOTÃO CÍVICO							
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 E.E. Torquato de Castro	4,7	4,8	4,8	5,1	19,4	0	19,4
2 E.E. Senador Nilo de Souza Co	5	4,7	5	4,3	19	0	19
3 Instituto Imaculada Conceição	4,3	4,8	4,5	5	18,6	0	18,6

BALIZADOR														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total	
1 E.E. Torquato de Castro	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
2 E.E. Senador Nilo de Souza Co	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
3 Instituto Imaculada Conceição	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	



Etapa Final

Grupo A

MARCIAL INFANTIL	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL		
	AFINAÇÃO				HARMONIA				RITIMO				MELODIA				SOMATÓRIA		
Nome da Banda	CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSAO	TOTAL	ORQUESTRAO	TEC. INSTRU	CONTRA PONTO	TOTAL	EQUILIBRIO	Precisão	ARTICULAÇÃO	TOTAL	ADAPTAÇÃO	FRASEADO	DIFICULDADE	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1 E.E. Eneida Coelho da Paixão	3	3	2	8	2	1	2	5	1,7	3,8	3,7	9,2	2	3,5	3,4	8,9	31,1	0	31,1
2 E.E. Francisco de Paula C. Araújo	3	3	2	8	2	1	2	5	1,7	3,8	3,5	9	2	3,5	3,5	9	31	0	31
3 E.E. Rosa Magalhães de Melo	3	2,5	2	7,5	3,5	1,5	3,5	8,5	1,8	3,7	3,8	9,3	2	3,5	3,6	9,1	34,4	0	34,4

MARCIAL INFANTIL	ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO		
	GARBO				MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA						
Nome da Banda	ALINHAMENTO	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.	
1 E.E. Eneida Coelho da Paixão	4,2	4,8	9	3	3	4	10	3	3	3	9	3	2,6	3,5	9,1	37,1	0	37,1	
2 E.E. Francisco de Paula C. Araújo	4,5	5	9,5	3	3	4	10	3	3	3,2	9,2	3	3	4	10	38,7	0	38,7	
3 E.E. Rosa Magalhães de Melo	4,2	4,7	8,9	3	3	4	10	3	3	3,7	9,7	3	2,5	4	9,5	38,1	0	38,1	

MOR								
Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 E.E. Eneida Coelho da Paixão	19	19,5	20	20	19,8	98,3	0	98,3
2 E.E. Francisco de Paula C. Araújo	18,5	18,9	19	18,7	20	95,1	0	95,1
3 E.E. Rosa Magalhães de Melo	19,8	19	20	20	20	98,8	0	98,8

Banda	
E.E. Eneida Coelho da Paixão	68,2
E.E. Francisco de Paula C. Araújo	69,7
E.E. Rosa Magalhães de Melo	72,5

CORPO COREOGRÁFICO													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI./ COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL
1 E.E. Eneida Coelho da Paixão	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2 E.E. Francisco de Paula C. Araújo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3 E.E. Rosa Magalhães de Melo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

BALIZA													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
1 E.E. Eneida Coelho da Paixão	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2 E.E. Francisco de Paula C. Araújo	9,2	9,2	8,5	10	9,4	46,3	7,8	8,5	7,5	6	7,9	36,7	83	0	83
3 E.E. Rosa Magalhães de Melo	9	8,7	8	10	8,7	44,4	6,2	6	6	6	6,9	31,1	75,5	0	75,5

REGENTE							
Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 E.E. Eneida Coelho da Paixão	7	6,7	7	10	30,7	0	30,7
2 E.E. Francisco de Paula C. Araújo	7	7	7	7	28	0	28
3 E.E. Rosa Magalhães de Melo	7,5	7,5	7,5	10	32,5	0	32,5

PELOTÃO CÍVICO							
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 E.E. Eneida Coelho da Paixão	4,8	5	4,8	4,9	19,5	0	19,5
2 E.E. Francisco de Paula C. Araújo	5	5	5	5	20	0	20
3 E.E. Rosa Magalhães de Melo	5	5	4,8	4,6	19,4	0	19,4

BALIZADOR													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
1 E.E. Eneida Coelho da Paixão	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2 E.E. Francisco de Paula C. Araújo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3 E.E. Rosa Magalhães de Melo	9,8	9	9,5	10	9,5	47,8	6,2	6	6	9	7	34,2	82	0	82



Etapa Final

Grupo A

Infante Juvenil	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL		
	AFINAÇÃO				HARMONIA				RITIMO				MELODIA				SOMATÓRIA		
Nome da Banda	CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSAO	TOTAL	ORQUESTRAO	TEC. INSTRU	CONTRA PONTO	TOTAL	EQUILIBRIO	Precisão	ARTICULAÇÃO	TOTAL	ADAPTAÇÃO	FRASEADO	DIFICULDADE	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1 E.E. Senador Paulo Guerra	3	2,8	2	7,8	3	1,5	3	7,5	1,7	3,6	3,4	8,7	2	3,2	3,5	8,7	32,7	0	32,7
2 Municipal Mario Júlio do Rego	3,8	3,8	2	9,6	3,75	1,75	3,75	9,25	1,8	3,7	3,8	9,3	2	3,5	3,5	9	37,15	0	37,15
3 EREM Ginásio Pernambucano	4	3,8	2	9,8	4	1,5	4	9,5	2	4	4	10	2	4	4	10	39,3	0	39,3

