

Fanfarra		ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL				ASPECTO MUSICAL		
		AFINAÇÃO				HARMONIA				RITMO				MELODIA				SOMATÓRIA		
	Nome da Banda	CONJUNTO	MELODICOS	PERCUSSÃO	TOTAL	ORQUESTRÃO	TEC. INSTRU	CONTRA PONTO	TOTAL	EQUILIBRIO	Precisão	ARTICULAÇÃO	TOTAL	ADAPTAÇÃO	FRASEADO	DIFICULDADE	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1	E.E. Dom Ricardo Vilela	2	2	1,5	5,5	3	1	3	7	1,5	3,5	3,5	8,5	1,5	1,5	2	5	26	0	26
2	E.E. Maciel Monteiro	3,8	3,5	2	9,3	3,5	1,5	3,5	8,5	2	4	4	10	2	3	3	8	35,8	0	35,8
3	E.E. Prof. Jose Mendes da Silva	2,5	2,5	1,5	6,5	3,4	1,5	3,5	8,4	1,5	3,5	2,5	7,5	1,5	2	2	5,5	27,9	0	27,9
4	EREM Jornalista Jader de Andrade	3	2,7	1,8	7,5	3,5	2	3,5	9	2	4	4	10	1,5	2	2	5,5	32	0	32
5	Munic. Antônio Galvão Cavalcante	3	3,2	2	8,2	3,1	2	3,8	8,9	2	3,9	4	9,9	2	3	2,5	7,5	34,5	0	34,5
6	Escola Santa Maria	3,2	3,2	2	8,4	3,5	1,5	3,7	8,7	2	4	4	10	2	3	3	8	35,1	0	35,1

Fanfarra		ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO				ASPECTO APRESENTAÇÃO		
		GARBO			MARCHA				UNIFORMIDADE				SOMATÓRIA						
	Nome da Banda	ALINHAMENTO	COBRETURA	TOTAL	POSTURA	COMPORT.	EXCUSSÃO	TOTAL	ROMPIMENTO	ALTO	PRECISÃO	TOTAL	LIMPEZA	CONSERVAÇÃO	UNIFORMED.	TOTAL	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL CLASSIF.
1	E.E. Dom Ricardo Vilela	4,5	4,8	9,3	2	3	3	8	3	3	2,9	8,9	3	3	3	9	35,2	0	35,2
2	E.E. Maciel Monteiro	4,5	4,8	9,3	3	3	4	10	3	3	3	9	3	3	4	10	38,3	0	38,3
3	E.E. Prof. Jose Mendes da Silva	4	4,5	8,5	3	3	4	10	3	3	3	9	3	3	3,8	9,8	37,3	0	37,3
4	EREM Jornalista Jader de Andrade	4,8	5	9,8	3	3	4	10	2,5	3	3,5	9	3	3	4	10	38,8	0	38,8
5	Munic. Antônio Galvão Cavalcante	4,5	5	9,5	3	3	4	10	3	3	4	10	3	3	4	10	39,5	0	39,5
6	Escola Santa Maria	4,5	4,8	9,3	3	3	4	10	3	3	3,2	9,2	3	3	4	10	38,5	0	38,5

MOR									
	Nome da Banda	GARBO	MARCHA	VOZ	COMANDO	UNIFORME	TOTAL	PENALIDADE	TOTAL
1	E.E. Dom Ricardo Vilela	0	0	0	0	0	0	DESCCLASSIF	0
2	E.E. Maciel Monteiro	19	19	15	16	20	89	0	89
3	E.E. Prof. Jose Mendes da Silva	20	19	17	19	20	95	0	95
4	EREM Jornalista Jader de Andrade	20	20	19	19	20	98	0	98
5	Munic. Antônio Galvão Cavalcante	18	19	20	20	20	97	0	97
6	Escola Santa Maria	17	18	17,2	14,5	20	86,7	0	86,7

Banda	
E.E. Dom Ricardo Vilela	61,2
E.E. Maciel Monteiro	74,1
E.E. Prof. Jose Mendes da Silva	65,2
EREM Jornalista Jader de Andrade	70,8
Munic. Antônio Galvão Cavalcante	74
Escola Santa Maria	73,6

CORPO COREOGRÁFICO													SOMATÓRIA			
	Nome da Banda	MARCHA	GARBO	SICRO. / MOV	ALI. / COBER	UNIFORMIDADE	TOTAL	COREOGRAFIA	CRIATIVI.	DIFIC. TECN	DESENHO	PLASTICIDADE	TOTAL	Total Geral	Penalidade	TOTAL
1	E.E. Dom Ricardo Vilela	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	E.E. Maciel Monteiro	9	10	7	8	10	44	8,5	10	9	10	10	47,5	91,5	0	91,5
3	E.E. Prof. Jose Mendes da Silva	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	EREM Jornalista Jader de Andrade	9	9	8	8	10	44	10	10	8,2	7	10	45,2	89,2	0	89,2
5	Munic. Antônio Galvão Cavalcante	9	9	8	9	9	44	10	10	7,5	10	10	47,5	91,5	0	91,5
6	Escola Santa Maria	10	9	9	8,5	10	46,5	10	10	10	10	10	50	96,5	0	96,5