Infante Juvenil	ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO		
	GARBO				MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA						
Nome da Banda	ALINHAMENTO	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.	
1 E.E. Senador Paulo Guerra	4,4	4,7	9,1	3	3	3,2	9,2	3	3	4	10	3	2,8	4	9,8	38,1	0	38,1	
2 Municipal Mario Júlio do Rego	4,3	4,8	9,1	3	3	4	10	3	3	4	10	3	3	3,7	9,7	38,8	0	38,8	
3 EREM Ginásio Pernambucano	4,5	4,8	9,3	3	3	4	10	3	3	3,8	9,8	3	2,8	4	9,8	38,9	0	38,9	

MOR								
Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 E.E. Senador Paulo Guerra	0	0	0	0	0	0	0	0
2 Municipal Mario Júlio do Rego	0	0	0	0	0	0	0	0
3 EREM Ginásio Pernambucano	0	0	0	0	0	0	0	0

Banda	
E.E. Senador Paulo Guerra	70,8
Municipal Mario Júlio do Rego	75,95
EREM Ginásio Pernambucano	78,2

CORPO COREOGRÁFICO													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI./ COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRITATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL
1 E.E. Senador Paulo Guerra	10	10	10	10	10	50	9	9,2	9	8,7	9	44,9	94,9	0	94,9
2 Municipal Mario Júlio do Rego	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3 EREM Ginásio Pernambucano	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

BALIZA													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
1 E.E. Senador Paulo Guerra	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2 Municipal Mario Júlio do Rego	8,9	8	8	10	8	42,9	7	7,9	7,8	7,9	6,8	37,4	80,3	0	80,3
3 EREM Ginásio Pernambucano	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

REGENTE							
Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 E.E. Senador Paulo Guerra	6,5	6	6,5	10	29	0	29
2 Municipal Mario Júlio do Rego	8,5	7,5	8	10	34	0	34
3 EREM Ginásio Pernambucano	8	7,5	8,5	10	34	0	34

PELOTÃO CÍVICO							
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 E.E. Senador Paulo Guerra	5	5	4,8	5	19,8	0	19,8
2 Municipal Mario Júlio do Rego	5	5	4,8	5	19,8	0	19,8
3 EREM Ginásio Pernambucano	5	5	4,8	4,7	19,5	0	19,5

BALIZADOR													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
1 E.E. Senador Paulo Guerra	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2 Municipal Mario Júlio do Rego	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3 EREM Ginásio Pernambucano	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0



Etapa Final

Grupo A

MARCIAL JUVENIL	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL			
	Nome da Banda	AFINAÇÃO			HARMONIA			RITIMO			MELODIA			SOMATÓRIA						
	CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSAO	TOTAL	ORQUESTRAO	TEC. INSTRU	CONTRA PONTO	TOTAL	EQUILIBRIO	Precisão	ARTICULAÇÃO	TOTAL	ADAPTAÇÃO	FRASEADO	DIFICULDADE	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.	
1	Municipal Padre Pedro de Sou	3,5	3,5	2	9	4	1,75	3,75	9,5	1,8	3,7	3,8	9,3	2	3,3	4	9,3	37,1	0	37,1
2	Municipal Maria Sampaio de L	3,8	3,8	2	9,6	3	1,5	3	7,5	1,8	3,8	3,9	9,5	2	3,5	4	9,5	36,1	0	36,1
3	E.E. Maria do Céu Bandeira	4	3,8	2	9,8	4	1	3,5	8,5	2	3,9	4	9,9	2	3,7	4	9,7	37,9	0	37,9
4	Municipal 03 de Agosto	4	4	2	10	4	1,25	4	9,25	2	4	4	10	2	4	4	10	39,25	0	39,25
5	E.E. Murilo Braga	4	3,9	2	9,9	4	2	3,75	9,75	2	4	3,9	9,9	2	3,8	4	9,8	39,35	0	39,35

MARCIAL JUVENIL	ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO			
	Nome da Banda	GARBO			MARCHA			UNIFORMIDADE			SOMATÓRIA								
	ALINHAMENTO	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.	
1	Municipal Padre Pedro de Sou	4,8	5	9,8	3	3	4	10	3	3	4	10	3	3	4	10	39,8	0	39,8
2	Municipal Maria Sampaio de L	4,8	5	9,8	3	3	3,9	9,9	3	3	4	10	3	3	3,7	9,7	39,4	0	39,4
3	E.E. Maria do Céu Bandeira	4,7	4,8	9,5	3	3	3,9	9,9	3	3	3,7	9,7	3	3	4	10	39,1	0	39,1
4	Municipal 03 de Agosto	5	5	10	3	3	4	10	3	3	4	10	3	3	4	10	40	0	40
5	E.E. Murilo Braga	4,7	5	9,7	3	3	4	10	3	3	4	10	3	3	4	10	39,7	0	39,7

MOR									
Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL	
1	Municipal Padre Pedro de Sou	10	19,5	20	19,5	20	89	0	89
2	Municipal Maria Sampaio de L	20	20	19,5	19,5	20	99	0	99
3	E.E. Maria do Céu Bandeira	0	0	0	0	0	0	0	0
4	Municipal 03 de Agosto	20	19,9	20	20	20	99,9	0	99,9
5	E.E. Murilo Braga	0	0	0	0	0	0	0	0

Banda	
Municipal Padre Pedro de Souza Leão	76,9
Municipal Maria Sampaio de Lucena	75,5
E.E. Maria do Céu Bandeira	77
Municipal 03 de Agosto	79,25
E.E. Murilo Braga	79,05

CORPO COREOGRÁFICO														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI./COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL	
1	Municipal Padre Pedro de Sou	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
2	Municipal Maria Sampaio de L	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
3	E.E. Maria do Céu Bandeira	10	10	10	10	50	9	9	9,2	8,8	9	45	95	0	95	
4	Municipal 03 de Agosto	10	10	10	10	50	9,5	9,5	9,6	9,4	9,8	47,8	97,8	0	97,8	
5	E.E. Murilo Braga	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

BALIZA														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total	
1	Municipal Padre Pedro de Sou	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
2	Municipal Maria Sampaio de L	9,2	9	8,5	10	45,9	9,8	10	10	10	9,9	49,7	95,6	0	95,6	
3	E.E. Maria do Céu Bandeira	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
4	Municipal 03 de Agosto	9	9,2	8,7	10	46,2	9,9	9,8	10	10	9,9	49,6	95,8	0	95,8	
5	E.E. Murilo Braga	9	9	8,5	10	45,2	9,8	9,5	9,9	10	9,8	49	94,2	0	94,2	

REGENTE								
Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL	
1	Municipal Padre Pedro de Sou	8,5	8	8,5	9	34	0	34
2	Municipal Maria Sampaio de L	5	5	5	10	25	0	25
3	E.E. Maria do Céu Bandeira	5	5	5	10	25	0	25
4	Municipal 03 de Agosto	8,8	8	8,8	10	35,6	0	35,6
5	E.E. Murilo Braga	9	8,8	8,8	9	35,6	0	35,6

PELOTÃO CÍVICO								
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL	
1	Municipal Padre Pedro de Sou	5	4,8	4,4	5	19,2	0	19,2
2	Municipal Maria Sampaio de L	4	4,4	4,3	5	17,7	0	17,7
3	E.E. Maria do Céu Bandeira	4,5	4,4	4,2	5	18,1	0	18,1
4	Municipal 03 de Agosto	5	5	5	5	20	0	20
5	E.E. Murilo Braga	4,8	5	4,7	5	19,5	0	19,5

BALIZADOR														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total	
1	Municipal Padre Pedro de Sou	9	9	9,8	9,9	9,8	47,5	5,9	5,8	5,8	9,5	6	33	80,5	0	80,5
2	Municipal Maria Sampaio de L	10	10	9,8	10	10	49,8	9,9	10	10	10	9,9	49,8	99,6	0	99,6
3	E.E. Maria do Céu Bandeira	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	Municipal 03 de Agosto	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5	E.E. Murilo Braga	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0



Etapa Final

Grupo A

MUSICAL MASTER	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL		
	AFINAÇÃO				HARMONIA				RITIMO				MELODIA				SOMATÓRIA		
Nome da Banda	CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSAO	TOTAL	ORQUESTRAO	TEC. INSTRU	CONTRA PONTO	TOTAL	EQUILIBRIO	Precisão	ARTICULAÇÃO	TOTAL	ADAPTAÇÃO	FRASEADO	DIFICULDADE	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1 EREM Devaldo Borges	3,5	3	2	8,5	3,5	1,5	4	9	1,8	3,7	3,8	9,3	2	3,1	4	9,1	35,9	0	35,9
2 E.E. Escritor Jose de Alencar	3,8	3,8	2	9,6	3,5	1,5	3,75	8,75	2	4	3,9	9,9	2	3,5	4	9,5	37,75	0	37,75
3 EREM Sizenando Silveira	3,5	3	2	8,5	3	1,5	3,5	8	1,8	3,7	3,9	9,4	2	3,4	4	9,4	35,3	0	35,3
4 E.E. Prof.ª Maria Alves Machad	3,8	3,8	2	9,6	4	1,75	3,5	9,25	2	3,8	4	9,8	2	3,6	4	9,6	38,25	0	38,25
5 EREM Dom Vital	3,7	3,5	2	9,2	4	2	3,75	9,75	2	4	4	10	2	3,5	4	9,5	38,45	0	38,45

MUSICAL MASTER	ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO		
	GARBO			MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA						
Nome da Banda	ALINHAMENTO	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1 EREM Devaldo Borges	3,5	4,7	8,2	3	3	4	10	3	3	3,8	9,8	2,5	2,5	4	9	37	0	37
2 E.E. Escritor Jose de Alencar	4	4,5	8,5	2,9	3	3,8	9,7	2	2	2	6	3	2,4	3,8	9,2	33,4	0	33,4
3 EREM Sizenando Silveira	4,3	5	9,3	3	3	4	10	3	3	4	10	3	2,7	4	9,7	39	0	39
4 E.E. Prof.ª Maria Alves Machad	4,6	5	9,6	3	3	3,9	9,9	3	3	3,6	9,6	3	3	4	10	39,1	0	39,1
5 EREM Dom Vital	4,5	5	9,5	3	3	4	10	3	3	3,8	9,8	3	3	4	10	39,3	0	39,3

MOR								
Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 EREM Devaldo Borges	0	0	0	0	0	0	0	0
2 E.E. Escritor Jose de Alencar	0	0	0	0	0	0	0	0
3 EREM Sizenando Silveira	0	0	0	0	0	0	0	0
4 E.E. Prof.ª Maria Alves Machad	0	0	0	0	0	0	0	0
5 EREM Dom Vital	20	20	20	20	20	100	0	100

Banda	
EREM Devaldo Borges	72,9
E.E. Escritor Jose de Alencar	71,15
EREM Sizenando Silveira	74,3
E.E. Prof.ª Maria Alves Machado	77,35
EREM Dom Vital	77,75

CORPO COREOGRAFICO														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI./COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL	
1 EREM Devaldo Borges	10	10	10	10	10	50	9,5	9,4	9,7	9,3	9,4	47,3	97,3	0	97,3	
2 E.E. Escritor Jose de Alencar	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
3 EREM Sizenando Silveira	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
4 E.E. Prof.ª Maria Alves Machad	10	10	10	10	10	50	9,3	9,2	9,5	9	9,2	46,2	96,2	0	96,2	
5 EREM Dom Vital	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

BALIZA														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	MARCHA	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total	
1 EREM Devaldo Borges	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
2 E.E. Escritor Jose de Alencar	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
3 EREM Sizenando Silveira	9	9	9,5	10	9,6	47,1	9,2	10	10	10	9,8	49	96,1	0	96,1	
4 E.E. Prof.ª Maria Alves Machad	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
5 EREM Dom Vital	9,2	9,3	9,3	10	9,5	47,3	9,1	9	9	10	9,2	46,3	93,6	0	93,6	

REGENTE							
Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 EREM Devaldo Borges	7	7,5	7,5	9	31	0	31
2 E.E. Escritor Jose de Alencar	7	6	7	10	30	0	30
3 EREM Sizenando Silveira	8,8	8	9	10	35,8	0	35,8
4 E.E. Prof.ª Maria Alves Machad	9	8	9	10	36	0	36
5 EREM Dom Vital	8,5	7,5	8	10	34	0	34

PELOTÃO CÍVICO							
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 EREM Devaldo Borges	5	5	5	5	20	0	20
2 E.E. Escritor Jose de Alencar	3,5	4	4,5	5	17	0	17
3 EREM Sizenando Silveira	4,5	5	4,5	5	19	0	19
4 E.E. Prof.ª Maria Alves Machad	5	5	4,9	5	19,9	0	19,9
5 EREM Dom Vital	3	3,5	3,8	3,8	14,1	0	14,1

BALIZADOR														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	MARCHA	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total	
1 EREM Devaldo Borges	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
2 E.E. Escritor Jose de Alencar	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
3 EREM Sizenando Silveira	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
4 E.E. Prof.ª Maria Alves Machad	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
5 EREM Dom Vital	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	



Etapa Final

Grupo A

Percussão	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL			ASPECTO DINÂMICA	ASPECTO MUSICAL		
	AFINAÇÃO				TÉCNICA INSTRUMENTAL				PRECISÃO E SICRONISMO				POSTURA TÉCNICA				SOMATÓRIA		
Nome da Banda	PELES	BALANCEAMENTO	SONORIDADE	TOTAL	VARIADADES	RUDIMENTOS	SEGURANÇA	TOTAL	PRECISÃO	SICRONISMO	EQUILIBRIO	TOTAL	POSTURA INTEGR.	POSICIONAMENTO	TOTAL	Dinâmica e Coerência	TOTAL	Penalidade	TOTAL
E.REM Mardônio Andrade de Lima	2	2	1	5	3,7	2,6	2,7	9	3	2,2	2,5	7,7	4,8	4,8	9,6	9	40,3	0	40,3
E.E. Senador Novaes Filho	2	3	1	6	3,9	2,9	2,9	9,7	3,6	2,8	3	9,4	5	4,8	9,8	9,4	44,3	0	44,3
EREM Clotilde de Oliveira	3,5	4	2	9,5	3,8	2,6	2,8	9,2	3,5	2,8	2,8	9,1	5	5	10	9,6	47,4	0	47,4
E.E. Tomé Gibson	3,5	3,5	2	9	3,8	2,7	2,8	9,3	3,5	2,8	2,8	9,1	5	4,8	9,8	9,5	46,7	0	46,7
Colégio da Polícia Militar - Anexo I	4	4	1,75	9,75	4	3	2,9	9,9	4	2,9	2,9	9,8	5	5	10	10	49,45	0	49,45

Percussão	ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO		
	GARBO			MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA						
Nome da Banda	ALINHAMENTO	COBERTURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	Penalidade	TOTAL CLASSIF.
E.REM Mardônio Andrade de Lima Coelho	4,2	4,8	9	3	3	3,9	9,9	3	3	3,5	9,5	3	2,8	4	9,8	38,2	2	36,2
E.E. Senador Novaes Filho	4,6	5	9,6	3	3	4	10	3	3	4	10	3	3	4	10	39,6	0	39,6
EREM Clotilde de Oliveira	5	5	10	3	3	4	10	3	3	4	10	3	3	4	10	40	0	40
E.E. Tomé Gibson	5	5	10	3	3	4	10	3	3	3,2	9,2	3	2,8	4	9,8	39	0	39
Colégio da Polícia Militar - Anexo I	4,8	5	9,8	3	3	3,4	9,4	3	3	4	10	3	3	4	10	39,2	0	39,2

MOR								
Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
E.REM Mardônio Andrade de Lima	20	19,8	20	20	20	99,8	0	99,8
E.E. Senador Novaes Filho	19,6	20	19,8	19,8	20	99,2	0	99,2
EREM Clotilde de Oliveira	20	20	20	20	20	100	0	100
E.E. Tomé Gibson	0	0	0	0	0	0	0	0
Colégio da Polícia Militar - Anexo I	20	19	20	19,5	20	98,5	0	98,5

Banda	
1 E.REM Mardônio Andrade de Lima Coelho	76,5
2 E.E. Senador Novaes Filho	83,9
3 EREM Clotilde de Oliveira	87,4
4 E.E. Tomé Gibson	85,7
5 Colégio da Polícia Militar - Anexo I	88,65

CORPO COREOGRÁFICO													SOMATÓRIA		
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI. / COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL
EM Mardônio Andrade de Lima Coe	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
E.E. Senador Novaes Filho	10	10	10	10	10	50	9	8,7	8,5	8,7	9	43,9	93,9	2	91,9
EREM Clotilde de Oliveira	9,8	10	9,7	10	10	49,5	8	8	8	8	8,2	40,2	89,7	0	89,7
E.E. Tomé Gibson	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Colégio da Polícia Militar - Anexo I	10	10	10	10	10	50	9	9	8,5	8,9	9,2	44,6	94,6	0	94,6

BALIZA											SOMATÓRIA				
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total
EM Mardônio Andrade de Lima Coe	9	8,5	7	10	8	42,5	6,2	6	6	6	7,1	31,3	73,8	0	73,8
E.E. Senador Novaes Filho	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
EREM Clotilde de Oliveira	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
E.E. Tomé Gibson	9	9	7	10	8	43	6,1	5,9	5,9	4,1	5,2	27,2	70,2	0	70,2
Colégio da Polícia Militar - Anexo I	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

REGENTE							
Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
E.REM Mardônio Andrade de Lima	5	5	5	10	25	0	25
E.E. Senador Novaes Filho	6	7	7	10	30	0	30
EREM Clotilde de Oliveira	8	8	8	10	34	0	34
E.E. Tomé Gibson	5	5	5	10	25	0	25
Colégio da Polícia Militar - Anexo I	7	6,5	7	10	30,5	0	30,5

PELOTÃO CÍVICO							
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
E.REM Mardônio Andrade de Lima	5	4	4	5	18	0	18



Etapa Final

Grupo A

MUSICAL JUVENIL	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL		
	Nome da Banda	AFINAÇÃO			HARMONIA			RITIMO			MELODIA			SOMATÓRIA					
	CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSAO	TOTAL	ORQUESTRAO	TEC. INSTRU	CONTRA PONTO	TOTAL	EQUILIBRIO	Precisão	ARTICULAÇÃO	TOTAL	ADAPTAÇÃO	FRASEADO	DIFICULDADE	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1 E.E Monsenhor José Kerler	3	3	2	8	3	1	2,5	6,5	1,5	3,5	3,5	8,5	2	3,4	3,5	8,9	31,9	0	31,9
2 EREM Santa Ana	4	3,7	2	9,7	2,5	1,5	3,5	7,5	1,5	3	3	7,5	2	3,5	3,5	9	33,7	0	33,7
3 E.E. Liceu Artes e Ofícios	3,5	3	2	8,5	3,5	1,5	3,5	8,5	1,5	3,5	3,5	8,5	2	3,5	3,2	8,7	34,2	0	34,2
4 EREM Manoel Guilherme da S	4	3,8	2	9,8	4	1,5	3,5	9	1,7	3,7	3,8	9,2	2	4	4	10	38	0	38
5 E.E. José Caldas Cavalcante	4	3,8	2	9,8	3,75	1	4	8,75	1,8	3,9	3,7	9,4	2	3,5	4	9,5	37,45	0	37,45

MUSICAL JUVENIL	ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO		
	Nome da Banda	GARBO			MARCHA			UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA						
	ALINHAMENTO	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1 E.E Monsenhor José Kerler	4,4	4,8	9,2	3	3	3,9	9,9	3	3	3,2	9,2	3	2,6	4	9,6	37,9	0	37,9
2 EREM Santa Ana	4,6	4,8	9,4	3	3	3,9	9,9	3	3	3,7	9,7	3	2,7	4	9,7	38,7	0	38,7
3 E.E. Liceu Artes e Ofícios	4,2	5	9,2	3	3	3,9	9,9	3	3	3	9	3	2,7	4	9,7	37,8	0	37,8
4 EREM Manoel Guilherme da S	4,2	4,7	8,9	3	3	3,2	9,2	3	3	4	10	3	1,5	4	8,5	36,6	0	36,6
5 E.E. José Caldas Cavalcante	4,8	5	9,8	3	3	4	10	3	3	3,7	9,7	3	2,2	4	9,2	38,7	0	38,7

MOR								
Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 E.E Monsenhor José Kerler	19,5	19,8	20	20	20	99,3	0	99,3
2 EREM Santa Ana	19,9	20	20	20	20	99,9	0	99,9
3 E.E. Liceu Artes e Ofícios	19,4	20	18	17,8	20	95,2	0	95,2
4 EREM Manoel Guilherme da S	0	0	0	0	0	0	0	0
5 E.E. José Caldas Cavalcante	19,5	20	20	19,5	20	99	0	99

Banda	
E.E Monsenhor José Kerler	69,8
EREM Santa Ana	72,4
E.E. Liceu Artes e Ofícios	72
EREM Manoel Guilherme da Silva	74,6
E.E. José Caldas Cavalcante	76,15
#REF!	#REF!

CORPO COREOGRÁFICO														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI./COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL	
1 E.E Monsenhor José Kerler	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
2 EREM Santa Ana	10	10	9,8	9,9	10	49,7	8,5	8	8	8	8,5	41	90,7	0	90,7	
3 E.E. Liceu Artes e Ofícios	9,7	10	9,2	9	10	47,9	7	7	7	6	7,5	34,5	82,4	0	82,4	
4 EREM Manoel Guilherme da S	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
5 E.E. José Caldas Cavalcante	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

BALIZA														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total	
1 E.E Monsenhor José Kerler	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
2 EREM Santa Ana	9	9	9,5	10	8,7	46,2	9,1	10	10	8	8	45,1	91,3	0	91,3	
3 E.E. Liceu Artes e Ofícios	9	7,5	7	10	7	40,5	6	6	6	5,9	5,8	29,7	70,2	0	70,2	
4 EREM Manoel Guilherme da S	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
5 E.E. José Caldas Cavalcante	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

REGENTE							
Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 E.E Monsenhor José Kerler	5	5	5	8,5	23,5	0	23,5
2 EREM Santa Ana	8,5	8,5	9	10	36	0	36
3 E.E. Liceu Artes e Ofícios	5	5	5	10	25	0	25
4 EREM Manoel Guilherme da S	8,8	8,5	9	10	36,3	0	36,3
5 E.E. José Caldas Cavalcante	9,7	7,5	8	10	35,2	0	35,2

PELOTÃO CÍVICO							
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 E.E Monsenhor José Kerler	5	4,8	5	5	19,8	0	19,8
2 EREM Santa Ana	4,5	4,6	4,6	5	18,7	0	18,7
3 E.E. Liceu Artes e Ofícios	3,8	3,5	3,5	5	15,8	0	15,8
4 EREM Manoel Guilherme da S	4	3,5	4,3	5	16,8	0	16,8
5 E.E. José Caldas Cavalcante	5	5	5	5	20	0	20

BALIZADOR														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total	
1 E.E Monsenhor José Kerler	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
2 EREM Santa Ana	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
3 E.E. Liceu Artes e Ofícios	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
4 EREM Manoel Guilherme da S	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
5 E.E. José Caldas Cavalcante	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	



Etapa Final

Grupo A

MARCIAL MASTER	ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL		
	Nome da Banda	AFINAÇÃO			HARMONIA			RITIMO			MELODIA			SOMATÓRIA					
	CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSAO	TOTAL	ORQUESTRAO	TEC. INSTRU	CONTRA PONTO	TOTAL	EQUILIBRIO	Precisão	ARTICULAÇÃO	TOTAL	ADAPTAÇÃO	FRASEADO	DIFICULDADE	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1 EREM Ageu Magalhães	4	3,8	2	9,8	3	1,25	3	7,25	1,9	3,8	3,8	9,5	2	3,3	4	9,3	35,85	0	35,85
2 EREM Prof. Francisco J. de Bar	4	3,8	1,8	9,6	3,5	1	3,5	8	1,8	3,9	3,8	9,5	2	3,5	3,6	9,1	36,2	0	36,2
3 E.E. Dom Bosco	4	3,6	1,8	9,4	3,75	1	3,75	8,5	2	4	4	10	2	3,2	4	9,2	37,1	0	37,1
4 Centro Educacional Universida	4	4	2	10	4	1,75	4	9,75	2	4	4	10	2	4	4	10	39,75	0	39,75
5 Municipal Antônio Farias Filho	4	4	2	10	3,75	1,75	4	9,5	2	4	4	10	2	4	4	10	39,5	0	39,5

MARCIAL MASTER	ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO		
	Nome da Banda	GARBO			MARCHA			UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA						
	ALINHAMENTO	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1 EREM Ageu Magalhães	4,5	4,8	9,3	3	3	4	10	3	3	4	10	3	2,8	4	9,8	39,1	0	39,1
2 EREM Prof. Francisco J. de Bar	4,4	4,8	9,2	3	3	4	10	3	3	4	10	3	2,7	4	9,7	38,9	0	38,9
3 E.E. Dom Bosco	4,8	5	9,8	3	3	4	10	2,8	3	4	9,8	3	2,7	4	9,7	39,3	0	39,3
4 Centro Educacional Universida	4,8	5	9,8	3	3	4	10	3	3	3,7	9,7	3	3	4	10	39,5	0	39,5
5 Municipal Antônio Farias Filho	4,8	5	9,8	3	3	4	10	3	3	3,8	9,8	3	2,9	4	9,9	39,5	0	39,5

MOR								
Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 EREM Ageu Magalhães	20	20	20	19,9	20	99,9	0	99,9
2 EREM Prof. Francisco J. de Bar	0	0	0	0	0	0	0	0
3 E.E. Dom Bosco	19,8	20	20	20	20	99,8	0	99,8
4 Centro Educacional Universida	19,9	20	20	20	20	99,9	0	99,9
5 Municipal Antônio Farias Filho	19,5	20	20	19,8	20	99,3	0	99,3

Banda	
EREM Ageu Magalhães	74,95
EREM Prof. Francisco J. de Barros Correia	75,1
E.E. Dom Bosco	76,4
Centro Educacional Universidade Infantil	79,25
Municipal Antônio Farias Filho	79

CORPO COREOGRÁFICO														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI./COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL	
1 EREM Ageu Magalhães	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
2 EREM Prof. Francisco J. de Bar	10	10	9,9	9,9	10	49,8	9	9,2	9,2	9	9,2	45,6	95,4	0	95,4	
3 E.E. Dom Bosco	10	9,9	10	10	10	49,9	9,2	9,4	9,2	9,2	9,5	46,5	96,4	0	96,4	
4 Centro Educacional Universida	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
5 Municipal Antônio Farias Filho	10	10	10	10	10	50	9,8	10	10	9,8	9,9	49,5	99,5	0	99,5	

BALIZA														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total	
1 EREM Ageu Magalhães	9,2	9,4	9	10	9,5	47,1	8	9	9	7	7	40	87,1	0	87,1	
2 EREM Prof. Francisco J. de Bar	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
3 E.E. Dom Bosco	9,2	9,5	9,5	10	9,4	47,6	9,6	9,8	9,8	10	9,9	49,1	96,7	0	96,7	
4 Centro Educacional Universida	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
5 Municipal Antônio Farias Filho	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

REGENTE							
Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 EREM Ageu Magalhães	7,5	7	8	10	32,5	0	32,5
2 EREM Prof. Francisco J. de Bar	9,5	9,5	10	10	39	0	39
3 E.E. Dom Bosco	9,3	9,5	10	10	38,8	0	38,8
4 Centro Educacional Universida	8	7	8	10	33	0	33
5 Municipal Antônio Farias Filho	9,8	9,7	10	10	39,5	0	39,5

PELOTÃO CÍVICO							
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1 EREM Ageu Magalhães	5	5	5	5	20	0	20
2 EREM Prof. Francisco J. de Bar	5	5	4,8	5	19,8	0	19,8
3 E.E. Dom Bosco	4,7	4,8	4,9	4,8	19,2	0	19,2
4 Centro Educacional Universida	4,3	3,9	4,5	5	17,7	0	17,7
5 Municipal Antônio Farias Filho	4,3	4,5	4,5	3,8	17,1	0	17,1

BALIZADOR														SOMATÓRIA		
Nome da Banda	Marcha	Garbo	Bastão	Uniforme	Publico	TOTAL	Coreografia	E. Corpo	Harmo. Mov.	Mov Acrob.	Elementos	TOTAL	Total Geral	Penalidade	Total	
1 EREM Ageu Magalhães	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
2 EREM Prof. Francisco J. de Bar	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
3 E.E. Dom Bosco	10	10	10	9,9	10	49,9	10	10	10	10	10	50	99,9	0	99,9	
4 Centro Educacional Universida	10	9,8	10	10	10	49,8	9,8	10	10	10	10	49,8	99,6	0	99,6	
5 Municipal Antônio Farias Filho	10	9,9	10	10	10	49,9	9,8	10	10	10	10	49,8	99,7	0	99,7	



Etapa Final

Grupo A

Show	ASPECTO MUSICAL AFINAÇÃO				ASPECTO MUSICAL HARMONIA				ASPECTO MUSICAL RITIMO				ASPECTO MUSICAL MELODIA				ASPECTO MUSICAL SOMATORIA			
	Nome da Banda	ARTICULACAO	PRECISAO	RITIMO	TOTAL	EQUILIBRIO	TEC. ARTISTICA	TOM	TOTAL	DINAMICA	FRASEADO	SENTIMENTO	TOTAL	DISPON.	POTENCIAL	ENTOACAO	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1	EREM Garanhuns	3	3	1,5	7,5	2,5	3	3	8,5	3,8	3,5	1,8	9,1	3,8	3,8	3,5	11,1	36,2	0	36,2
2	EREM Cornélio Soares	2,5	2,75	2,5	7,75	3	3	2,7	8,7	4	4	1,3	9,3	2,7	3,9	2,8	9,4	35,15	0	35,15
3	EREM Comendador Manoel Caetano	3,5	3,5	1,5	8,5	2,7	3,7	3	9,4	3,8	4	2	9,8	2,5	3,5	2,5	8,5	36,2	0	36,2
4	E.E Prof.ª Adélia Leal Ferreira	3	4	2	9	3	3,9	3	9,9	3,6	4	2	9,6	3	3,9	2,8	9,7	38,2	0	38,2
5	Municipal Eliza Cabral de Brito Silva	3,5	4	2	9,5	3	3,8	3	9,8	4	3,9	2	9,9	3	4	3	10	39,2	0	39,2

Show	ASPECTO APRESENTAÇÃO								Aspecto Apresentação				Aspecto Apresentação				ASPECTO APRESENTAÇÃO SOMATORIA		
	Nome da Banda	Performace				Desing				Grau de Deif.	Coreografia.	Figrino	Total	Sicronismo	Continuidade	Plasticidade	Total	TOTAL	PENALIDADE
1	EREM Garanhuns	4	2	3	2	1	0	12	1	3	3,6	7,6	3,5	2	4	9,5	29,1	0	29,1
2	EREM Cornélio Soares	4	2	4	4	4	2	20	1	2,8	3,6	7,4	4	2	4	10	37,4	0	37,4
3	EREM Comendador Manoel Caetano	4	2	4	4	4	2	20	1,9	3,9	3,8	9,6	2	2	4	10	39,6	0	39,6
4	E.E Prof.ª Adélia Leal Ferreira	4	2	3,5	3,5	4	1	18	1,9	4	3,8	9,7	3,5	1,5	4	9	36,7	0	36,7
5	Municipal Eliza Cabral de Brito Silva	4	2	4	4	4	2	20	2	4	3,8	9,8	3	2	4	9	38,8	0	38,8

REGENTE								
Nome da Banda	DOMINIO	E. GESTUAL	LIDERANÇA	INDUMENT	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL	
1	EREM Garanhuns	5	5	5	10	0	25	
2	EREM Cornélio Soares	6	5	6	10	0	27	
3	EREM Comendador Manoel Caetano	5	5	5	10	0	25	
4	E.E Prof.ª Adélia Leal Ferreira	8	8	8,5	10	0	34,5	
5	Municipal Eliza Cabral de Brito Silva	9	8	8,5	10	0	35,5	

Banda	
EREM Garanhuns	65,3
EREM Cornélio Soares	72,55
EREM Comendador Manoel Caetano de Br	75,8
E.E Prof.ª Adélia Leal Ferreira	74,9
Municipal Eliza Cabral de Brito Silva	78

PELOTÃO CÍVICO								
Nome da Banda	MARCHA	GARBO	CONVENÇÃO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL	
1	EREM Garanhuns	0	2	0	2,4	0	4,4	
2	EREM Cornélio Soares	2,5	2,4	2,5	2,5	0	9,9	
3	EREM Comendador Manoel Caetano	2,4	2,4	2,3	2,4	0	9,5	
4	E.E Prof.ª Adélia Leal Ferreira	2,4	2,4	2,3	2,2	0	9,3	
5	Municipal Eliza Cabral de Brito Silva	2,5	2,5	2,5	2,5	0	10	